

PERENCANAAN DESAIN TAPAK DI KAWASAN WISATA PANTAI BATU HIU DESA CILIANG KECAMATAN PARIGI KABUPATEN PANGANDARAN

DONI SWARA SETIADI



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul **“Perencanaan Desain Tapak di Kawasan Wisata Pantai Batu Hiu Desa Ciliang Kecamatan Parigi Kabupaten Pangandaran”** adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juni 2025

Doni Swara Setiadi
J0302211051

ABSTRAK

DONI SWARA SETIADI, Perencanaan Desain Tapak di Kawasan Wisata Pantai Batu Hiu Desa Ciliang Kecamatan Parigi Kabupaten Jawa Barat, Dibimbing oleh OCCY BONANZA.

Pantai Batu Hiu di Kabupaten Pangandaran merupakan destinasi wisata alam yang khas dengan bukit hijau menjorok ke laut dan batu karang mirip sirip hiu. Meski memiliki daya tarik, kawasan ini masih menghadapi berbagai kendala, seperti infrastruktur yang terbatas, minimnya fasilitas pendukung wisata, serta penataan ruang yang belum maksimal. Penelitian ini bertujuan merancang desain tapak guna meningkatkan fungsi, keindahan, dan keberlanjutan kawasan. Metode penelitian menggunakan pendekatan deskriptif dengan teknik kualitatif dan kuantitatif, melalui observasi lapangan, wawancara, kuesioner, serta analisis spasial. Sebanyak 200 responden, terdiri dari 100 pengunjung dan 100 warga lokal, dilibatkan dalam studi ini. Hasil menunjukkan ketimpangan antara potensi kawasan dan fasilitas yang tersedia, khususnya terkait kenyamanan, kebersihan, dan aksesibilitas. Desain tapak yang diusulkan meliputi zonasi baru, jalur sirkulasi, ruang terbuka hijau, fasilitas publik, serta elemen edukatif dan konservasi, dengan pendekatan ekowisata dan partisipasi masyarakat.

Kata Kunci : Desain Tapak, Ekowisata Pantai, Fasilitas, Perencanaan Kawasan, Persepsi

ABSTRACT

DONI SWARA SETIADI, *Site Design Planning in Batu Hiu Beach Tourism Area Ciliang Village Parigi District Pangandaran Regency, Supervised of OCCY BONANZA*

Batu Hiu Beach in Pangandaran Regency is a unique natural tourist destination with green hills jutting out into the sea and coral reefs that resemble shark fins. Despite its appeal, this area still faces various obstacles, such as limited infrastructure, minimal tourism support facilities, and less than optimal spatial planning. This study aims to design a site design to improve the function, beauty, and sustainability of the area. The research method uses a descriptive approach with qualitative and quantitative techniques, through field observations, interviews, questionnaires, and spatial analysis. A total of 200 respondents, consisting of 100 visitors and 100 local residents, were involved in this study. The results show an imbalance between the potential of the area and the available facilities, especially related to comfort, cleanliness, and accessibility. The proposed site design includes new zoning, circulation routes, green open spaces, public facilities, and educational and conservation elements, with an ecotourism approach and community participation.

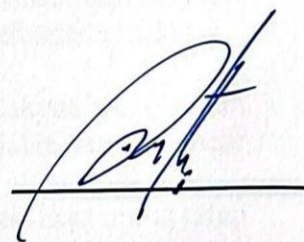
Keywords : *Site Design, Coastal Ecotourism, Facilities, Area Planning, Perception*

Judul Proyek Akhir : Perencanaan Desain Tapak di Kawasan Wisata Pantai Batu
Hiu Desa Ciliang Kecamatan Parigi Kabupaten
Pangandaran

Nama : Doni Swara Setiadi
NIM : J0302211051

Disetujui oleh

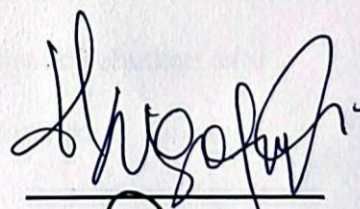
Pembimbing:
Dr. Occy Bonanza, S.P., M.T.



Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom., M.Par., MTHM.
NPI. 201807198501202001

Dekan Sekolah Vokasi:
Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T.
NIP 196607171992031003



Tanggal Ujian: 25 Juni 2025

Tanggal Lulus:

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanaahu wa ta'ala atas segala karunia-Nya sehingga proyek akhir ini berhasil diselesaikan. Tema yang dipilih dalam penelitian yang dilaksanakan sejak bulan Januari 2025 sampai bulan Februari 2025 ini ialah Desain Tapak, dengan judul “Perencanaan Desain Tapak di Kawasan Wisata Pantai Batu Hiu Desa Ciliang Kecamatan Parigi Kabupaten Pangandaran”.

Penelitian ini melibatkan banyak pihak yang memberikan bantuan, saran, serta motivasi mulai dari awal penelitian hingga selesai dengan baik dan berjalan dengan lancar. Penulis menyampaikan ucapan kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan ini yaitu:

1. Kepada kedua orang tua, Maman Suherman dan Tati Cahyati yang selalu memberikan motivasi dan doa-doa agar penelitian ini berjalan dengan lancar dan dapat menyelesaikan pendidikan.
2. Kepada adik, Dalwa Samrotunnaziyah yang menjadi alasan kuat untuk tetap melanjutkan pendidikan sampai akhir.
3. Kepada pembimbing, Dr. Occy Bonanza, S.P., M.T. yang telah membimbing dan banyak memberi saran.
4. Kepada Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom., M.Par., MTHM. selaku Ketua Program Studi Ekowisata beserta Bapak dan Ibu Dosen Ekowisata yang telah memberikan bekal ilmu kepada penulis.
5. Kepada Dani Setiawan, S. A. P. Selaku KASUBAG Umum dan Kepegawaian Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Pangandaran yang telah menerima, membimbing, dan mengarahkan saat penelitian di lapangan.
6. Kepada teman-teman yang telah memberikan semangat, bantuan, dan motivasi selama penulis melakukan penelitian dan penyusunan Proyek Akhir (PA).
7. Terimakasih kepada semua pihak terlibat yang tidak dapat disebutkan satu persatu dalam proses awal penelitian hingga akhir.

Semoga penelitian ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan dan bagi kemajuan ilmu pengetahuan..

Bogor, Juni 2025

Doni Swara Setiadi

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Manfaat	3
II KONDISI UMUM	5
2.1 Letak dan Luas	5
2.2 Kondisi Fisik dan Biotik	5
2.3 Kondisi Sosial Ekonomi dan Budaya	6
2.4 Kondisi Kepariwisata	6
2.5 Aksesibilitas	6
III METODE	7
3.1 Waktu dan Tempat Penelitian	7
3.2 Alat dan Bahan	7
3.3 Jenis Data	7
3.4 Metode Pengambilan Data	8
3.5 Analisis Data	9
IV HASIL DAN PEMBAHASAN	13
4.1 Identifikasi Elemen Tapak pada Kawasan Wisata Pantai Batu Hiu	13
4.2 Analisis Persepsi Pengunjung	22
4.3 Analisis Persepsi Masyarakat Lokal	33
4.4 Rancangan Desain Kawasan Wisata Pantai Batu Hiu	37
V SIMPULAN DAN SARAN	45
5.1 Simpulan	45
5.2 Saran	45
DAFTAR PUSTAKA	47
LAMPIRAN	49
RIWAYAT HIDUP	53



DAFTAR TABEL

1	Alat dan bahan	7
2	Tahapan penelitian	8
3	Skala Likert	10
4	Interval Penilaian	12
5	Satuan Ruang Parkir (SRP)	15
6	Standar Ukuran Aula	20
7	Standar Luas Area Bermain	21
8	Penilaian Persepsi Pengunjung	23
9	Penilaian Persepsi Masyarakat Lokal	33

DAFTAR GAMBAR

1	Peta lokasi Pantai Batu Hiu	5
2	Batasan penelitian	7
3	(a) Pandan Laut (b) Ketapang	13
4	(a) Parkiran Pantai Barat (b) Parkiran Pantai Timur	14
5	(a) Toilet Bukit (b) Toilet Pantai	16
6	Gazebo	16
7	Lampu Penerangan Jalan	17
8	(a) Bak Sampah (b) Tempat Sampah	18
9	(a) Patung Batu Hiu (b) View Batu Hiu	19
10	Aula	20
11	(a) Taman POKDARWIS (b) Pantai Timur	21
12	(a) Kuliner Pantai (b) Kuliner Bukit	21
13	Konservasi Penyu	22
14	Nilai Aspek Tempat Parkir	24
15	Nilai Aspek Toilet	25
16	Nilai Aspek Gazebo	26
17	Nilai Aspek Lampu Penerangan Jalan	27
18	Nilai Aspek Tempat Sampah	28
19	Nilai Aspek Spot Foto	29
20	Nilai Aspek Aula	30
21	Nilai Aspek Area Bermain dan Bersantai	31
22	Nilai Aspek Kuliner	31
23	Nilai Aspek Desain Tapak	32
24	Nilai Area Bukit	34
25	Nilai Tempat Parkir	35
26	Nilai Area Pedagang	36
27	Nilai Konservasi Penyu	36
28	Peta Sebaran Area dan Fasilitas Pendukung	37
29	Peta Area Bukit	38
30	(a) Rancangan Desain (b) Kondisi Eksisting	39
31	(a) Rancangan area pedagang (b) Kondisi eksisting (c) detail rancangan	40
32	Desain Kawasan Pantai Timur	41

33	Desain Area Konservasi Penyu	42
34	Desain Book	43
35	Qr Code <i>Design Book</i>	43

DAFTAR LAMPIRAN

1	Lampiran 1 Identifikasi Kawasan	49
2	Lampiran 2 Penyebaran Kuesioner Pengunjung	49
3	Lampiran 3 Penyebaran Kuesioner Masyarakat	50
4	Lampiran 4 Diskusi bersama POKDARWIS	50
5	Lampiran 5 Diskusi bersama DISPARBUD Kab. Pangandaran	51
6	Lampiran 6 Penentuan titik koordinat fasilitas	51
7	Lampiran 7 Menentukan sirkulasi area bukit	52

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.