



**PENGEMBANGAN EKOWISATA CAGAR BUDAYA  
BERDASARKAN DAYA DUKUNG  
DI KECAMATAN LIMA KAUM, SUMATERA BARAT**

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

**YULINATASYA RIMAIDA**



**PROGRAM STUDI EKOWISATA  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2025**



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



## **PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul **“Pengembangan Ekowisata Cagar Budaya Berdasarkan Daya Dukung di Kecamatan Lima Kaum, Sumatera Barat”** adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juni 2025

Yulinatasya Rimaida  
J0302211115

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

## ABSTRAK

YULINATASYA RIMAIDA. Pengembangan Ekowisata Cagar Budaya Berdasarkan Daya Dukung di Kecamatan Lima Kaum, Sumatera Barat. Dibimbing oleh BEDI MULYANA.

Pengembangan ekowisata berbasis pelestarian cagar budaya berpotensi memperkuat identitas lokal sekaligus mendukung kegiatan ekowisata. Kajian dilakukan di Kecamatan Lima Kaum, Kabupaten Tanah Datar, Sumatera Barat, dengan fokus pada analisis daya dukung kawasan sebagai dasar pengembangan. Penelitian menggunakan metode *purposive sampling* untuk penyebaran kuesioner kepada pengunjung dan pengelola dengan kuesioner tertutup. Hasil menunjukkan terdapat empat objek cagar budaya yaitu Batu Batikam, Prasasti Kubu Rajo, Rumah Gadang Dt. Bandaro nan Kuniang, dan Masjid Raya Lima Kaum yang memiliki nilai yang tinggi. Hasil persepsi pengunjung menunjukkan tingkat kenyamanan yang cukup baik, namun masih terdapat keterbatasan fasilitas, terutama area parkir. Dari sisi pengelolaan, pengelola menunjukkan kesiapan melalui penerapan sistem reservasi dan kuota, serta menerapkan jumlah maksimum pengunjung pada kawasan cagar budaya berdasarkan analisis daya dukung kawasan yang menghasilkan kapasitas maksimum yang bervariasi, tergantung luas kawasan dan jenis kegiatan wisata. Berdasarkan hal tersebut, pengembangan direncanakan pengembangan ekowisata cagar budaya berdasarkan daya dukung, dengan program kegiatan yang berbasis reservasi untuk pengaturan kunjungan, serta penguatan fungsi edukasi dalam setiap aktivitas wisata.

## ABSTRACT

YULINATASYA RIMAIDA. *Development of Cultural Heritage Ecotourism Based on Carrying Capacity in Lima Kaum District, West Sumatra. Supervised by BEDI MULYANA.*

*The development of ecotourism based on cultural heritage conservation has the potential to strengthen local identity while supporting sustainable tourism. This study was conducted in Lima Kaum District, Tanah Datar Regency, West Sumatra, focusing on the evaluation of carrying capacity as a basis for development. Four cultural heritage objects were assessed: Batu Batikam, Prasasti Kubu Rajo, Rumah Gadang Dt. Bandaro nan Kuniang, and Masjid Raya Lima Kaum. All sites hold high significance and are considered suitable as ecotourism attractions. Visitor perceptions indicate a relatively high level of comfort, although some facility limitations remain, particularly in parking areas. From the management perspective, there is readiness to apply zoning systems and visitor control measures. The carrying capacity evaluation shows that maximum capacities vary depending on the size of the area and the type of tourism activity. Development strategies should consider the significance of each site as the foundation for interpretation, adopt a reservation-based management system for regulating visits, and emphasize the educational aspect of tourism activities.*

Kata Kunci : Cagar budaya, Daya dukung, Ekowisata, Kecamatan Lima Kaum, Nilai Penting Cagar Budaya.

Keyword : *Cultural Heritage, Carrying Capacity, Ecotourism, Lima Kaum Subdistrict, Cultural Heritage Significance.*



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



## RINGKASAN

YULINATASYA RIMAIDA. Pengembangan Ekowisata Cagar Budaya Berdasarkan Daya Dukung di Kecamatan Lima Kaum, Sumatera Barat. Dibimbing oleh BEDI MULYANA.

Kecamatan Lima Kaum di Kabupaten Tanah Datar merupakan salah satu kawasan yang memiliki potensi tinggi dalam pengembangan ekowisata berbasis cagar budaya. Kawasan ini memiliki luas sekitar 50 km<sup>2</sup> dan dikenal sebagai pusat budaya Minangkabau yang menyimpan berbagai warisan budaya penting seperti bangunan bersejarah, prasasti, dan situs peninggalan masa lampau. Terdapat 20 objek cagar budaya yang telah terdaftar secara resmi dan memiliki nilai penting dalam aspek sejarah, ilmu pengetahuan, pendidikan, agama, dan kebudayaan. Letak geografis yang strategis serta aksesibilitas yang baik semakin memperkuat daya tarik kawasan ini sebagai destinasi ekowisata yang potensial.

Menganalisis daya dukung kawasan sebagai dasar pengembangan ekowisata berbasis nilai penting cagar budaya. Tujuan khusus mencakup identifikasi nilai penting cagar budaya, analisis aktivitas wisata yang berlangsung, serta evaluasi daya dukung kawasan berdasarkan nilai-nilai tersebut. Penelitian dilaksanakan pada Januari 2025 dengan menggunakan pendekatan deskriptif kuantitatif. Data primer diperoleh melalui observasi lapangan, penyebaran kuesioner, dan wawancara mendalam terhadap pengunjung, pengelola, dan Tim Ahli. Pemilihan responden dilakukan secara *purposive*. Data dianalisis menggunakan metode skoring dengan skala Likert untuk menilai nilai penting dan potensi objek cagar budaya dalam pengembangan ekowisata.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa sebagian besar objek cagar budaya di Kecamatan Lima Kaum memiliki nilai penting yang tinggi, khususnya dalam aspek budaya dan edukasi. Aktivitas wisata yang berlangsung umumnya bersifat edukatif, seperti kunjungan pelajar, tur sejarah, dan kegiatan budaya lokal. Analisis daya dukung kawasan memberikan jumlah kapasitas maksimum kunjungan pada tiap kawasan cagar budaya. Pengembangan ekowisata cagar budaya memperhatikan nilai penting dan kapasitas kawasan agar pengembangan ekowisata dapat berjalan secara berkelanjutan tanpa merusak cagar budaya.

Hasil pengolahan data dari observasi, kuesioner, dan wawancara dimanfaatkan untuk merumuskan program wisata berbasis cagar budaya serta infografis informatif yang berfungsi sebagai media edukasi dan promosi. Kedua output ini disusun sebagai bentuk rekomendasi strategis yang bertujuan mendukung upaya pelestarian cagar budaya sekaligus mendorong pengembangan ekowisata di kawasan penelitian.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilanggar mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2025  
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

*Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.*

*Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.*



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



**PENGEMBANGAN EKOWISATA CAGAR BUDAYA  
BERDASARKAN DAYA DUKUNG  
DI KECAMATAN LIMA KAUM, SUMATERA BARAT**

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

**YULINATASYA RIMAIDA**

Proyek Akhir

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Terapan pada  
Program Studi Ekowisata

**PROGRAM STUDI EKOWISATA  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2025**

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



Judul Laporan : Pengembangan Ekowisata Cagar Budaya Berdasarkan Daya Dukung di Kecamatan Lima Kaum, Sumatera Barat  
Nama : Yulinatasya Rimaida  
NIM : J0302211115

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilanggar mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Disetujui oleh

Pembimbing:  
Bedi Mulyana, S.Hut., M.Par., M.M.C.A.P.

Diketahui oleh

  

Ketua Program Studi:  
Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom, M.Par, MTHM.  
NPI 201807198501202001

Dekan Sekolah Vokasi:  
Dr. Ir. Aceng Hidayat, M. T.  
NPI 196607171992031003

Tanggal Ujian:  
20 Juni 2025

Tanggal Lulus:



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



## PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanaahu wa ta'ala atas segala karunia-Nya sehingga karya ilmiah ini berhasil diselesaikan. Tema yang dipilih dalam penelitian yang dilaksanakan sejak bulan Desember 2024 sampai bulan Juni 2025 ini ialah Cagar Budaya, dengan judul “Pengembangan Ekowisata Cagar Budaya Berdasarkan Daya Dukung di Kecamatan Lima Kaum, Sumatera Barat”. Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada.

1. Keluarga tercinta, yaitu Ayahanda Heri Novarizal, Ibunda Almaida, dan Adik M. Nabil Alvarizal yang telah memberikan banyak dukungan berupa doa, motivasi, dan finansial.
2. Dosen Pembimbing, Bapak Bedi Mulyana., S.Hut., M.Par., M.M.C.A.P yang senantiasa memberi bimbingan, arahan, dan saran hingga dapat menyelesaikan proyek akhir dengan baik.
3. Dosen Pengunjung, Ibu Dyah Prabandari yang telah meluangkan waktu untuk memberikan masukan dan kritik yang konstruktif. Saran dan pendapat Ibu sangat berharga dalam meningkatkan kualitas proyek akhir ini.
4. Seluruh Dosen dan Asisten Dosen Program Studi Ekowisata yang telah memberikan ilmu, wawasan, dan pengetahuan yang bermanfaat.
5. Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah III Sumatera Barat, Bapak Romi Hidayat, S.S, Bapak Fauzan Amril., M.Hum beserta staf BPK Wilayah III yang telah memberikan izin untuk melakukan kegiatan penelitian. Informasi dan wawasan yang diberikan sangat berharga dan membantu penulis dalam menyusun proyek akhir ini.
6. Pengunjung kawasan cagar budaya di Kecamatan Lima Kaum, yang telah meluangkan waktu untuk berpartisipasi dalam penelitian ini. Tanpa kehadiran dan tanggapan Anda, penelitian ini tidak akan lengkap.
7. Teman-teman Ekowisata 58 yang telah memberikan semangat dan dukungan kepada penulis selama masa perkuliahan.
8. Sahabat “Blackpepper” yang telah terjalin sejak masa SMA hingga saat ini, selalu menjalin komunikasi, memberi semangat dan dukungan yang menjadi penguatan tersendiri bagi penulis.
9. Sahabat “Ekwoke” yang telah menjadi bagian dalam perjalanan perkuliahan, membawa semangat dan dukungan, baik dalam suka maupun duka selama masa studi.
10. M. Falgi Dwi Ardhana, yang senantiasa hadir memberikan dukungan tanpa pamrih, menjadi penguatan dalam setiap langkah penulis.

Semoga proyek akhir ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan dan bagi kemajuan ilmu pengetahuan.

Bogor, Juni 2025

*Yulinatasya Rimaida*



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>iii</b>
<b>I PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Manfaat	3
1.5 Luaran	3
1.6 Ruang Lingkup	3
1.7 Kerangka Berpikir	4
<b>II METODE</b>	<b>5</b>
2.1 Lokasi dan Waktu	5
2.2 Alat dan Bahan	5
2.3 Jenis Data	5
2.4 Metode Pengambilan Data	6
2.5 Analisis Data	8
<b>III KONDISI UMUM</b>	<b>11</b>
3.1 Sejarah	11
3.2 Letak dan Luas	11
3.3 Kondisi Fisik	11
3.4 Kondisi Biotik	12
3.5 Kondisi Demografis	12
3.6 Kondisi Sosial Ekonomi Masyarakat	12
3.7 Aksesibilitas	13
<b>IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	<b>15</b>
4.1 Sumber Daya dan Nilai Penting Cagar Budaya	15
4.2 Karakteristik, Persepsi dan Aktivitas Pengunjung	32
4.3 Karakteristik, Persepsi, dan Kesiapan Pengelola	37
4.4 Analisis Daya Dukung Kawasan	40
4.5 Luaran	43
<b>V SIMPULAN DAN SARAN</b>	<b>47</b>
5.1 Simpulan	47
5.2 Saran	47
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>49</b>
<b>LAMPIRAN</b>	<b>51</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	<b>56</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
 1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University,  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University,  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



1	Alat dan Bahan	5
	Jenis Data	6
	Prediksi Waktu yang Dibutuhkan untuk Setiap Kegiatan Wisata	10
	Penilaian Nilai Penting Cagar Budaya	31
	Karakteristik Pengunjung	32
	Persepsi Kapasitas Wisata	34
	Persepsi Fasilitas dan Aksesibilitas	35
	Persepsi Daya Dukung Kawasan	35
	Aktivitas Pengunjung	36
	Karakteristik Pengelola	38
	Persepsi Pengelola	38
	Kesiapan Pengelola	39
13	Daya Dukung Kompleks Prasasti Kubu Rajo	41
14	Daya Dukung Batu Batikam	41
15	Daya Dukung Masjid Raya Lima Kaum	42
16	Daya Dukung Rumah Gadang Dt. Bandaro nan Kuniang	42
17	Program "SABANA : Sahabat Cagar Budaya Nagari Lima Kaum"	43

## DAFTAR GAMBAR

1	Kerangka Berpikir	4
2	Peta Sumber Daya Cagar Budaya di Kecamatan Lima Kaum	5
3	Peta Kecamatan Lima Kaum	11
4	Sistem Matrilineal Minangkabau	13
5	Prasasti Sasuaso II	16
6	Kompleks Prasasti Kubu Rajo	17
7	Batu Batikam	17
8	Masjid Raya Lima Kaum	18
9	Gedung Indo Jolito	19
10	Benteng Van Der Capellen	20
11	Medan Bapaneh Koto Baranjak	21
12	Makan Sultan Muningsyah	22
13	Rumah Dinas Pegadaian	22
14	Rumah Dinas PT.POS	23
15	Rumah Dinas Wakil Bupati	24
16	Rumah Dinas Ketua DPRD	24
17	Rumah Dinas Kapolres	25
18	Rumah Dinas Dandim	26
19	Rumah Sakit Tentara	27
20	Gedung Lapas Batusangkar	27
21	Pertokoan Toko Tinggi	28
22	Rumah Makhdum Neina Malin	29
23	Rumah Dt. Binjo	30
24	Rumah Gadang Dt. Bandaro nan Kuniang	31

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



25	Luas Area Cagar Budaya	34
26	Fasilitas dan Aksesibilitas	35
27	Aktivitas di Masjid Raya Lima Kaum	37
28	Luaran Infografis	45
29	<i>Barcode</i> Infografis	45

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1	Interval Penilaian Persepsi Pengunjung	53
2	Interval Penilaian Persepsi dan Kesiapan Pengelola	53
3	Dokumentasi Wawancara Pengelola	54
4	Dokumentasi Observasi	55

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilanggar mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.