



# **DAMPAK DESA WISATA BESANI TERHADAP SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT DI DESA BESANI KECAMATAN BLADO**

**HAFIDZAH RIZKI SUDRAJAT**



**PROGRAM STUDI EKOWISATA  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2024**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
  2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



## PERNYATAAN MENGENAI PROYEK AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa Proyek Akhir dengan judul “Dampak Desa Wisata Besani terhadap Sosial Budaya Masyarakat di Desa Besani Kecamatan Blado” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan proyek akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2024

Hafidzah Rizki Sudrajat  
J0302201100

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

## ABSTRAK

HAFIDZAH RIZKI SUDRAJAT. Dampak Desa Wisata Besani terhadap Sosial Budaya Masyarakat di Desa Besani Kecamatan Blado. Dibimbing oleh IRA RESMAYASARI dan DYAH PRABANDARI.

Masyarakat sebagai entitas sosial, baik dengan kesadaran maupun tanpa disadari, akan mengalami perubahan. Pengembangan desa wisata adalah salah satu faktor yang memengaruhi perubahan pada sosial budaya masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis perubahan apa saja yang terjadi pada masyarakat Desa Besani akibat adanya pengembangan desa wisata, khususnya pada perubahan sosial dan budaya. Data yang diambil, yaitu komponen pariwisata, struktur sosial masyarakat, proses sosial masyarakat, dan unsur kebudayaan masyarakat. Analisis data yang dilakukan menggunakan distribusi frekuensi dan tujuh penilaian potensi unggulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa komponen pariwisata Desa Wisata Besani mencakup aksesibilitas, atraksi, dan amenitas. Pengembangan desa wisata mempengaruhi struktur sosial dan proses sosial masyarakat, serta unsur kebudayaan masyarakat Desa Besani. Luaran pada penelitian ini adalah paket wisata tahunan dengan judul "Jejak Dewi Besani: Harmonisasi alam dan budaya" serta poster untuk mempromosikan paket wisata yang telah dibuat.

Kata kunci: Dampak, Desa Wisata, Masyarakat, Sosial Budaya

## ABSTRACT

HAFIDZAH RIZKI SUDRAJAT. *The Impact of Besani Tourism Village on the Socio-Culture Community in Besani Village, Blado Subdistrict. Supervised by IRA RESMAYASARI and DYAH PRABANDARI.*

*Society as a social entity will experience change. The development of tourism villages is one of the factors that influences changes in the social and cultural aspects of the community. This research aimed to analyze the social and cultural changes as a result of the Besani tourism village development. The data taken were tourism components, community social structure, community social processes, and community cultural elements. Data analysis was carried out using frequency distribution and seven superior potential assessments. The results show that the tourism components of Besani Tourism Village include accessibility, attractions and amenities. The development of Besani tourism village influences the social structure and social processes of the community, as well as the cultural elements. The output of this research is an annual tour package with the title "Footsteps of Dewi Besani: Harmonization of nature and culture", and a poster to promote the tour package.*

Keywords: Community, Impact, Socio-Cultural, Village Tourism

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.  
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Judul Proyek Akhir : Dampak Desa Wisata Besani terhadap Sosial Budaya Masyarakat di Desa Besani Kecamatan Blado  
Nama : Hafidzah Rizki Sudrajat  
NIM : J0302201100

Disetujui oleh

Pembimbing 1:  
Ira Resmayasari, S.S., M.Par., MTHM.



Pembimbing 2:  
Dyah Prabandari, S.P., M.Si.



Diketahui oleh

Ketua Program Studi:  
Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom., M.Par., MTHM.  
NPI 20187198501202001



Dekan Sekolah Vokasi:  
Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T.  
NIP 196607171992031003

Tanggal Ujian: 15 Juli 2024

Tanggal Lulus:

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.  
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

## PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya, penyusunan Proyek Akhir dapat terselesaikan. Penelitian dilaksanakan sejak bulan Desember 2023 sampai bulan Februari 2024 dengan judul “Dampak Desa Wisata Besani terhadap Sosial Budaya Masyarakat di Desa Besani Kecamatan Blado”.

Penulisan proyek akhir ini dapat terselesaikan dengan baik tidak terlepas dari dukungan moral dan material dari beberapa pihak. Oleh karena itu, ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Orang tua (Bapak Ajat Sudrajat dan Mbu Ade Samsiah) serta adik (Fadlan Zikri Sudrajat dan Lestari Fikriyani Sudrajat) selaku motivasi terbesar saya. Terima kasih atas doa dan kasih sayang yang luar biasa serta untuk segala bentuk yang telah diberikan.
2. Ibu Ira Resmayasari, S.S., M.Par., MTHM serta Ibu Dyah Prabandari, S.P., M.Si. selaku dosen pembimbing yang bersedia meluangkan waktunya untuk memberi bimbingan, arahan, dan saran dalam penyusunan proyek akhir.
3. Bapak dan Ibu Dosen Ekowisata yang telah memberikan pengetahuan dan keterampilan selama menempuh studi di Sekolah Vokasi IPB University.
4. Disparpora Kabupaten Batang, pemerintah Desa Besani, masyarakat Desa Besani, serta pengelola Desa Wisata Besani yang telah memberikan izin, bantuan, dukungan, informasi dan arahan dalam proses pengambilan data proyek akhir.
5. Muhammad Quraisy Qholbi yang telah menjadi bagian dari perjalanan penulis. Terima kasih turut mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah, serta memberi semangat.
6. Sahabat penulis (Annisa Tania, Alissyah, Salma, Nesya, Silvi, Norma, dan Devi) yang saling memberikan dukungan, semangat, dan dorongan untuk dapat menyelesaikan proyek akhir ini.
7. Teman-teman Ekowisata angkatan 57 atas kebersamaan dalam memperoleh ilmu dan gelar apapun itu hambatannya.  
Semoga proyek akhir ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan.

Bogor, Juli 2024

*Hafidzah Rizki Sudrajat*

## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>xv</b>
<b>I PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Manfaat	3
1.5 Luaran	3
1.6 Kerangka Berpikir	3
<b>II METODE</b>	<b>5</b>
2.1 Waktu dan Tempat Penelitian	5
2.2 Alat dan Bahan	5
2.3 Jenis Data	5
2.4 Teknik Pemilihan Responden dan Informan	6
2.5 Metode Pengambilan Data	7
2.6 Metode Analisis data	7
2.7 Metode Penyusunan Luaran	9
<b>III KONDISI UMUM</b>	<b>11</b>
3.1 Luas dan Letak	11
3.2 Kondisi Fisik	11
3.3 Kondisi Biotik	12
3.4 Kondisi Sosial dan Ekonomi Masyarakat	12
3.5 Kondisi Kepariwisata	14
3.6 Aksesibilitas	15
<b>IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	<b>17</b>
4.1 Komponen Pariwisata Desa Wisata Besani	17
4.2 Dampak Desa Wisata Terhadap Sosial Budaya Masyarakat	30
4.3 Luaran	51
<b>V SIMPULAN DAN SARAN</b>	<b>59</b>
5.1 Simpulan	59
5.2 Saran	59
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>61</b>
<b>LAMPIRAN</b>	<b>65</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	<b>69</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



## DAFTAR TABEL

1	Jenis data penelitian	5
2	Jumlah penduduk Desa Besani berdasarkan jenis kelamin	13
3	Jumlah penduduk Desa Besani berdasarkan umur	13
4	Jumlah penduduk Desa Besani berdasarkan tingkat pendidikan	13
5	Jumlah penduduk Desa Besani berdasarkan jenis pekerjaan	14
6	Jumlah penduduk Desa Besani berdasarkan agama	14
7	Rute perjalanan menuju Desa Besani	15
8	Karakteristik responden	31
9	Penilaian Potensi dan Sumber Daya Desa Wisata Besani	52
10	<i>Itinerary</i> Paket Wisata “Jejak Desa Wisata Besani”	54
11	Rekapitulasi Biaya Paket Wisata “Jejak Desa Wisata Besani”	55

## DAFTAR GAMBAR

1	Kerangka berpikir	4
2	Batas Wilayah Desa Besani	11
3	Kondisi jalan di Desa Besani	18
4	Kebun teh di Desa Besani	19
5	Curug Tataran	19
6	Salah Satu Olahan Singkong	20
7	Teh Sangan	21
8	Nasi Megono	21
9	Nasi Jagung	21
10	Kuntulan	22
11	Tari Lengger	22
12	Tarian Teh	23
13	Kuda Lumping	23
14	Pertunjukan Wayang Kulit	23
15	Permainan Engklek	24
16	Alat Permainan Congklak	24
17	Permainan Egrang	25
18	Permainan Cublek-cublek Suweng	25
19	Proses Pembuatan Cobek	26
20	Tradisi Baritan	26
21	Makam Kyai Loreng	27
22	Kafe De Blado	28
23	Amenitas di Desa Wisata Besani	29
24	Amenitas di Desa Besani	29
25	Salah satu warung sembako di Desa Besani	30
26	Dampak jenis kelamin	33
27	Dampak agama	34
28	Dampak pekerjaan	35
29	Dampak terhadap pendapatan	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.  
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

30	Dampak terhadap pendidikan	37
31	Dampak terhadap status sosial	38
32	Dampak terhadap gotong royong	40
33	Dampak terhadap musyawarah	41
34	Dampak terhadap konflik	42
35	Dampak terhadap persaingan	43
36	Dampak terhadap bahasa	44
37	Dampak terhadap pengetahuan	45
38	Dampak terhadap sistem kekerabatan dan organisasi sosial	47
39	Dampak terhadap sistem peralatan hidup dan teknologi	48
40	Dampak terhadap mata pencaharian	49
41	Dampak terhadap sistem religi	50
42	Dampak terhadap Kesenian dan adat istiadat	51
43	Poster Wisata	57

## DAFTAR LAMPIRAN

1	Dokumentasi Kegiatan	67
---	----------------------	----

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.