



TEKNIK EDITING BERBASIS AI MENGGUNAKAN APLIKASI CAPCUT PADA PROMOSI KONTEN REELS AKUN INSTAGRAM @feelin.jkt

RASHLYN AISHA POETRY



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DIGITAL DAN MEDIA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**



©Hak cipta milik IPB University

IPB University



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “Teknik Editing Berbasis AI Menggunakan Aplikasi *Capcut* pada Promosi Konten *Reels* Akun Instagram @feelin.jkt” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juni 2025

Rashlyn Aisha Poetry

J0301211173

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



©Hak cipta milik IPB University

IPB University



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



RINGKASAN

RASHLYN AISHA POETRY Penulisan Teknik Editing Berbasis AI Menggunakan Aplikasi *Capcut* pada Promosi Konten *Reels* Akun Instagram @feelin.jkt. Dibimbing oleh DAVID RIZAR NUGROHO.

Perkembangan Perkembangan teknologi digital telah membawa perubahan besar dalam strategi pemasaran, terutama melalui pemanfaatan konten video pendek seperti Instagram *Reels*. Platform ini memungkinkan pelaku usaha, khususnya di industri *food & beverage* (F&B), untuk menyampaikan pesan promosi secara dinamis, kreatif, dan emosional. Proyek akhir ini membahas penerapan teknik editing berbasis kecerdasan buatan (AI) menggunakan aplikasi *CapCut* dalam memproduksi konten promosi Instagram *Reels* pada akun @feelin.jkt, yang merupakan akun resmi dari *Feelin Coffee*, berlokasi di Jl. Assakinah Raya No.1, Kebagusan, Jakarta Selatan. Proyek ini dilaksanakan dalam rentang waktu Januari hingga Maret 2025.

Fokus utama dari proyek ini adalah implementasi teknik editing di mana audio dimunculkan lebih awal sebelum visual berganti, guna menciptakan kesinambungan naratif dan *storytelling* yang lebih kuat. Metode yang digunakan adalah *Research and Development* (RnD), melibatkan tim kreatif *Feelin Coffee* serta mahasiswa Program Studi Komunikasi Digital dan Media Angkatan 58 Sekolah Vokasi IPB University sebagai subjek proyek. Proses produksi meliputi tahap pra-produksi, produksi, hingga pasca-produksi, dengan dukungan fitur AI pada aplikasi *CapCut*.

Hasil evaluasi menunjukkan bahwa penerapan teknik editing berbasis AI mampu meningkatkan performa konten secara signifikan, seperti durasi tonton (*watch time*) dan *engagement rate*. Selain menghasilkan video promosi komersial, proyek ini juga memproduksi laporan akhir tertulis, dokumen kerja sama (MoU), surat pernyataan dari mitra, serta berpotensi didaftarkan dalam bentuk Hak Kekayaan Intelektual (HKI). Secara keseluruhan, proyek ini tidak hanya memberikan kontribusi praktis bagi mitra *Feelin Coffee*, tetapi juga memberikan manfaat akademik bagi mahasiswa dalam menerapkan ilmu komunikasi digital di dunia industri nyata.

Kata kunci: Editing Video, *Artificial Intelligence*, *CapCut*, Instagram *Reels*.



RASHLYN AISHA POETRY, Application of AI-Based Editing Techniques Using CapCut for Promotional Reels Content on Instagram Account @feelin.jkt Supervised by DAVID RIZAR NUGROHO

The rapid development of digital technology has significantly transformed marketing strategies, particularly through the utilization of short-form video content such as Instagram Reels. This platform enables businesses especially in the food & beverage (F&B) industry to convey promotional messages in a dynamic, creative, and emotionally engaging manner. This final project discusses the application of artificial intelligence (AI)-based editing techniques using the CapCut application in the production of promotional Instagram Reels content for the @feelin.jkt account, the official account of Feelin Coffee, located at Jl. Assakinah Raya No.1, Kebagusan, South Jakarta. The project was carried out from January to March 2025.

The main focus of this project is the implementation of editing techniques in which audio is introduced slightly earlier than the visual transition, in order to create a more cohesive narrative and strengthen storytelling. The method used is Research and Development (RnD), involving the creative team of Feelin Coffee and students of the Digital Communication and Media Study Program, Class of 58, School of Vocational Studies, IPB University, as project participants. The production process includes pre-production, production, and post-production stages, supported by AI features available in the CapCut application.

Evaluation results show that the application of AI-based editing techniques significantly enhances content performance, such as increased watch time and engagement rate. In addition to producing commercial promotional videos, this project also resulted in the creation of a final written report, a memorandum of understanding (MoU), a partner statement letter, and has the potential to be registered as Intellectual Property (IP). Overall, this project not only provides practical contributions to Feelin Coffee as the industry partner but also offers academic benefits to students by enabling them to apply digital communication knowledge in a real-world industry setting.

Key Word : Video editing, Artificial Intelligence, CapCut, Instagram Reels



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengulik kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2025¹
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.



©Hak cipta milik IPB University

IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak mengulik kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



TEKNIK EDITING BERBASIS AI MENGGUNAKAN APLIKASI CAPCUT PADA PROMOSI KONTEN REELS AKUN INSTAGRAM @feelin.jkt

RASHLYN AISHA POETRY

Laporan Proyek Akhir
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Terapan pada
Program Studi Komunikasi Digital dan Media

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DIGITAL DAN MEDIA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak mengulik kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Judul Laporan : Teknik Editing Berbasis AI Menggunakan Aplikasi Capcut pada Promosi Konten Reels Akun Instagram @feelin.jkt
Nama : Rashlyn Aisha Poetry
NIM : J0301211173

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing :
Dr. David Rizar Nugroho, M.Si
NUPTK. 4245750651130123

Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Dr. Hudi Santoso, S.Sos., M.P.
NPI. 201807198005241001



Dekan Sekolah Vokasi:
Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T.
NIP. 196607171992031003

Tanggal Ujian:

Tanggal Lulus:



©Hak cipta milik IPB University

IPB University



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan proyek dengan judul "*Teknik Editing Berbasis AI Menggunakan Aplikasi CapCut pada Promosi Konten Reels Akun Instagram @feelin.jkt*" dengan baik dan tepat waktu. Proyek ini disusun sebagai bentuk kontribusi dalam kajian teknik produksi konten digital, khususnya dalam pemanfaatan teknologi kecerdasan buatan (AI) untuk memperkuat daya tarik visual dan efektivitas promosi melalui media sosial.

Proyek ini lahir dari ketertarikan penulis terhadap perkembangan teknologi dalam industri kreatif, terutama bagaimana fitur-fitur berbasis AI dalam aplikasi *editing* seperti *CapCut* dapat memengaruhi kualitas *storytelling* visual dan engagement audiens di platform Instagram. Akun @feelin.jkt dipilih sebagai objek studi karena aktif memproduksi konten promosi yang menggabungkan estetika visual dan narasi yang khas, sehingga menjadi contoh relevan dalam menganalisis teknik editing modern.

Proses penyusunan proyek ini, penulis mendapatkan banyak dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak. Penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada dosen pembimbing, rekan-rekan sejawat, serta pihak-pihak yang telah memberikan masukan, motivasi, dan bantuan selama proses penyusunan proyek ini berlangsung.

Penulis menyadari bahwa proyek ini masih memiliki kekurangan dan keterbatasan. Kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan di masa mendatang. Semoga proyek ini dapat memberikan manfaat, baik bagi kalangan akademisi, praktisi media sosial, maupun masyarakat umum yang tertarik pada bidang produksi konten berbasis teknologi digital.

Bogor, Juni 2025

Rashlyn Aisha Poetry



©Hak cipta milik IPB University

IPB University



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	vii
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan	3
1.4 Manfaat	3
1.5 Ruang Lingkup Manfaat	4
II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Media Sosial	5
2.2 Instagram Reels	6
2.3 Teknik Editing	7
2.4 Artificial Intelligence / AI	8
2.5 CapCut	8
III METODE DAN PENDEKATAN PROYEK	10
3.1 Waktu dan Lokasi	10
3.2 Subyek Proyek	10
3.3 Metode Pengembangan	10
IV HASIL DAN PEMBAHASAN	15
4.1 Gambaran Proyek Akhir	15
4.2 Alur Produksi Konten Reels Menggunakan CapCut	16
4.2.1 Proses Foldering (Manajemen File dan Media Editing)	16
4.2.2 Proses Import File	17
4.2.3 Proses Sync image	18
4.2.4 Cutting and Story Framming	19
4.2.5 Rendering	20
4.3 Teknik Editing Berbasis AI pada CapCut	21
4.3.1 Auto Stabilization	21
4.3.2 Auto Text Sync Tamplate	26
4.3.3 Teknik L-Cut	27
4.4 Evaluasi Analisis Efektivitas dan Efisiensi Editing Berbasis AI	31
4.4.1 Efisiensi penggunaan AI Tools dalam Capcut	31
4.4.2 Kendala dan Solusi Menggunakan AI dalam membuat Reels	32
V SIMPULAN DAN SARAN	44
DAFTAR PUSTAKA	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



LAMPIRAN RIWAYAT HIDUP

38
41

©Hak cipta milik IPB University

IPB University

Perpustakaan IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

DAFTAR TABEL

1	Timeline rencana kegiatan	13
2	Rancangan anggaran biaya proyek	13
3	Kendala dan Solusi	33

DAFTAR GAMBAR

1	Prosedur kerja kegiatan	12
2	Logo @feelin.jkt	16
3	Susunan folder media	16
4	Proses <i>import file</i>	18
5	Proses <i>Sync image</i>	19
6	Proporsi gambar	19
7	Efek di logo <i>feelin coffee</i>	20
8	Proses <i>rendering</i>	20
9	<i>Scene</i> pembuka 1	22
10	<i>Scene talent</i> 1	23
11	<i>Scene talent</i> 2	23
12	<i>Scene talent</i> 3	24
13	<i>Scene future</i> 1	25
14	<i>Scene future</i> 2	25
15	<i>Scene future</i> 3	25
16	<i>Template auto text</i>	26
17	Proses <i>editing auto text</i>	27
18	Kumpulan <i>RAW</i> video	29
19	Proses <i>split audio</i>	29
20	Proses <i>Split audio & Footage</i>	30

DAFTAR LAMPIRAN

1	Surat Perjanjian Kerja Sama	37
2	Barcode Proyek Akhir	37
3	HKI	37
4	Surat Pernyataan Penggunaan Karya	37
5	<i>Scene editing L-Cut</i>	37
6	Dokumentasi proses <i>editing</i>	37