

HUBUNGAN PENYAJIAN VIDEO YOUTUBE TUTORIAL PENGAJUAN PROPOSAL DI WEBSITE BIMA DENGAN PENGETAHUAN DOSEN PENGUSUL PENGABDIAN REGULER 2023

CAHYA PADMA SARI



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DIGITAL DAN MEDIA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2024**

PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “Hubungan Penyajian Video Youtube Tutorial Pengajuan Proposal di *Website* BIMA dengan Pengetahuan Dosen Pengusul Pengabdian Reguler 2023” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juni 2024

Cahya Padma Sari
J0301201028

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

ABSTRAK

CAHYA PADMA SARI. Hubungan Penyajian Video Youtube Tutorial Pengajuan Proposal di Website BIMA dengan Pengetahuan Dosen Pengusul Pengabdian Reguler 2023. Dibimbing oleh AMIRUDDIN SALEH

Dalam menyampaikan informasi secara efektif Direktorat Riset Teknologi dan Pengabdian Kepada Masyarakat menggunakan media sosial salah satunya konten video Youtube. Media sosial merupakan platform digital yang memiliki fasilitas untuk penggunaanya dalam melakukan aktivitas sosial dan berbagi informasi secara daring tanpa batasan waktu dan tempat. Tujuan dari penelitian yang dilakukan untuk melihat bagaimana penyajian informasi berupa video Youtube oleh DRTPM dan menganalisis hubungan dengan khalayak dari video ini yaitu dosen pengusul pengabdian. Metode penelitian yang digunakan yaitu metode penelitian kuantitatif peneliti melakukan uji validitas dan reliabilitas agar pada saat data dikumpulkan untuk diolah kuesioner tersebut sudah valid dan reliabel. Pengumpulan data menggunakan kuesioner dan didukung oleh studi literatur. Hasil penelitian ini juga menyatakan bahwa pengusul program pendanaan pengabdian reguler 2023 merupakan dosen dengan usia rata-rata dewasa menengah hingga lansia dan berasal dari seluruh universitas yang ada di bawah naungan dikti. Hasil penelitian ini menyatakan bahwa isi pesan dan penyajian video memiliki hubungan dengan pengetahuan dosen dalam mengusulkan proposal melalui website BIMA.

Kata kunci: bima, komunikasi, pengabdian, video, youtube

ABSTRAC

CAHYA PADMA SARI. *The Relationship between Presenting Youtube Video Tutorials for Submitting Proposals on the BIMA Website with the Knowledge of Lecturers Proposing Regular Service 2023. Supervised by AMIRUDDIN SALEH*

Social media is a digital platform that has facilities for its users in carrying out social activities and sharing information online without limitation of time and place. The purpose of the research was to see how the presentation of information in the form of YouTube video by DRTPM and to analyze the relationship with the audience of this video is a lecturer of dedication. The research method used is the method of quantitative research that the researchers perform validity and reliability tests so that at the time the data is collected for processing the questionnaire is valid and reliable. Data collection using questionnaires and supported by literature studies. The results of this study also indicate that the successor to the 2023 regular dedication funding program is a lecturer with an average adult age from middle to old age and comes from all universities under dictatorship. The results of this study indicate that the content of the message and the presentation of the video is related to the knowledge of the lecturer in proposing proposals through the BIMA website.

Keywords: bima, communication, dedication, video, youtube

Judul Penelitian: Hubungan Penyajian Video Youtube Tutorial Pengajuan Proposal di Website BIMA dengan Pengetahuan Dosen Pengusul Pengabdian Reguler 2023

Nama : Cahya Padma Sari

NIM : J0301201028

Program Studi : Komunikasi Digital dan Media

Disetujui oleh:

Pembimbing:

Dr. Ir. Amiruddin Saleh, MS

NIP. 196111131988111001



Diketahui oleh

Ketua Program Studi:

Dr. Hudi Santoso, S.Sos., M.P

NPI 201807198005241001



Dekan Sekolah Vokasi:

Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T

NIP 196607171992031003



Tanggal Ujian: 27 Juni 2024

Tanggal Lulus:

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanaahu wa ta'ala atas segala karunia-Nya sehingga karya ilmiah ini berhasil diselesaikan. Tema yang dipilih dalam penelitian yang dilaksanakan sejak bulan Januari 2024 sampai bulan April 2024 ini ialah dengan judul “Hubungan Penyajian Video Youtube Tutorial Pengajuan Proposal di *Website* BIMA dengan Pengetahuan Dosen Pengusul Pengabdian Reguler 2023”.

Terima kasih penulis ucapkan kepada dosen pembimbing, Bapak Dr. Ir. Amiruddin Saleh, MS yang telah bersedia membimbing dan memberikan saran serta masukan. Terima kasih penulis ucapkan juga kepada Bapak Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T Selaku Dekan Sekolah Vokasi IPB University, terima kasih kepada Bapak Dr. Hudi Santoso, S.sos., M.P. Selaku Ketua Program Studi Komunikasi Digital dan Media, serta terima kasih kepada Bapak Mulyono, S.Pt., MTI Selaku Dosen Penguji yang telah memberikan arahan serta bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian terapan dengan baik.

Ungkapan rasa terima kasih penulis sampaikan juga kepada ibunda terkasih ibu Hj. Suryani dan ayahanda tersayang H. Katijan, saudari kandung Nurvita Setya Ningrum Amd. Kes dan Nina Suci Rahayu yang telah memberikan doa, kasih sayang dan dukungan baik moral maupun materil kepada penulis, dan teman-teman seperjuangan yang telah memberikan dukungan, doa, dan kasih sayangnya.

Di samping itu, penghargaan penulis sampaikan kepada Direktorat Riset, Teknologi, & Pengabdian kepada Masyarakat Kemdikbudristek yang telah memberi izin penelitian, terimakasih juga kepada tim divisi pengabdian kepada masyarakat DRTPM yang telah membantu selama pengumpulan data beserta para dosen pengusul pengabdian reguler 2023 yang sudah bersedia terlibat menjadi responden dalam penelitian ini.

Semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan dan bagi kemajuan ilmu pengetahuan.

Bogor, Juni 2024

Cahya Padma Sari

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Tujuan	3
1.4. Manfaat Penulisan	3
II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1. Youtube	5
2.2. Karakteristik Responden	6
2.3. Model Komunikasi	6
2.4. Peningkatan Pengetahuan	6
2.5. Hasil-Hasil Penelitian Terdahulu	7
2.6. Kerangka berpikir	9
2.7. Hipotesis Penelitian	10
III METODE	11
3.1. Metode Penelitian	11
3.2. Lokasi dan Waktu	11
3.3. Data dan Instrumen	11
3.4. Definisi Operasional	12
3.6. Karakteristik Personal	12
3.7. Penyajian video Youtube	12
3.8. Isi pesan dalam video	13
3.9. Pengetahuan dosen	13
3.10. Populasi & Sampel	14
3.11. Validitas & Reliabilitas Instrumentasi	15
3.12. Teknik Pengumpulan Data	19
3.13. Analisis Data	20
IV HASIL & PEMBAHASAN	21
4.1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	21
4.2. Karakteristik Personal	32
4.3. Penyajian video	36
4.4. Hubungan penyajian video dengan pengetahuan dosen pengusul	44
4.5. Hubungan isi pesan video dengan pengetahuan dosen pengusul	46
V SIMPULAN & SARAN	49
5.1. Simpulan	49
5.2. Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN	55
RIWAYAT HIDUP	62



DAFTAR TABEL

1	Definisi operasional karakteristik personal, 2024	12
2	Penyajian visual video Youtube, 2024	13
3	Isi pesan dalam video, 2024	13
4	Pengetahuan dosen, 2024	14
5	Hasil uji validitas penyajian, 2024	16
6	Hasil uji validitas isi pesan video, 2024	17
7	Hasil uji validitas pengetahuan dosen, 2024	18
8	Hasil uji reliabilitas, 2024	19
9	Distribusi frekuensi sebaran karakteristik personal, 2024	35
10	Hasil analisis video visual, 2024	41
11	Hasil analisis durasi video, 2024	41
12	Hasil analisis <i>Voice over</i> , 2024	42
13	Hasil analisis <i>Background Music</i> , 2024	42
14	Hasil analisis resolusi video, 2024	43
15	Nilai korelasi penyajian video dengan pengetahuan dosen, 2024	44
16	Nilai korelasi isi pesan video dengan pengetahuan dosen, 2024	47

DAFTAR GAMBAR

1	Definisi operasional karakteristik personal, 2024	12
2	Penyajian visual video Youtube, 2024	13
3	Isi pesan dalam video, 2024	13
4	Pengetahuan dosen, 2024	14
5	Uji validitas penyajian, 2024	16
6	Uji validitas isi pesan video, 2024	17
7	Uji validitas pengetahuan dosen, 2024	18
8	Uji reliabilitas, 2024	19
9	Distribusi frekuensi sebaran karakteristik personal, 2024	35
10	Analisis video visual, 2024	41
11	Analisis durasi video, 2024	41
12	Analisis <i>Voice over</i> , 2024	42
13	Analisis <i>Background Music</i> , 2024	42
14	Analisis resolusi video, 2024	43
15	Korelasi penyajian video dengan pengetahuan dosen, 2024	44
16	Korelasi isi pesan video dengan pengetahuan dosen, 2024	47

DAFTAR LAMPIRAN

1	Surat Izin Penelitian	57
2	Kuesioner Penelitian	57
3	Kuesioner melalui media sosial WhatsApp	61
4	Wawancara bersama koordinator pengabdian DRTPM	61