



ANALISIS INDEKS *URBAN TOURISM* PADA REDESAIN DAN REVITALISASI TAMAN KOTA DI JAKARTA

ERISCA FEBRIANI



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR LANSKAP
FAKULTAS PERTANIAN
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



PERNYATAAN MENGENAI TESIS DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “Analisis Indeks *Urban Tourism* pada Redesain dan Revitalisasi Taman Kota di Jakarta” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir tesis ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juni 2025

Erisca Febriani
A4501211009

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

RINGKASAN

ERISCA FEBRIANI. Analisis Indeks *Urban Tourism* terhadap Redesain dan Revitalisasi Taman Kota di Jakarta. Dibimbing oleh ALINDA FITRIANY MALIK ZAIN dan AFRA D.N. MAKALEW.

Pemerintah Provinsi DKI Jakarta sejak tahun 2021 gencar melakukan redesign dan revitalisasi taman kota sebagai bagian dari strategi pembangunan kota berkelanjutan dan upaya menjadikan taman kota sebagai ruang ketiga (*third place*). Hal tersebut tercantum dalam Rencana Pembangunan Jangka Menengah (RPJMD) DKI Jakarta 2018 – 2022. Sejak masa pemerintahan Gubernur Anies Baswedan, konsep utama taman kota di Jakarta mengalami pergeseran paradigma yang signifikan. Sebelumnya taman kota identik sebagai *garden* yang dikonotasikan sebagai ruang hijau pasif. Terhitung dari 2019, konsep tersebut berubah menjadi *park*, yaitu taman aktif yang memfasilitasi berbagai aktivitas masyarakat.

Namun, hingga kini taman kota belum tercantum dalam daftar objek wisata unggulan versi Badan Pusat Statistik sehingga diperluan kajian akademis untuk menilai sejauh mana taman kota yang telah dilakukan redesign dan revitalisasi dapat berfungsi sebagai destinasi *urban tourism* yang inklusif dan berkelanjutan. Penelitian dilakukan pada empat taman kota di Jakarta yaitu Tebet Eco Park (Jakarta Selatan), Taman Menteng (Jakarta Pusat), Taman Cattleya (Jakarta Barat), dan Taman Waduk Pluit (Jakarta Utara). Metode yang digunakan adalah pendekatan deskriptif kuantitatif dengan teknik observasi lapangan, analisis tapak, penyebaran kuesioner kepada 320 responden, serta perhitungan *urban tourism index* berbasis pendekatan MCDA (*Multi Criteria Decision Analysis*).

Penelitian ini bertujuan untuk: 1) Menganalisis persepsi pengunjung terhadap taman kota pascaredesain; 2) Mengukur indeks *urban tourism* pada empat taman kota di Jakarta; dan 3) Membandingkan tapak eksisting dan tapak yang telah mengalami redesign atau revitalisasi. Penelitian ini menunjukkan bahwa persepsi pengunjung terhadap taman pascaredesain dan revitalisasi umumnya positif, terutama pada aspek kenyamanan, kebersihan, dan fasilitas sosial. Tebet Eco Park memperoleh nilai persepsi tertinggi. Dari hasil analisis indeks *urban tourism*, taman yang memperoleh skor indeks tertinggi yaitu Tebet Eco Park dengan indeks sebesar (4,53) menunjukkan kualitas sebagai ruang publik yang sangat memadai dan memenuhi kriteria sebagai taman ideal untuk dijadikan sebagai lokasi percontohan taman kota sebagai objek pariwisata perkotaan. Selain itu, redesign dan revitalisasi taman berdampak signifikan terhadap peningkatan kualitas ruang, fungsi sosial, dan keterlibatan masyarakat lokal dibandingkan kondisi eksisting sebelumnya. Namun demikian, taman seperti Taman Waduk Pluit menunjukkan bahwa tanpa manajemen berkelanjutan dan pengawasan memadai, dampak redesign dan revitalisasi tidak akan optimal dalam jangka panjang. Penelitian ini membuktikan bahwa taman kota yang dirancang secara adaptif dapat menjadi ruang publik unggulan sekaligus destinasi *urban tourism* yang inklusif dan berkelanjutan di Jakarta.

Kata kunci: Pariwisata perkotaan, redesign, revitalisasi, ruang ketiga, taman kota



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

SUMMARY

ERISCA FEBRIANI. *Analysis of the Urban Tourism Index on the Redesign and Revitalization of Urban Parks in Jakarta*. Supervised by ALINDA FITRIANY MALIK ZAIN and AFRA D.N. MAKALEW.

Since 2021, the Provincial Government of DKI Jakarta has actively pursued the redesign and revitalization of urban parks as part of its sustainable development strategy and to position parks as “third places,” as outlined in the RPJMD 2018–2022. Under Governor Anies Baswedan’s leadership, the concept of urban parks shifted from passive “gardens” to active “parks” that support community interaction and diverse activities.

Despite these efforts, urban parks have yet to be listed among Jakarta’s top tourist destinations by Statistics Indonesia (BPS), indicating the need for academic evaluation of their potential as inclusive and sustainable urban tourism sites. This study assessed four redesigned parks: Tebet Eco Park, Menteng Park, Cattleya Park, and Pluit Reservoir Park. Using a quantitative descriptive method, data were collected through field observation, site analysis, 320 visitor questionnaires, and an Urban Tourism Index calculated via Multi-Criteria Decision Analysis (MCDA).

The study aimed to analyze visitor perceptions, measure the Urban Tourism Index, and compare park conditions before and after redesign. Findings show generally positive perceptions, especially in terms of comfort, cleanliness, and social facilities, with Tebet Eco Park scoring highest both in perception and index value (4.53), indicating its excellence as a model for urban tourism. Redesign and revitalization significantly improved spatial quality and community engagement. However, the case of Pluit Reservoir Park highlights the importance of sustained management for long-term success. This research concludes that adaptively designed parks have strong potential to serve as inclusive and sustainable urban tourism destinations in Jakarta.

Keywords: redesign, revitalization, third place, urban park, urban tourism.



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



© Hak Cipta milik IPB, tahun 2025
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

ANALISIS INDEKS *URBAN TOURISM* TERHADAP REDESAIN DAN REVITALISASI TAMAN KOTA DI JAKARTA

ERISCA FEBRIANI

Tesis
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Magister Sains pada
Program Studi Arsitektur Lanskap

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR LANSKAP
FAKULTAS PERTANIAN
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**

@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
Bogor Indonesia

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Tim Penguji pada Ujian Tesis:

1. Dr. Rosyi Damayanti Twinsari Manningtyas, SP., MSi.



Judul Tesis : Analisis Indeks *Urban Tourism* terhadap Redesain dan Revitalisasi Taman Kota di Jakarta

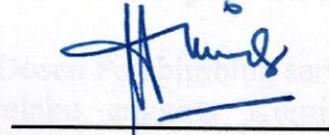
Nama : Erisca Febriani

NIM : A4501211009

Disetujui oleh

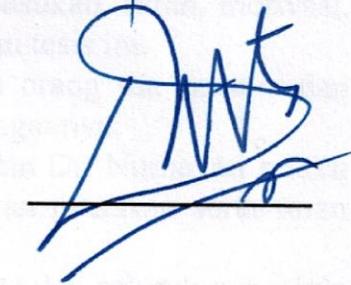
Pembimbing 1:

Dr. Ir. Alinda Fitriany Malik Zain, M.Si



Pembimbing 2:

Dr. Ir. Afra Donatha Nimia Makalew, M.Sc.

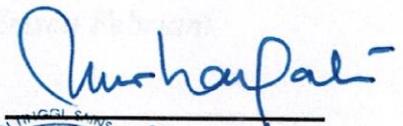


Diketahui oleh

Ketua Program Studi Arsitektur Lanskap,

Dr. Ir. Nurhayati, M.Sc.

NIP. 196201211986012001



Dekan Fakultas Pertanian

Prof. Dr. Ir. Suryo Wiyono, M.Sc.Agr

NIP. 196902121992031003




Tanggal Ujian: 19 Maret 2025

Tanggal Lulus: 16 JUN 2025



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanahu wa ta'ala atas segala karunia-Nya sehingga karya ilmiah ini berhasil diselesaikan. Tema yang dipilih dalam penelitian berjudul “Analisis Indeks *Urban Tourism* Terhadap Redesain dan Revitalisasi Taman Kota di Jakarta”. Karya ilmiah ini dibuat dalam rangka memenuhi tugas akhir program magister pada Program Studi Arsitektur Lanskap, Fakultas Pertanian, Institut Pertanian Bogor. Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ir. Alinda Fitriany Malik Zain, M.Si, selaku Ketua Dosen Pembimbing serta Dr. Ir. Afra Donatha Nimia Makalew, M.Sc., selaku anggota Komisi Pembimbing yang telah membimbing, memberikan masukan, saran, motivasi, dan semangat kepada peneliti selama proses penyusunan tesis ini.
2. Pebriansyah (Ayah), Heni Aryani, S.H. (Ibu) selaku orang tua penulis dan keempat adik penulis atas doa, kasih sayang, dan dukungannya.
3. Dr. Rosyi Damayanti selaku dosen luar penguji tesis dan Dr. Nurhayati selaku Kaprodi S2 Arsitektur Lanskap yang telah memberikan masukan serta saran kepada penulis
4. Dinas Pertamanan dan Hutan Kota Provinsi DKI Jakarta dan seluruh pengelola Taman Kota Tebet Eco Park, Taman Menteng, Taman Cattleya, dan Taman Waduk Pluit yang telah membantu penulis dalam pengumpulan data
5. Seluruh dosen, staf, dan civitas akademik Departemen Arsitektur Lanskap dan Fakultas Pertanian yang telah memberikan ilmu serta bantuan kepada penulis dalam proses menyelesaikan tesis.

Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan dan bagi kemajuan ilmu pengetahuan.

Bogor, Juni 2025

Erisca Febriani



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

DAFTAR ISI

RINGKASAN	v
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xviii
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Penelitian	2
1.3 Manfaat Penelitian	2
1.4 Ruang Lingkup	3
II TINJAUAN PUSTAKA	4
2.1 <i>Urban Tourism</i>	4
2.2 Taman Kota	4
2.3 Fungsi Taman Kota	5
2.4 Redesain dan Revitalisasi Taman	6
2.5 Ruang Ketiga	7
2.6 Analisis Indeks <i>Urban Tourism</i>	7
III METODOLOGI	9
3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian	9
3.2 Alat dan Bahan	9
3.2 Metode Penelitian	10
3.2.1 Persiapan	10
3.2.2 Inventarisasi Tapak	11
3.2.3 Analisis Data	13
3.2.4 Rekomendasi dan Kesimpulan	18
IV. PEMBAHASAN	19
4.1 Analisis	19
4.1.1 Analisis Persepsi Pengunjung	19
4.2.2 Analisis Indeks <i>Urban Tourism</i>	54
4.2 Perbandingan Kondisi Eksisting dan Redesain Taman Kota	66
4.2.1 Tebet Eco Park	66
4.2.2 Taman Menteng	70
4.2.3 Taman Cattleya	72
4.2.4 Taman Waduk Pluit	73
4.3 Rekomendasi	75
V. KESIMPULAN	77
5.1 Kesimpulan	77
5.2 Saran	77
LAMPIRAN	82
RIWAYAT HIDUP	95

DAFTAR TABEL

1.	Alat dan bahan	9
2.	Jenis data, bentuk data, sumber data, dan output data tapak	11
3.	Pertanyaan kuesioner	13
4.	Skor skala likert	14
5.	Subkriteria pada analisis indeks <i>urban tourism</i>	15
6.	Kategori jawaban hasil analisis indeks <i>urban tourism</i>	17
7.	Kota domisili pengunjung taman kota	19
8.	Persentase usia pengunjung taman kota	20
9.	Pendidikan terakhir pengunjung	21
10.	Alasan pengunjung datang ke taman kota	21
11.	Nilai uji <i>croanbach alpha</i>	54
12.	Skoring dan indeks analisis subkriteria penilaian daya tarik	55
13.	Skoring dan indeks analisis subkriteria penilaian aksesibilitas	61
14.	Skoring dan indeks analisis subkriteria penilaian fasilitas dasar	62
15.	Skoring dan indeks analisis subkriteria penilaian layanan tambahan	64
16.	Perbandingan eksisting dan redesain Tebet Eco Park	66

DAFTAR GAMBAR

1.	Kerangka penelitian	3
2.	Central Park	5
3.	Lokasi penelitian	9
4.	Bookhive Tebet Eco Park	22
5.	Sumber informasi taman kota	23
6.	Waktu kunjungan favorit	23
7.	Hari kunjungan favorit pengunjung	24
8.	Persepsi pengunjung terhadap pemandangan menarik di taman	25
9.	<i>Vocal point</i> di Taman	25
10.	Persepsi pengunjung terhadap kualitas udara di taman	26
11.	Kondisi vegetasi di Taman Cattleya	26
12.	Kondisi danau di Taman Cattleya	27
13.	Persepsi pengunjung terhadap estetika tanaman di taman	28
14.	Kondisi tanaman di taman	29
15.	Persepsi pengunjung terhadap pohon peneduh di taman	29
16.	Pohon peneduh di taman	30
17.	Persepsi pengunjung terhadap spot foto menarik di taman	31
18.	Komunitas <i>birdwatcher's society</i> di Taman Menteng	32
19.	Persepsi pengunjung terhadap aroma tidak sedap di taman	32
20.	Persepsi pengunjung terhadap kebisingan taman	33
21.	Tanaman <i>buffer</i> di Taman Cattleya	34
22.	Persepsi pengunjung terhadap kebersihan taman	35
23.	Sampah berserakan di Taman Kota Waduk Pluit	35
24.	Persepsi pengunjung terhadap akses pintu masuk taman	36
25.	Persepsi pengunjung terhadap jalan setapak di taman	37

26.	<i>Pedestrian pathway</i>	38
27.	Persepsi pengunjung terhadap keinformatifan signage	38
28.	Signage pada Tebet Eco Park	39
29.	Persepsi pengunjung terhadap kondisi jalan taman	40
30.	Persepsi pengunjung terhadap area parkir taman kota	41
31.	Area parkir	42
32.	Persepsi pengunjung terhadap <i>co-working space</i> di taman	42
33.	<i>Co-working space</i> pada Tebet Eco Park	43
34.	Kotak sampah di taman kota	44
35.	Persepsi pengunjung terhadap toilet di taman	45
36.	Toilet di Taman Kota	46
37.	Persepsi pengunjung terhadap toilet ramah disabilitas di taman	46
38.	Persepsi pengunjung terhadap keinformatifan papan nama	48
39.	Papan informasi di Tebet Eco Park	48
40.	Persepsi pengunjung terhadap kenyamanan kursi taman	49
41.	Kursi taman	50
42.	Arena kuliner	51
43.	Persepsi pengunjung terhadap fasilitas olahraga di taman	51
44.	Persepsi Pengunjung terhadap kenyamanan mushola	52
45.	Mushola di taman kota	52
46.	Persepsi pengunjung terhadap tingkat keamanan taman	53
47.	Spot duduk yang sudah ditempati oleh para pedagang kaki lima	54
48.	Dominasi kegiatan informal pada Taman Waduk Pluit	57
49.	Zonasi Tebet Eco Park	57
50.	Titik Transportasi Taman Menteng	59
51.	Titik Transportasi Tebet Eco Park	60
52.	Hasil analisis Indeks <i>Urban Tourism</i>	65
53.	Area Tebet Eco Park	67
54.	Zoning Tebet Eco Park	68
55.	Dokumentasi Stadion Menteng	70
56.	Dokumentasi perataan Stadion Menteng	70
57.	Taman Menteng	71
58.	Komunitas <i>subculture</i> yang tumbuh di Area Menteng	72
59.	Eksisting Waduk Pluit	73
60.	Taman Waduk Pluit	73

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.