

PERANCANGAN *PODCAST SPOTIFY* BERTEMA KELUARGA MILITER

SASTIDHIYA FARAH LESMANA



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.





PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN PROYEK AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan proyek akhir dengan judul “Perancangan *Podcast Spotify* Bertema Keluarga Militer” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2025

Sastidhiya Farah Lesmana
J1302211036

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



ABSTRAK

SASTIDHIYA FARAH LESMANA. Perancangan *Podcast Spotify* Bertema Keluarga Militer (*Designing a Spotify Podcast with a Military Family Theme*). Dibimbing oleh PROF. DR. IR. RICKY AVENZORA, M.SC.F.TROP.

Penelitian ini bertujuan untuk merancang dan memproduksi *podcast* bertema kehidupan keluarga prajurit Tentara Nasional Indonesia (TNI) dengan pendekatan naratif berbasis pengalaman nyata. Latar belakang penelitian didasarkan pada minimnya representasi suara keluarga militer, khususnya istri prajurit dalam media publik, padahal peran keluarga sangat penting dalam menjaga kestabilan mental dan semangat prajurit saat bertugas jauh. Perancangan *podcast* dilakukan melalui tiga tahapan, yaitu pra-produksi, produksi, dan pasca-produksi. Penelitian ini menggunakan metode wawancara serta teknik *purposive sampling* untuk pengambilan sampel sebanyak 240 responden. Penilaian menggunakan *one score one indicator scoring system* menurut Avenzora (2008) sebanyak 1 sampai dengan 7 kemudian diuji menggunakan analisis regresi linear berganda untuk melihat seberapa signifikan pengaruh *podcast* terhadap nilai edukatif. Penilaian *podcast* dilakukan berdasarkan kualitas isi, gaya penyampaian, struktur dan alur cerita, kualitas audio, relevansi tema, daya tarik, dan nilai edukatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *podcast* berbasis kisah nyata berpengaruh secara signifikan terhadap nilai edukatif dan efektif dalam membangun empati publik terhadap kehidupan keluarga militer.

ABSTRACT

SASTIDHIYA FARAH LESMANA. (*Designing a Spotify Podcast with a Military Family Theme*). Supervised by PROF. DR. IR. RICKY AVENZORA, M.SC.F.TROP.

This research aims to design and produce a podcast themed on the family life of Indonesian National Army (TNI) soldiers with a narrative approach based on real experiences. The background of the research is based on the lack of representation of the voice of military families, especially soldiers wives in public media, even though the role of the family is very important in maintaining the mental stability and enthusiasm of soldiers while on duty away. The design of the podcast was carried out through three stages, namely pre-production, production, and post-production. This research uses the interview method and purposive sampling technique for sampling 240 respondents. The assessment uses a one score one indicator scoring system according to Avenzora (2008) of 1 to 7 then tested using multiple linear regression analysis to see how significant the influence of podcasts on educational value is. Podcast assessment was carried out based on content quality, delivery style, structure and storyline, audio quality, theme relevance, attractiveness, and educational value. The results showed that podcasts based on true stories have a significant effect on educational value and are effective in building public empathy for military family life.

Kata kunci : Keluarga, Militer, Podcast, Spotify, TNI

Keywords : Family, Military, Podcast, Spotify, TNI



- 

RINGKASAN

SASTIDHIYA FARAH LESMANA. Perancangan *Podcast Spotify* Bertema Keluarga Militer (*Military Family Themed Spotify Podcast Design*). Dibimbing oleh PROF. DR. IR. RICKY AVENZORA, M.SC.F.TROP.

Podcast sebagai media audio digital semakin diminati masyarakat karena mampu menyampaikan pesan secara personal dan mendalam. Kehidupan keluarga prajurit TNI AD sering kali tidak terdengar oleh publik. Padahal pengalaman tersebut memiliki nilai edukatif, inspiratif, dan emosional yang tinggi. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kebutuhan menghadirkan narasi humanis dari balik kehidupan keluarga militer yang selama ini cenderung tersembunyi. Melalui pendekatan kreatif, perancangan *podcast* ini diharapkan mampu menjadi jembatan antara dunia militer dan masyarakat sipil. Tujuan dari penelitian ini adalah merancang dan memproduksi *podcast* bertema keluarga prajurit TNI AD yang dapat diakses melalui *Spotify*, menyusun skenario berbasis kisah nyata, serta menganalisis nilai edukatif dan pengaruh *podcast* terhadap nilai edukatif. Proses perancangan melibatkan tahapan pra-produksi, produksi, pasca-produksi, uji dengar, dan publikasi *podcast*. Penyusunan skrip dilakukan melalui wawancara mendalam dengan ibu persit yang berdomisili di Kota Bogor dan Kota Sukabumi.

Penelitian ini melibatkan penyebaran kuesioner kepada 240 responden yang terdiri dari pelajar SMA, mahasiswa, TNI dan keluarganya, serta masyarakat. Penilaian *podcast* meliputi aspek kualitas isi, gaya penyampaian, struktur dan alur cerita, kualitas audio, daya tarik, relevansi tema, dan nilai edukatif. Penilaian menggunakan *one score one indicator scoring system* menurut Avenzora (2008) sebanyak 1 sampai dengan 7 kemudian diuji menggunakan analisis regresi linear berganda. *Podcast* yang dirancang berjudul “Suara dari Balik Seragam”, terdiri dari 10 episode dengan durasi berkisar antara 4 hingga 8 menit. Seluruh episode mengangkat kisah nyata keluarga prajurit yang disusun dalam bentuk narasi monolog dramatik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *podcast* ini mampu menyampaikan pesan dengan kuat, menyentuh, dan relevan secara emosional. Narasi yang dibangun berhasil menggambarkan kekuatan, kesabaran, dan cinta seorang istri dalam menghadapi ketidakpastian hidup sebagai bagian dari keluarga militer. Secara statistik, terdapat pengaruh signifikan antara konten *podcast* terhadap peningkatan nilai edukasi di mata pendengar, terutama dalam aspek pemahaman kehidupan keluarga militer, empati sosial, serta kesadaran terhadap peran dan pengorbanan istri prajurit. Secara keseluruhan, penelitian ini merekomendasikan pengembangan lebih lanjut produksi *podcast* bertema keluarga militer sebagai bagian dari strategi komunikasi yang lebih humanis, inklusif, dan menyentuh sisi emosional masyarakat. *Podcast* seperti ini juga dapat menjadi media apresiasi terhadap pengorbanan keluarga prajurit yang selama ini tidak banyak dikenal publik.



@Hak cipta milik IPB University

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2025
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.

PERANCANGAN *PODCAST SPOTIFY* BERTEMA KELUARGA MILITER

SASTIDHIYA FARAH LESMANA

Laporan Proyek Akhir
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Terapan pada
Program Studi Ekowisata

**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Judul Laporan : Perancangan *Podcast Spotify* Bertema Keluarga Militer
Nama : Sastidhiya Farah Lesmana
NIM : J1302211036

Disetujui oleh

Pembimbing:
Prof. Dr. Ir. Ricky Avenzora, M.Sc.F.Trop.



Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom, M.Par,MTHM.
NPI. 20180798501202001

Dekan Sekolah Vokasi:
Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T.
NIP. 196607171992031003





Tanggal Ujian:
5 Agustus 2025

Tanggal Lulus:



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanahu wa ta'ala atas segala karunia-Nya penulis dapat menyusun Proyek Akhir yang berjudul “**Perancangan Podcast Spotify Bertema Keluarga Militer**”. Proyek akhir ini disusun dengan melibatkan sejumlah pihak mulai dari perencanaan sampai pelaksanaan penelitian berlangsung. Terima kasih penulis ucapkan kepada:

1. Ayahanda Dodi dan Ibunda Lestia Nurmala yang selalu mendukung, mendoakan, dan memberikan semangat penulis. Terima kasih selalu mendidik dan mendoakan penulis, karena lantunan doa-doa yang diberikan mampu menyelamatkan penulis dalam menyelesaikan studinya.
2. Kedua Adik Perempuan Syakira Kitri Lesmana dan Shidqia Zahra Lesmana yang selalu memberikan semangat, dukungan, dan mendoakan penulis.
3. Saudara Perempuan Nadhifa Alfirani Ridwan dan Dinda yang selalu memberikan semangat dan mendoakan penulis. Terima kasih karena selalu ada disamping penulis untuk memotivasi, memberikan semangat, dukungan, dan hiburan untuk penulis.
4. Prof. Dr. Ir. Ricky Avenzora, M.Sc.F.Trop. selaku dosen pembimbing yang sabar dalam membimbing dan memotivasi penulis dalam penulisan karya tulis.
5. Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom., M.Par., MTHM. selaku Ketua Program Studi Ekowisata IPB yang memberikan amanah dalam penulisan karya tulis.
6. Adam Rachmatullah, S.Par., M.Si. selaku dosen yang membantu penulis dalam membimbing penyusunan kuesioner proyek akhir.
7. Segenap Dosen Program Studi Ekowisata yang telah memberikan ilmu yang dapat dijadikan acuan dalam penulisan karya tulis.
8. Kepada pihak dari Batalyon Infanteri 315 Kota Bogor, Letkol INF Raden Aldi Wibisono, S.E., M.PM. selaku Danyonif 315 masa jabatan 2023 - 2024 dan Letkol INF Bistok Barry Simarmata, S.Hub.Int., M.S.S. selaku Danyonif 315 masa jabatan 2024 hingga saat ini yang telah memberikan izin penulis melakukan penelitian.
9. Kepada Letda INF Hendra, Serma Fauzi Gumilang, Sertu Julianto, Serda Kristianto, Prada Kadafi, Sertu Ike Wahyu, Sertu Taufik, Serda Yoga Ndun dan Serma Irfan Yudha yang telah mendampingi mahasiswa, membantu penulis selama kegiatan penelitian memberikan informasi terkait Batalyon Infanteri 315 Bogor.
10. Segenap Ibu Persit TNI AD yang telah berkenan membantu penulis dalam proses pengambilan data wawancara untuk proyek akhir.
11. Cindy Amelia yang telah berkenan membantu penulis sebagai *podcaster* dalam proyek akhir ini dan memberikan kontribusi suara naratif yang memperkuat penyampaian pesan dalam karya.
12. Febby Kanya, Fitri Dwi Sandra, Adisti Anggraeni, Hani Rosyani, Risfa Nurzahra, Nisrina Khairunnisa, Puti, Siti Latifah, dan Seli Rahma Zakira teman penulis yang selalu memberikan semangat dan mendorong penulis untuk menyelesaikan proyek akhir.
13. Renata Putri Pertiwi, Fitria Nur Khayrani, Firyal Najla Zahirah, Hanifa Syakira, Lailani Ananda Satriani, Defani Khairunnisa, Fatimatuzzahra Khairunnisa, Dimas Aji Soerdjono, dan Adel Davesky Kayabi teman bimbingan yang selalu mendorong dan membantu dalam penulisan karya tulis.



14. Teman-teman Program Studi Ekowisata Angkatan 58, khususnya Ira Dwi Septiani, Sashiheryanti Maharani, Juliana Nurul, dan Putrianni yang telah menemani dan memberikan dukungan selama perkuliahan sampai penulisan karya tulis.

Semoga karya tulis ini dapat bermanfaat bagi kemajuan ilmu pengetahuan khususnya pada bidang Ekowisata.

Bogor, Agustus 2025

Sastidhiya Farah Lesmana

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Manfaat	2
1.5 Luaran	3
1.6 Kerangka Berfikir	4
II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Perancangan	5
2.2 <i>Podcast</i>	5
2.3 <i>Spotify</i>	6
2.4 Keluarga Militer	7
2.5 Tentara Nasional Indonesia	8
2.6 Edukasi	8
III KONDISI UMUM	9
3.1 Letak dan Luas	9
3.2 Sejarah	9
3.3 Kondisi Fisik dan Biotik	9
3.4 Kondisi Pengelola	10
3.5 Kondisi Sosial Masyarakat Sekitar	10
3.6 Kondisi Kepariwisata Sekitar	11
3.7 Aksesibilitas	12
IV METODE PENELITIAN	13
4.1 Lokasi dan Waktu	13
4.2 Alat dan Bahan	13
4.3 Batasan Penelitian	14
4.4 Teknik Pengumpulan Data dan Analisis Data	14
V HASIL DAN PEMBAHASAN	21
5.1 Perancangan <i>Podcast</i>	21
5.2 Penilaian <i>Podcast</i>	69
5.3 Pengaruh <i>Podcast</i> terhadap Aspek Edukasional	78
VI SIMPULAN DAN SARAN	89
6.1 Simpulan	89
6.2 Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN	95
RIWAYAT HIDUP	111



DAFTAR TABEL

No.		Halaman
1	Alat dan bahan	13
2	Wawancara narasumber	24
3	Skrip Rumah Yang Tak Pernah Lengkap	42
4	Skrip Rupa Yang Terlupa	44
5	Skrip Tegar Dari Balik Luka	45
6	Skrip Bukan Sekedar Warung	47
7	Skrip Di Balik Tegasnya Ayah	48
8	Skrip Detik-Detik Yang Tak Terlupakan	49
9	Skrip Impian Itu Tetap Ada	51
10	Skrip Untuk Anak-Anakku Dulu	52
11	Skrip Komunitas Tangguh Para Istri Prajurit	53
12	Skrip Pesan Untuk Calon Istri Prajurit	55
13	Karakteristik responden	69
14	Uji validitas	78
15	Uji reliabilitas	80
16	Uji normalitas	81
17	Uji multikolinearitas	82
18	Uji heteroskedastisitas	83
19	Analisis regresi linear berganda	84
20	Uji t	86
21	Uji f	87
22	Koefisien determinasi	87

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
1	Kerangka berfikir	4
2	Peta letak kawasan Batalyon Infanteri 315 Garuda	13
3	Logo <i>podcast</i>	23
4	Perekaman audio <i>podcast</i>	58
5	<i>Audacity</i>	59
6	<i>Editing audacity</i>	59
7	<i>Editing audacity</i>	60
8	<i>Editing audacity</i>	60
9	<i>Editing audacity</i>	60
10	<i>Editing audacity</i>	61
11	<i>Editing audacity</i>	61
12	<i>Editing audacity</i>	61
13	<i>Editing audacity</i>	62
14	<i>Editing audacity</i>	62
15	<i>Editing audacity</i>	62
16	<i>Editing audacity</i>	63
17	<i>Editing audacity</i>	63
18	<i>CapCut</i>	64
19	<i>Editing capcut</i>	64

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

20	<i>Editing capcut</i>	65
21	<i>Editing capcut</i>	65
22	<i>Editing capcut</i>	65
23	<i>Editing capcut</i>	66
24	<i>Editing capcut</i>	66
25	<i>Editing capcut</i>	66
26	<i>Editing capcut</i>	67
27	<i>Editing capcut</i>	67
28	Publikasi <i>spotify</i>	69
29	Grafik <i>willingness to pay</i>	71
30	Kualitas isi	72
31	Gaya penyampaian	73
32	Struktur dan alur cerita	74
33	Kualitas audio	75
34	Daya tarik	76
35	Relevansi tema	77
36	Nilai edukatif	78

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1	Kuesioner penilaian <i>podcast</i>	97
2	Wawancara	103
3	<i>Output</i> penelitian	107
4	Hasil kuesioner	107
5	Panduan Wawancara	107
6	<i>Output spotify</i>	110



- 