



PERENCANAAN PROGRAM WISATA EDUKASI DENGAN PEMANFAATAN SAMPAH DAUR ULANG BERDASARKAN *SUPPLY* DI KIARA ARTHA PARK KOTA BANDUNG

RATU SABILA AGUSTIN



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN PROYEK AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul **“Perencanaan Program Wisata Edukasi dengan Pemanfaatan Sampah Daur Ulang Berdasarkan *Supply* di Kiara Artha Park Kota Bandung”** adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, November 2025

Ratu Sabila Agustin
J0302211084

ABSTRAK

RATU SABILA AGUSTIN. Perencanaan Program Wisata Edukasi dengan Pemanfaatan Sampah Daur Ulang Berdasarkan *Supply* di Kiara Artha Park Kota Bandung. Dibimbing oleh **YUN YUDIARTI** dan **DYAH PRABANDARI**

Wisata merupakan kegiatan perjalanan yang dilakukan seseorang atau kelompok ke suatu tempat untuk mendapatkan pengalaman baru, baik dalam bentuk rekreasi, pembelajaran, maupun pengembangan diri. Dalam perkembangannya, wisata tidak hanya dipahami sebagai aktivitas hiburan, tetapi juga dapat berfungsi sebagai media edukasi. Penelitian ini bertujuan untuk merancang kegiatan edukasi yang berfokus pada pemanfaatan daur ulang sampah.. Metode penelitian yang digunakan mencakup observasi, kuesioner, dan wawancara dengan pengunjung dan pengelola. Kegiatan ini berkolaborasi dengan berbagai pihak, termasuk Dinas Lingkungan Hidup (DLH) dan Dinas Pariwisata dan Kebudayaan (DISPARBUD) Kota Bandung, untuk mengembangkan, memperkenalkan, dan melaksanakan program edukasi yang berkelanjutan. Karakteristik responden dari 390 pengunjung Kiara Artha Park menunjukkan dominasi responden perempuan dengan mayoritas berada pada rentang usia 18–25 tahun. Booth interaktif sebagai pusat edukasi dirancang untuk mendukung program tersebut. Perancangan 10 program untuk pengunjung. Program ini disajikan secara interaktif dan rekreatif guna meningkatkan kesadaran lingkungan. Rekomendasi yang diajukan mencakup pengembangan materi edukasi yang lebih menarik, peningkatan fasilitas, dan strategi promosi agar program dapat berjalan secara berkelanjutan dan memberikan dampak yang optimal.

Kata Kunci: Booth Interaktif, Daur Ulang Sampah, Kegiatan Edukasi, Kiara Artha Park, Pengunjung

ABSTRACT

RATU SABILA AGUSTIN. *Planning an Educational Tourism Program Utilizing Recycled Waste Based on Supply at Kiara Artha Park, Bandung City. Supervised by YUN YUDIARTI and DYAH PRABANDARI*

Tourism is an activity involving travel by individuals or groups to a particular destination to gain new experiences, whether in the form of recreation, learning, or personal development. Over time, tourism has not only been understood as a leisure activity but has also evolved to function as a medium for education. This study aims to design educational activities focused on the utilization of waste recycling. The research methods employed include observation, questionnaires, and interviews with visitors and management. The activities were carried out in collaboration with various stakeholders, including the Environmental Agency (Dinas Lingkungan Hidup) and the Tourism and Culture Office (Dinas Pariwisata dan Kebudayaan) of Bandung City, to develop, introduce, and implement sustainable educational programs. The characteristics of respondents drawn from 390 visitors to Kiara Artha Park indicate a predominance of female respondents, with the majority belonging to the 18–25 age group. An interactive booth as an educational center was designed to support the implementation of the programs. A total of ten educational programs were

developed for visitors and presented in an interactive and recreational manner to enhance environmental awareness. The proposed recommendations include the development of more engaging educational materials, improvement of facilities, and the implementation of effective promotional strategies to ensure the sustainability of the programs and to achieve optimal impact.

Keywords: *Interactive Booth, Waste Recycling, Educational Activities, Kiara Artha Park, Visitors*

@Makkipla milik IPB University

IPB University



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

RINGKASAN

RATU SABILA AGUSTIN. Perencanaan Program Wisata Edukasi dengan Pemanfaatan Sampah Daur Ulang Berdasarkan Supply di Kiara Artha Park Kota Bandung. Dibimbing oleh YUN YUDIARTI dan DYAH PRABANDARI

Perencanaan program wisata edukasi dengan menggunakan sampah daur ulang sebagai media pembelajaran di Kiara Artha Park, Bandung. Kondisi Kota Bandung menunjukkan peningkatan volume sampah yang signifikan, sehingga diperlukan inovasi dalam pengelolaan sampah yang efektif dan berkelanjutan. Kiara Artha Park, sebagai ruang terbuka hijau strategis dengan fasilitas lengkap dan potensi besar sebagai destinasi wisata edukasi, dipilih sebagai lokasi penelitian.

Penelitian menggunakan metode observasi, kuesioner, dan wawancara untuk mengumpulkan data mengenai ketersediaan sampah dan fasilitas pendukung, karakteristik pengunjung, serta persepsi pengunjung terhadap perencanaan program wisata edukasi. Hasilnya menunjukkan bahwa sistem pengelolaan sampah di Kiara Artha Park cukup terstruktur dengan tingkat pengolahan mencapai rata-rata 92% selama periode penelitian. Mayoritas pengunjung adalah kalangan muda (usia 18-25 tahun) dengan latar belakang pendidikan menengah hingga tinggi, dan pengunjung memiliki minat serta kesadaran tinggi terhadap isu pengelolaan sampah.

Hasil penelitian ini merancang sepuluh program wisata edukasi yang meliputi Sampah Jadi Karya, Jelajah Sampah Berfaedah, Belajar Pilah Sampah, Upcycling Fashion Workshop, Eco Art from Waste Workshop, Green Recycle Inovasi Kreatif, Eksperimen Bioplastik, serta Puzzle Daur Ulang, yang secara keseluruhan ditujukan untuk pelajar sekolah dasar hingga mahasiswa dengan pendekatan pembelajaran interaktif, kreatif, dan rekreatif. Setiap program disusun dengan durasi yang bervariasi antara 60 hingga 180 menit agar dapat disesuaikan dengan kemampuan dan kebutuhan kelompok sasaran. Penelitian ini juga merancang booth interaktif sebagai pusat informasi dan pengalaman belajar yang memberikan pemahaman komprehensif tentang pengelolaan sampah dan daur ulang. Booth ini dilengkapi dengan media visual yang mudah dipahami, seperti panel infografis mengenai siklus hidup sampah, simulasi digital melalui layar sentuh yang memungkinkan pengunjung memainkan permainan edukatif mengenai pemilahan dan alur daur ulang, serta aktivitas langsung berupa mini workshop.

Penelitian ini memastikan seluruh program wisata edukasi dapat diterapkan secara konsisten dan mudah dipahami oleh pengelola, disusun pula buku panduan wisata edukasi yang berisi penjelasan rinci mengenai tujuan kegiatan, sasaran peserta, kebutuhan alat dan bahan, alur pelaksanaan, serta contoh narasi penyampaian materi yang dapat digunakan fasilitator selama kegiatan berlangsung. Penelitian ini menekankan pentingnya keberlanjutan program melalui pelibatan aktif pengunjung dan komunitas lokal, peningkatan fasilitas pendukung. Integrasi program edukatif yang variatif, booth interaktif yang informatif, serta buku panduan operasional yang komprehensif, wisata edukasi pengelolaan sampah ini diharapkan mampu memberikan kontribusi nyata dalam pengurangan timbulan sampah sekaligus meningkatkan kesadaran lingkungan masyarakat Kota Bandung secara lebih luas dan berkelanjutan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2025
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.



PERENCANAAN PROGRAM WISATA EDUKASI DENGAN PEMANFAATAN SAMPAH DAUR ULANG BERDASARKAN *SUPPLY* DI KIARA ARTHA PARK KOTA BANDUNG

RATU SABILA AGUSTIN

Laporan Akhir
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Terapan
Program Studi Ekowisata

**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Penguji pada ujian Laporan Akhir:
Dr. Rini Untari, S.Hut., M.Si.



Judul Proyek Akhir : Perencanaan Program Wisata Edukasi dengan Pemanfaatan Sampah Daur Ulang Berdasarkan *Supply* di Kiara Artha Park Kota Bandung
Nama : Ratu Sabila Agustin
NIM : J0302201084

Disetujui oleh

Pembimbing 1:
Yun Yudiarti, S.Hut., M.Si

Pembimbing 2:
Dyah Prabandari, S.P., M.Si

Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Kania Sofiantina Rahayu, S.Ikom., M.Par., MTHM
NPI 201807198501202001

Dekan Sekolah Vokasi:
Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T.
NIP 196607171992031003

Tanggal Ujian:
21 November 2025

Tanggal Lulus:



PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah SWT atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya, penyusunan Laporan Proyek Akhir yang berjudul **“Perencanaan Program Wisata Edukasi dengan Pemanfaatan Sampah Daur Ulang Berdasarkan Supply di Kiara Artha Park Kota Bandung”** dapat terselesaikan. Penulisan Laporan Proyek Akhir merupakan persyaratan wajib akademik yang harus dipenuhi sebagai syarat bagi mahasiswa untuk melaksanakan kegiatan penelitian proyek akhir Program Studi Ekowisata, Sekola Vokasi, Institut Pertanian Bogor.

Penulisan dalam laporan proyek akhir melibatkan pihak yang memberikan bantuan ide dan motivasi dari pemilihan tema, penentuan judul, penyusunan proposal, proses penelitian hingga tersusunnya laporan proyek akhir dengan baik. Penulis ingin menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Orang tua, Bapak Agus Haerudin dan Ibu Rositawati yang telah memberikan bantuan dalam bentuk dukungan dan doa tanpa henti sepanjang pendidikan hingga penyelesaian studi.
2. Kakak – kakak, Ajeng Agustin Septanurita, Delia Bunga Agustin, dan Firman Fahrul Fauzi, yang telah memberikan dukungan, semangat, serta doa kepada penulis.
3. Dosen Pembimbing, Yun Yudiarti, S.Hut., M.Si dan Dyah Prabandari, S.P., M.Si atas segala bimbingan, kesabaran, dan ketulusan dalam membimbing penulis selama proses penyusunan tugas akhir dan selalu memberikan arahan dengan kelembutan.
4. Dosen Program Studi Ekowisata yang telah memberikan ilmu, wawasan, dan pengetahuan selama menempuh pendidikan di program studi Ekowisata.
5. Kiara Artha Park Kota Bandung, kepada Bapak Arif Sutyaneegara, Bapak Maulana Gandhi Matrama, dan Bapak Johanda sebagai pembimbing lapang dalam membantu penulis mencari permasalahan untuk penelitian dan membantu penulis dalam pengambilan data.
6. Teman terdekat, Okta yang telah memberikan semangat, dukungan, serta menjadi tempat keluh-kesah terbaik penulis.
7. Sahabat seperjuangan, Firyal Najla Zahirah, Salwa Ghassani Rianto, Jahwa Sabina Alifya, Shelianti Aromatica, Safina Salsabila, Michiko Salwa R H, dan Sabrina Nadia yang selalu memberikan dukungan, motivasi, semangat, dan ketersediannya mendampingi dalam mendengarkan keluh-kesah selama proses perkuliahan.
8. Sahabat terdekat, Cindy Wardaningtyas dan Andhita Aldina yang telah memberikan dukungan, semangat, serta bantuan dalam proses pengambilan data.
9. Teman – teman seperjuangan Ekowisata 58 dan teman – teman lainnya atas bantuan dan dukungannya selama proses perkuliahan dan penyusunan laporan proyek akhir ini.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala perhatian, doa,

dan kontribusi yang telah diberikan. Penulis berharap laporan ini dapat memberikan manfaat, menambah wawasan, serta menjadi referensi yang berguna bagi seluruh pihak yang membutuhkan, khususnya dalam pengembangan ilmu pengetahuan dan praktik di bidang yang dikaji.

Bogor, November 2025

Ratu Sabila Agustin

@Hak cipta milik IPB University

IPB University





DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR LAMPIRAN	v
I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Manfaat	3
1.5 Luaran	3
II. KONDISI UMUM	5
2.1 Letak dan Luas Lokasi Pengamatan	5
2.2 Latar Belakang Perusahaan	6
2.3 Kondisi Fisik dan Biotik	7
2.3.1 Kondisi Fisik	7
2.3.2 Kondisi Biotik	7
2.4 Kondisi Sosial Ekonomi dan Budaya	8
2.5 Kondisi Pariwisata	9
2.6 Aksesibilitas	9
2.7 Struktur Organisasi Kiara Artha Park	11
2.8 Data dan Informasi Pendukung	13
2.8.1 Program yang sudah ada di Kiara Artha Park	13
III METODE PENELITIAN	15
3.1 Waktu dan Tempat Penelitian	15
3.2 Alat dan Obyek Penelitian	15
3.3 Jenis Data dan Metode Pengambilan Data	15
3.3.1 Jenis Data	15
3.3.2 Metode Pengambilan Data	16
3.4 Metode Pengambilan Sampel	17
3.5 Analisis data	18
3.6 Tabulasi Sederhana	19
3.7 Metode Penyusunan Luaran	19
IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	21
4.1 Pengolahan Sampah Kiara Artha Park	21
4.1.1 Kondisi Pengolahan Sampah	22
4.2 Karakteristik dan Persepsi Pengunjung	25
4.2.1 Karakteristik Pengunjung	25
4.2.2 Persepsi Pengunjung	27
4.3 Perencanaan Mekanisme Pengelolaan	34
4.3.1 Kesiapan Pengelola	35
4.4 Perencanaan Booth Interaktif	38
4.5 Perencanaan Program Wisata Edukasi Sampah	43
4.5.1 Program “Sampah Jadi Karya: Dari Limbah Menjadi Manfaat”	43
4.5.2 Program “Jelajah Sampah Berfaedah”	47

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

4.5.3	Program “Belajar Pilah Sampah Ceria”	50
4.5.4	Program “ <i>Upcycling Fashion Workshop</i> ”	52
4.5.5	Program “ <i>Eco-Art from Waste Workshop</i> ”	55
4.5.6	Program “ <i>Green Recycle</i> ”	58
4.5.7	Program “ <i>Crafting Time</i> ”	60
4.5.8	Program “Inovasi Kreatif”	64
4.5.9	Program “Eksperimen Bioplastik”	67
4.5.10	Program “ <i>Puzzle Daur Ulang</i> ”	70
4.6	Buku Panduan “Wisata Edukasi Daur Ulang Sampah di Kiara Artha Park”	73
V.	SIMPULAN DAN SARAN	75
5.1	Simpulan	75
5.2	Saran	75
	DAFTAR PUSTAKA	77
	LAMPIRAN	79
	RIWAYAT HIDUP	83



DAFTAR TABEL

1	Aksesibilitas Menuju Kiara Artha Park	10
2	Alat dan Objek yang Digunakan	15
3	Jenis data	15
4	Interval Penilaian	19
5	Data Pengelolaan Sampah Januari – Maret 2025	23
6	Karakteristik Pengunjung	25
7	Penilaian Pengetahuan dan Kesadaran Lingkungan	28
8	Penilaian Minat Terhadap Program Wisata Edukasi Pemanfaatan Sampah	29
9	Penilaian Persepsi Terhadap Fasilitas dan Implementasi Program	31
10	Penilaian Dampak dan Manfaat Program	32
11	Penilaian Minat Terhadap Dampak dan Manfaat Program	33
12	<i>Itinerary</i> Program “Sampah Jadi Karya: Dari Limbah Menjadi Manfaat”	45
13	<i>Itinerary</i> Program “Jelajah Sampah Berfaedah”	48
14	<i>Itinerary</i> Program “Belajar Pilah Sampah Ceria”	51
15	<i>Itinerary</i> Program “ <i>Upcycling Fashion Workshop</i> ”	54
16	<i>Itinerary</i> Program “ <i>Eco-Art from Waste Workshop</i> ”	57
17	<i>Itinerary</i> Program “ <i>Green Recycle</i> ”	59
18	<i>Itinerary</i> Program “ <i>Crafting Time</i> ”	61
19	<i>Itinerary</i> Program “Inovasi Kreatif”	65
20	<i>Itinerary</i> Program “Eksperimen Bioplastik”	68
21	<i>Itinerary</i> Proram “ <i>Puzzle Daur Ulang</i> ”	71
22	Struktur atau Isi Buku Program Wisata	74

DAFTAR GAMBAR

1	Peta Lokasi Kiara Artha Park	5
2	Peta Layout Kiara Artha Park	6
3	Kondisi Pariwisata	9
4	Struktur Organisasi Kiara Artha Park	11
5	Bagan Model Analisis Interaksi Miles dan Huberman	18
6	Grafik Kenaikan Timbulan Sampah Harian Kota Bandung	22
7	Titik Tempat Sampah	23
8	Tempah Pembuangan Sampah (TPS)	25
9	<i>Booth</i> Interaktif Tampak Depan	40
10	<i>Booth</i> Interaktif Tampak Dalam	40
11	Buku Program Wisata dan QR Code Buku Program Wisata	74

DAFTAR LAMPIRAN

1	Dokumentasi Kuesioner Pengunjung	81
---	----------------------------------	----