

# **PETUNJUK TEKNIS FATETA ART AND TECHNOLOGY ( TETRANOLOGY ) 2008**

**“From Art for Technology”**



**2008**

**BADAN EKSEKUTIF MAHASISWA  
FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR**



## PROLOG

Fateta Art and Technology (Tetranology) merupakan kegiatan yang diadakan oleh Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Teknologi Pertanian IPB. Melalui kegiatan Tetranology inilah kesempatan untuk teknologi dan seni dapat menyatu dengan selaras dan saling melengkapi. Kegiatan ini turut melibatkan mahasiswa dan pelajar untuk berpartisipasi melalui lomba-lomba yang diadakan, antara lain lomba karikatur (mahasiswa), desain alsintan (mahasiswa), cipta jingle (pelajar se-Bogor) dan teater (mahasiswa&pelajar se-Bogor).

Kegiatan Tetranology dibagi menjadi dua kegiatan besar selama dua hari pelaksanaan, yaitu pada tanggal 18 dan 19 Oktober 2008. Pada hari pertama diadakan pameran teknologi pertanian (pangan, mesin, dan proses dalam teknologi) dari pihak-pihak seperti; pemerintah, perusahaan, dan pihak Fakultas Teknologi Pertanian yang diwakilkan oleh 3 Himpunan Profesi (Himalogin, Himateta, dan Himitepa) serta pengenalan produkproduk PKM yang telah lolos PIMNAS (Pekan Ilmiah Mahasiswa Nasional). Selain pameran, pada hari pertama dimeriahkan juga dengan adanya seminar (talkshow) dari pihak pemerintah atau perusahaan yang membahas tantang isu-isu teknologi pertanian terkini serta presentasi hasil-hasil pemikiran kritis mahasiswa FATETA dan penggunaan teknologi dalam produk pertanian oleh beberapa perusahaan yang berpartisipasi dalam pameran.

Hari kedua merupakan hari apresiasi seni, dimana akan ditampilkan pementasan teater dan penampilan kreativitas jingle yang sebelumnya telah melalui tahap penyeleksian oleh dewan juri. Pameran desain inovasi alat hasil pertanian (ALSINTAN) karya mahasiswa se-Jawa dan karikatur yang telah diseleksi oleh panitia juga akan ditampilkan pada hari tersebut.

## TUJUAN

1. Mengenalkan kepada masyarakat umum tentang teknologi pertanian.
2. Mengembangkan kreativitas mahasiswa Indonesia dalam inovasi teknologi pertanian dalam bentuk desain alat hasil pertanian.
3. Sebagai sarana untuk menyalurkan bakat di bidang seni melalui akustik, teater dan karikatur.
4. Sebagai sarana bagi pihak perusahaan dan pemerintah untuk mengenalkan produk teknologi pertaniannya kepada masyarakat.



## KONSEP ACARA TECHNOLOGY

**Tema Acara Technology**  
**"Agriculture in Technology"**

### Teknologi "Expo"

Acara ini berskala nasional dengan mengundang asosiasi-asosiasi industri teknologi pertanian, perusahaan-perusahaan yang terkait teknologi pertanian, lembaga-lembaga pemerintah dan non pemerintah yang terkait teknologi pertanian, usaha kecil dan menengah yang terkait teknologi pertanian sebagai peserta pameran. Serta hasil karya terbaik mahasiswa IPB dalam Pekan Ilmiah Nasional (PIMNAS) dan karya-karya mahasiswa Fateta dalam himpunan profesi.

### Talk Show Teknologi

Acara ini akan membahas isu-isu terkini yang terkait teknologi pertanian dengan menyertakan pihak pemerintah, swasta, industri, dan mahasiswa dalam bentuk talkshow interaktif sehingga pengunjung pameran dapat ikut mengutarakan pendapat.

## KONSEP ACARA ART

**Tema Acara Art**  
**"Art-Techno Addict"**

### Lomba-lomba yang Dikompetisikan :

1. Lomba Desain Alsintan
2. Festival Theater.
3. Lomba Karikatur.
4. Lomba Cipta Jingle Pertanian.



## 1. Lomba Desain ALSINTAN

### Konsep Acara

Alat dan mesin pertanian merupakan suatu kebutuhan paling utama dalam pengolahan hasil pertanian. Dalam pembuatan Alsintan, terlebih dahulu dilakukan pembuatan desain dengan tujuan untuk mengetahui bentuk, tipe, dan pola dari alat dan mesin itu sendiri. Kegiatan ini berskala besar, yakni dengan menyertakan mahasiswa perguruan tinggi se-Jawa yang memiliki ketertarikan dengan desain Alsintan.

Desain menjadi suatu hal yang signifikan karena desain ini merupakan suatu implementasi dari seni yang mengandung teknologi. Salah satu wujud realisasi seni dalam pembuatan Alsintan adalah dengan seni visual desain sehingga generasi muda dapat secara langsung menyalurkan kreativitas imajinasi lewat desain. Pembuatan desain alsintan ini dilakukan dengan menggunakan program autocad dengan disertakan pula print-out dari desain yang telah dibuat. Karya seni visual desain ini akan dipamerkan di galeri pameran saat acara puncak yang bertempat di lantai dasar Botani Square.

### Tema

**“Pengembangan Mesin Pertanian yang Efisien untuk Produksi dan Pengolahan Pangan Tropika”**

### Persyaratan Peserta

- a. Peserta merupakan mahasiswa S0/S1 dari seluruh perguruan tinggi di pulau Jawa yang masih aktif.
- b. Lomba ini diikuti perseorangan atau perkelompok
- c. Melengkapi formulir pendaftaran (dapat di download di <http://tetranology.wordpress.com>).
- d. Satu institusi dapat mengirimkan lebih dari satu peserta.
- e. Tiap peserta hanya dapat mengirimkan satu karya.
- f. Melunasi biaya pendaftaran sebesar Rp. 75.000,00
- g. Mengirim formulir pendaftaran dan desain karya.
- h. Karya belum pernah dipublikasikan sebelumnya.

### Output yang Diharapkan

- a. Inovasi terbaru desain Alsintan
- b. Desain terbaik diharapkan dapat dikembangkan dan bermanfaat bagi masyarakat.

### Kriteria Penilaian

- a. Originalitas hasil karya
- b. Kreativitas dan Inovasi
- c. Teoritis
- d. Artistik
- e. Konsep desain
- f. Metode fungsi dan prinsip kerja alat.
- g. Kemudahan operasi dan tidak mencemari lingkungan



## Sistematika Lomba

A. peserta mengirimkan:

1. Desain dalam bentuk CAD dengan menggunakan software untuk gambar teknik (AutoCad, FelixCad, 3D StudioMax, dll).
2. *Softcopy* yang disimpan dalam CD dan *hardcopy* dicetak dalam A3 dan disertai penjelasan fungsi dari setiap komponen/bagian-bagian alat, material yang digunakan, dan prinsip kerja alat disertai dengan penjelasan mengenai konsep desain dalam bentuk narasi singkat
3. Desain konsep yang telah dibuat dituangkan dalam bentuk gambar 3 dimensi dan gambar komposisi yang meliputi, gambar tampak depan, gambar tampak samping kanan, dan gambar tampak atas.

B. Karya dikirim via pos dengan alamat:

KELUARGA MAHASISWA INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
SEKRETARIAT BADAN EKSEKUTIF MAHASISWA  
FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN  
Lt. Dasar kampus IPB Darmaga PO BOX 220 Bogor 16001

C. Karya yang dikirimkan akan dilakukan penyeleksian oleh juri untuk mengambil tiga karya terbaik, yaitu pemenang 1, 2, dan 3.

D. Lima karya terbaik akan ditampilkan selama acara berlangsung di lantai dasar Botani Square Bogor.

E. Pemenang akan diumumkan tanggal 19 oktober 2008 di Botani Square.

F. Hak cipta sepenuhnya menjadi milik peserta, namun panitia berhak memublikasikan hasil karya peserta dengan tetap mencantumkan identitas peserta pada desain/gambar.

G. Mengirimkan bukti pembayaran beserta karya (struk transfer biaya pendaftaran dari bank)\*

## Teknis Pendaftaran

- a. Peserta dapat mendaftar dari formulir yang telah dikirimkan ke institusi masing-masing atau di download dari [tetranology.wordpress.com](http://tetranology.wordpress.com) serta dapat juga mendaftar via email ke:

[Tetranology\\_thepremiere@yahoo.com](mailto:Tetranology_thepremiere@yahoo.com)

- b. Membayar biaya pendaftaran sebesar Rp 75.000,00 melalui rekening.

- c. Karya paling lambat diterima panitia tanggal 10 Oktober 2008.

## Hadiah

<b>Juara I</b> Piala Sertifikat Uang tunai Rp 450.000,00 Bingkisan sponsor	<b>Juara II</b> Piala Sertifikat Uang tunai Rp 300.000,00 Bingkisan sponsor
<b>Juara III</b> Piala Sertifikat Uang tunai Rp 250.000,00 Bingkisan sponsor	<b>Finalis</b> Sertifikat Bingkisan sponsor



## 2. Festival Teater

### Konsep Acara

Festival teater ini merupakan suatu visualisasi dari pengekspresian seni yang dipadu dengan harmonisasi gerak dan irama. Festival ini memiliki tujuan untuk memasyarakatkan seni dalam bentuk teatral yang tercermin dari keselarasan antara semua elemen seni dengan membawa suatu pesan tersendiri di dalamnya. Dalam festival teater ini diperlukan suatu jiwa penghayatan agar tercipta suatu karya teatral yang selaras baik antara gerak, irama, lagu, dan hikmah yang terkandung di dalamnya yang berhubungan dengan teknologi pertanian.

### Tema

“Shine Your Talent Empowerment Related with Technology”

### Persyaratan Peserta

- Peserta merupakan mahasiswa S0/S1 serta pelajar SMP/SMA se- Bogor yang masih aktif.
- Melengkapi formulir pendaftaran (dapat di download di <http://tetranology.wordpress.com>).
- Satu institusi dapat mengirimkan lebih dari satu tim.
- Satu tim terdiri dari 8-12 orang.
- Durasi waktu yang diberikan adalah 10-15 menit.

### Output yang Diharapkan

- Kesolidan dan kerjasama dalam satu tim.
- Penciptaan suatu karya seni teatral yang memiliki pesan kehidupan di dalamnya yang berhubungan dengan teknologi pertanian.
- Memasyarakatkan teater pada generasi muda.

### Teknis Pendaftaran

- Peserta dapat mendaftar dari formulir yang telah dikirimkan ke institusi masing-masing atau di download dari [tetranology.wordpress.com](http://tetranology.wordpress.com) serta dapat juga mendaftar via email ke:  
[Tetranology\\_thepremiere@yahoo.com](mailto:Tetranology_thepremiere@yahoo.com)

Atau melalui pos ke alamat :

**KELUARGA MAHASISWA INSTITUT PERTANIAN BOGOR**

**SEKRETARIAT BADAN EKSEKUTIF MAHASISWA**

**FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN**

**Lt. Dasar kampus IPB Darmaga PO BOX 220 Bogor 16001**

- Membayar biaya pendaftaran sebesar Rp 75.000,00 melalui rekening \*.
- Mengirimkan bukti pembayaran (struk transfer biaya pendaftaran dari bank) ke panitia\*.
- Pendaftaran paling lambat tanggal 10 Oktober dan audisi akan dilakukan pada tanggal 12 Oktober 2008 di Auditorium TOYIB HADIWIJAYA, Fakultas Pertanian Kampus IPB Darmaga Bogor. Waktu audisi akan diberitahukan kemudian melalui telepon atau sms.



### Kriteria Penilaian

- a. Kesesuaian antara tema dengan alur cerita
- b. Keselarasan antara gerak, irama, dan lagu
- c. Pesan moral yang terkandung di dalamnya.
- d. Keterkaitan dengan teknologi pertanian.
- e. Kesesuaian durasi waktu.

### Sistematika Lomba

- a. Festival diikuti oleh setiap tim yang telah mendaftar sebagai peserta.
- b. Tim yang telah terdaftar wajib mengikuti seleksi yang akan dilakukan sesuai jadwal yang telah ditentukan oleh panitia
- c. Sebanyak sepuluh tim yang lolos dalam proses seleksi (selanjutnya disebut nominasi) wajib mengikuti tahapan acara selanjutnya yaitu proses seleksi yang akan dilakukan saat hari kedua penyelenggaraan acara di lantai dasar Botany Square, Bogor.
- d. Tim terbaik yang telah dinilai oleh juri diperangkatkan sesuai bobot nilai yang akan ditentukan ke dalam 5 peringkat yaitu juara I, juara II, juara III, juara harapan, dan finalis.

### Sistematika Seleksi

- a. Tim yang telah mendaftar wajib mengikuti proses seleksi sesuai jadwal yang telah ditentukan panitia.
- b. Tim yang akan mengikuti seleksi membawa semua property sendiri.
- c. Sebelum seleksi dimulai, peserta wajib menyerahkan script teater.

### Hadiah

Juara I	Juara II
Piala Sertifikat per peserta Uang tunai Rp 650.000,00 Bingkisan sponsor	Piala Sertifikat per peserta Uang tunai Rp 500.000,00 Bingkisan sponsor
Juara III	Finalis
Piala Sertifikat per peserta Uang tunai Rp 450.000,00 Bingkisan sponsor	Sertifikat per peserta Bingkisan sponsor

## 3. Lomba Karikatur

### Konsep Acara

Karikatur merupakan suatu bentuk penciptaan karya seni yang berbasis pada imajinasi yang dituangkan dalam suatu gambar. Originalitas dan visualisasi dalam berkarya adalah suatu poin yang menjadi parameter dalam penilaian karikatur. Dalam karikatur, tersimpan suatu pesan yang disampaikan secara implisit.



**Tema**  
**“Isu-Isu tentang Teknologi Pertanian”**

**Persyaratan Peserta**

- a. Lomba karikatur ini diikuti oleh perseorangan
- b. Peserta merupakan mahasiswa S0/S1 yang masih aktif se-jabodetabek
- c. Melengkapi formulir pendaftaran (dapat di download di <http://tetranology.wordpress.com>).
- d. Satu institusi bisa mengirimkan lebih dari satu karya.
- e. Biaya pendaftaran dikenakan per individu.

**Output yang diharapkan**

- a. Karya seni visual yang berbentuk karikatur artistik.
- b. Seni visual karikatur ini dapat tersosialisasikan pada generasi muda.

**Teknik Pendaftaran**

- a. Peserta dapat mendaftar dari formulir yang telah dikirimkan ke institusi masing-masing atau di download dari [tetranology.wordpress.com](http://tetranology.wordpress.com) serta dapat juga mendaftar via email ke: [Tetranology\\_thepremiere@yahoo.com](mailto:Tetranology_thepremiere@yahoo.com)
- b. Membayar biaya pendaftaran sebesar Rp 50.000,00 melalui rekening \*
- c. Karya paling lambat sampai ke panitia pada tanggal 10 Oktober 2008.

**Sistematika Lomba**

- a. Lomba diikuti oleh setiap peserta yang telah terdaftar.
- b. Setiap peserta hanya dapat mengirimkan satu karya yang selanjutnya menjadi hak milik panitia.

Hasil karya dikirimkan via pos ke alamat :

**KELUARGA MAHASISWA INSTITUT PERTANIAN BOGOR**

**BADAN EKSEKUTIF MAHASISWA**

**FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN**

**Lt. Dasar kampus IPB Darmaga PO BOX 220 Bogor 16001**

**Darmaga PO BOX 220 Bogor 16001**

- c. Karya yang telah masuk ke panitia dilakukan proses seleksi.
- d. Sebanyak sepuluh karya terbaik akan ditampilkan dalam acara puncak TetranoLOGY di Botany Square, Bogor.
- e. Sebanyak sepuluh karya terbaik tersebut akan dilakukan proses seleksi kembali dan akan dieliminasi menjadi tiga karya terbaik.
- F. Sebanyak tiga pemenang dengan tiga karya terbaik diumumkan pada acara puncak di Botany Square.



### Hadiah

Juara I	Juara II
Piala Sertifikat per peserta Uang tunai Rp 400.000,00 Bingkisan sponsor	Piala Sertifikat per peserta Uang tunai Rp 300.000,00 Bingkisan sponsor
Juara III	
Piala Sertifikat per peserta Uang tunai Rp 200.000,00 Bingkisan sponsor	

## 4. Lomba Cipta Jingle Teknologi Pertanian

### Konsep Acara

Musik merupakan salah satu seni yang melibatkan semua pancha indera dalam pengimplementasiannya. Musik dapat menjangkau semua komunitas manusia dimanapun dan kapanpun. Semua hal dapat dikonversikan dalam suatu dinamika musik yang terpadu dalam suatu aliran nada yang harmonis satu sama lain. Demikian halnya dengan teknologi khususnya teknologi pertanian yang notabene merupakan suatu teknologi awam bagi generasi muda dewasa ini. Dengan lomba cipta jingle teknologi pertanian, diharapkan musik dapat berpadu dengan tujuan persuasif teknologi pertanian yaitu mengajak generasi muda untuk membaur dalam teknologi pertanian yang diimplementasikan dalam seni musik cipta jingle.

### Tema

“Agrotechnology Talks Melody”

### Persyaratan Peserta

- Peserta merupakan mahasiswa S0/S1 dan pelajar SMA se-Bogor yang masih aktif.
- Melengkapi formulir pendaftaran (dapat di download di <http://tetranology.wordpress.com>).
- Satu institusi dapat mengirimkan lebih dari satu tim.
- Satu tim terdiri dari minimal 3 orang dan maksimal 5 orang.

### Output yang Diharapkan

- Jingle bertemakan teknologi pertanian yang dapat mengajak secara persuasif dengan konten yang sederhana kepada generasi muda untuk tidak canggung terhadap teknologi pertanian dan aplikasinya dalam kehidupan nyata.
- Memasyarakatkan teknologi pertanian khususnya kepada generasi muda dan masyarakat awam pada umumnya.



### **Teknis Pendaftaran**

- A. Peserta dapat mendaftar dari formulir yang telah dikirimkan ke institusi masing-masing atau di download dari [tetranology.wordpress.com](http://tetranology.wordpress.com) serta dapat juga mendaftar via email ke: [Tetranology\\_thepremiere@yahoo.com](mailto:Tetranology_thepremiere@yahoo.com)
- b. Membayar biaya pendaftaran sebesar Rp 75.000,00 melalui rekening \*
- c. Pendaftaran paling lambat tanggal 10 Oktober 2008 dan audisi akan dilakukan pada tanggal 12 Oktober 2008 di Auditorium TOYIB HADIWIJAYA, Fakultas Pertanian Kampus IPB Darmaga Bogor. Waktu audisi akan diberitahukan kemudian melalui telepon atau sms.

### **Kriteria Penilaian**

- a. Kesesuaian lirik dengan tema teknologi pertanian
- b. Isi lirik yang dapat mengajak secara persuasif dengan konten sederhana untuk mencintai dan membaur dengan teknologi pertanian
- c. Harmonisasi nada
- d. Originalitas semua komponen karya jingle lagu
- e. Penampilan

### **Sistematika Lomba**

- a. Festival diikuti oleh setiap tim yang telah mendaftar sebagai peserta.
- b. Tim yang telah terdaftar wajib mengikuti seleksi yang akan dilakukan sesuai jadwal yang telah ditentukan oleh panitia.
- c. Satu tim terdiri atas 3 sampai 5 orang.
  
- d. Tema khusus dari lomba cipta jingle ini adalah tentang teknologi pertanian Indonesia..
- e. Seluruh tim menampilkan karyanya dengan format **akustik**.
- f. Durasi waktu bersih yang disediakan untuk menampilkan karya jingle adalah 1 sampai 2 menit..
- g. Seluruh tim wajib menyerahkan lirik jingle lagu sebelum tampil.
- h. Tema tidak boleh menyinggung tentang SARA.
- i. Jingle lagu yang akan ditampilkan merupakan karya original/asli tim.



## Sistematika Lomba

- a. Tim yang telah mendaftar wajib mengikuti proses seleksi sesuai jadwal yang telah ditentukan panitia.
- b. Prosedur dalam proses seleksi yaitu dengan menggunakan sistem eliminasi di mana setiap tim yang mengikuti proses seleksi akan dinilai sesuai dengan kriteria penilaian yang berlaku dan akan disaring menjadi 5 tim terbaik dengan bobot nilai tertinggi dari seluruh tim yang mengikuti proses seleksi
- c. Durasi waktu bersih (belum termasuk check-sound) yang disediakan untuk tampil dalam proses seleksi ini adalah 1 sampai 2 menit.
- d. Seluruh tim yang akan mengikuti proses seleksi wajib menyerahkan lirik jingle yang akan dinyanyikan dan diserahkan sebelum tampil.

## Hadiah

<p><b>Juara I</b> Piala Sertifikat per peserta Uang tunai Rp 600.000,00 Bingkisan sponsor</p>	<p><b>Juara II</b> Piala Sertifikat per peserta Uang tunai Rp 500.000,00 Bingkisan sponsor</p>
<p><b>Juara III</b> Piala Sertifikat per peserta Uang tunai Rp 400.000,00 Bingkisan sponsor</p>	

\* Pembayaran dapat diserahkan dengan transfer melalui Rekening BNI

Rekening : BNI Cabang Darmaga, Bogor  
Atas nama : Neza Fadia Rayesa  
No Rekening : 0136761813