



- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

PENERAPAN TEKNIK *EDITING* PADA PRODUKSI VIDEO *WEB SERIES* “TIRTA” DI YOUTUBE PERUMDA TIRTA PAKUAN

ISMOYO ANANDA PUTRA



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DIGITAL DAN MEDIA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2024**



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “Penerapan Teknik *Editing* pada Proses Produksi *Web series* “Tirta” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli Tahun 2024

Ismoyo Ananda Putra
J0301201212

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

ABSTRAK

ISMOYO ANANDA PUTRA. Penerapan Teknik *Editing* pada Produksi Video *Web Series* “Tirta” di Youtube Perumda Tirta Pakuan Dibimbing oleh WILLY BACHTIAR dan ENDEN DARJATUL ULYA.

Perkembangan teknologi informasi pada saat ini dapat memudahkan manusia untuk melihat berbagai informasi yang beredar di dunia digital. PDAM Tirta Pakuan Kota Bogor merupakan instansi pemerintah yang melakukan pemasaran melalui media digital, salah satunya media sosial. Media sosial memiliki peran yang sangat penting dalam kehidupan kita saat ini, pengguna media sosial dapat berbagi informasi berbentuk peristiwa, gambar, serta video. Media sosial yang digunakan oleh PDAM sebagai media pemasaran yaitu YouTube. YouTube digunakan PDAM untuk media pemasaran yaitu berbentuk *web series*. Tujuannya yaitu untuk menyampaikan informasi yang relevan dan tepat waktu melalui *web series* “Tirta”. Waktu pelaksanaan proyek akhir yaitu selama dua bulan. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara partisipasi aktif, observasi, dokumentasi dan studi pustaka. Proyek akhir menghasilkan video *web series* sebanyak tiga episode, episode pertama berjudul “Air Bersih”, episode dua berjudul “Hemat Air”, dan episode tiga berjudul “Pelayanan”. Editor sudah menerapkan teknik *editing* berupa *continuity editing*, *compilation editing*, *parallel editing*, *cut and sound editing*, *dynamic editing* dan *relation editing*.

Kata kunci: pemasaran, teknik *editing*, *web series*

ABSTRACT

ISMOYO ANANDA PUTRA. *Application of Editing Techniques in the Production of Web Series Videos "Tirta" on Youtube Perumda Tirta Pakuan Supervised by WILLY BACHTIAR and ENDEN DARJATUL ULYA.*

The development of information technology today can make it easier for humans to see various information circulating in the digital world. PDAM Tirta Pakuan, Bogor City is a government agency that carries out marketing through digital media, one of which is social media. Social media has a very important role in our lives today, social media users can share information in the form of events, images, and videos. The social media used by PDAM as a marketing medium is YouTube. YouTube is used by PDAM for marketing media in the form of a web series. The goal is to convey relevant and timely information through the "Tirta" web series. The final project implementation period is two months. Data collection techniques are carried out through active participation, observation, documentation and literature studies. The final project produces a web series video of three episodes, the first episode is entitled "Clean Water", the second episode is entitled "Hemat Air", and the third episode is entitled "Pelayanan". The editor has applied editing techniques such as continuity editing, compilation editing, parallel editing, cut and sound editing, dynamic editing and relation editing.

Keywords: marketing, editing techniques, web series

Judul Laporan : Penerapan Teknik *Editing* pada Produksi Video *Web series* "Tirta" di Youtube Perumda Tirta Pakuan

Nama : Ismoyo Ananda Putra
NIM : J0301201212

Disetujui oleh

Pembimbing 1:
Dr. Willy Bachtiar, S I Kom., M.I.Kom.



Pembimbing 2:
Enden Darjatul Ulya S.Pt., M.Si



Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Dr. Hudi Santoso, S.Sos., M.P.
NPI. 201807198005241001



Dekan Sekolah Vokasi:
Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T.
NIP. 196607171992031003




Tanggal Ujian: 24 Juli 2024

Tanggal Lulus:

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanaahu wa ta'ala atas segala karunia-Nya sehingga laporan akhir ini berhasil diselesaikan. Tema yang dipilih dalam proyek akhir yang dilaksanakan sejak bulan Januari 2024 sampai bulan April 2024 ini ialah produksi video *web series* dengan judul Penerapan Teknik *Editing* pada Produksi Video *Web series* "Tirta" di Youtube Perumda Tirta Pakuan.

Terima kasih penulis ucapkan kepada para pembimbing, Dr. Willy Bachtiar, S I Kom., M.I.Kom selaku dosen pembimbing satu dan Enden Darjatul Ulya S.Pt., M.Si selaku dosen pembimbing dua yang telah membimbing dan banyak memberi saran. Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada pembimbing akademik, moderator seminar, dan penguji luar komisi pembimbing. Di samping itu, penghargaan penulis sampaikan kepada Perusahaan Umum Daerah (PERUMDA) Tirta Pakuan Kota Bogor yang telah memberi izin untuk pembuat proyek akhir. Ungkapan terima kasih juga disampaikan kepada ayah, ibu, serta rekan-rekan yang telah memberikan dukungan, doa, dan dukungan moral.

Semoga laporan akhir ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan dan bagi kemajuan ilmu pengetahuan.

Bogor, 9 Juli 2024

Ismoyo Ananda Putra

DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR	ii
DAFTAR LAMPIRAN	ii
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan	3
1.4 Manfaat	3
1.5 Ruang Lingkup	3
II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Pemasaran	5
2.2 Internet	5
2.3 <i>New Media</i>	5
2.4 Media Digital	6
2.5 Media Sosial	6
2.6 Youtube	8
2.7 <i>Web series</i>	8
2.8 Editor	9
2.9 <i>Editing Video</i>	9
2.10 Adobe Premiere	11
III METODE	13
3.1 Lokasi dan Waktu	13
3.2 Subyek Proyek	13
3.3 Alat dan Bahan Proyek	13
3.4 Prosedur Kerja Kegiatan	15
3.5 <i>Output Project</i>	17
IV HASIL DAN PEMBAHASAN	19
4.1 Gambaran Proyek	19
4.2 Proses Pasca Produksi dalam Pembuatan Video <i>Web series "TIRTA"</i>	21
4.3 Teknik <i>Editing</i> yang digunakan dalam Pembuatan Video <i>Web series "TIRTA"</i>	41
V SIMPULAN DAN SARAN	47
5.1 Simpulan	47
5.2 Saran	47
DAFTAR PUSTAKA	48
LAMPIRAN	50
RIWAYAT HIDUP	53

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



DAFTAR GAMBAR

1	Bagan Prosedur Kerja	15
2	Judul <i>Web series</i> "Tirta"	20
3	Durasi Episode Satu Scene Satu	21
4	Rapat Ide Konsep	23
5	Proses <i>Backup File</i>	23
6	Sortir File	25
7	Proses <i>Import File</i>	25
8	<i>Sequence Setting</i>	26
9	Proses Menyusun Gambar	26
10	Proses <i>Trimming</i>	27
11	Penerapan <i>Match Cut</i>	28
12	Penerapan <i>Jump Cut</i>	28
13	Penerapan <i>L Cut</i>	28
14	Penerapan <i>J Cut</i>	29
15	Gambaran Penerapan <i>Straight Cut</i>	29
16	<i>Fade In Out</i>	30
17	Transisi <i>Dissolve</i>	30
18	Penerapan Transisi <i>Light Leak</i>	31
19	Penerapan Efek <i>Warp Stabilizer</i>	32
20	Penerapan <i>Keyframing</i>	32
21	Penerapan Efek <i>Color Key</i>	33
22	Efek <i>Scale</i>	33
23	Gambar Efek <i>Position</i>	34
24	Penerapan <i>Reverse Motion</i>	34
25	<i>Basic Correction</i>	35
27	<i>Curve</i>	36
28	Penerapan <i>Black and White</i>	36
29	Penerapan <i>Noise Reduction</i>	37
30	Penerapan <i>Subtitle</i>	38
31	Credit Title	38
32	Proses <i>Rendering</i>	39
33	<i>Screening</i> Bersama Humas PDAM	40
34	Revisi Bersama Humas PDAM	41
35	Penerapan <i>Continuity Editing</i>	42
36	Penerapan <i>Compilation Editing</i>	43
37	Penerapan Paralel <i>Editing</i>	43
38	Penerapan <i>Cut On Sound Editing</i>	44
39	Penerapan <i>Relation Editing</i>	44