

And in the earth are tracts  
(Diverse though) neighbouring,  
And gardens of vines  
And field sown with corn,  
And palm trees-growing  
Out of single roots or otherwise.  
Watered with the same water,  
Yet some of them We make  
More excellent than other to eat.  
Behold, verily in these things  
There are sign for those  
Who understand !

Ar-Ra'ad (XIII): 4

berkat rahmat-Nya,  
kupersembahkan 'tuk  
Ibu dan Bapak tercinta;  
adik-adikku tersayang  
dede, fitri, tiwi, arif, nana;  
dan guru-guruku;  
serta saudara-saudaraku seaqidah

STUDI IDENTIFIKASI DAN APLIKASI UNTUK ARSITEKTURA LANSEKAP  
DARI BEBERAPA JENIS/VARITAS HIBISCUS DI DAERAH JAKARTA,  
BOGOR DAN CIANJUR; SERTA STUDI PEMBIAKAN  
VEGETATIF DENGAN CARA SAMBUNGAN

Oleh :

QODARIAN PRAMUKANTO

A. 18 0629



JURUSAN BUDI DAYA PERTANIAN  
FAKULTAS PERTANIAN, INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
B O G O R

1986

## RINGKASAN

QODARIAN PRAMUKANTO. Studi Identifikasi dan Aplikasi untuk Arsitektura Lansekap dari Beberapa Jenis/Varitas Hibiscus di daerah Jakarta, Bogor dan Cianjur; Serta Studi Pembiakan Vegetatif dengan Cara Sambungan (dibawah bimbingan ACHMAD SURKATI dan SITI NURISJAH).

Penelitian ini bertujuan untuk mengumpulkan informasi dari jenis/varitas hibiscus terutama yang potensial untuk dikembangkan dalam arsitektura lansekap. Dan untuk mempelajari keberhasilan pembiakan vegetatif dengan cara sambungan dari dua varitas Hibiscus rosa-sinensis L. pada batang bawah H. rosa-sinensis L. dan H. archeri Wats.

Pengumpulan informasi untuk identifikasi jenis/varitas hibiscus dilakukan di daerah Jakarta, Bogor dan Cianjur; dan percobaan pembiakan vegetatif secara sambungan di kebun pengusaha tanaman hias di Ciloto, sejak awal Oktober 1984 sampai akhir Pebruari 1985.

Identifikasi tanaman dilakukan dengan cara pengumpulan data primer, hasil pengamatan langsung di lapang dan wawancara dengan responden dan data sekunder dari studi pustaka dan herbaria. Pengumpulan data primer berpedomankan daftar pengamatan terhadap karakteristik fisik tanaman yang dilakukan di kebun kolektor/pengusaha tanaman hias dan instansi-instansi seperti LBN (Hortus Botanicus dan Herbarium Bogoriensis). Selanjutnya dari hasil identifikasi dilakukan

penilaian terhadap kemungkinan aplikasi tanaman hibiscus dalam perencanaan penanaman hipotetis dari suatu lansekap.

Percobaan pembiakan vegetatif secara sambungan dilakukan dengan menggunakan dua jenis batang bawah, yaitu H. rosa-sinensis L. yang berdaun mahkota bunga selapis berwarna merah jambu dan H. archeri Wats. dengan batang atas dua varitas H. rosa-sinensis L., yaitu 'Linda Pearl' dan 'Indira Gandhi'. Cara sambungan yang dicobakan adalah wedge-graft dan veneer-graft.

Hasil identifikasi hibiscus di daerah Jakarta, Bogor dan Cianjur menunjukkan adanya keragaman karakteristik fisik dari 86 spesies dan atau varitas hibiscus yang diteliti pada unsur warna, bentuk, struktur, ukuran dan tekstur dari bunga, daun dan penampilan tanaman secara keseluruhan. Keragaman karakteristik ini merupakan potensi yang dapat digunakan secara fungsional dan estetika dalam arsitektura lansekap. Aplikasi hibiscus dalam lansekap dapat diwujudkan dalam perencanaan penanaman hipotetis, sebagai "Tanaman Penutup Tanah", "Tanaman Pagar", "Tanaman Pelindung/Peteduh" dan "Tanaman Ornamental".

Penggunaan batang bawah H. rosa-sinensis L. yang berdaun mahkota selapis dan berwarna merah jambu, memberikan keberhasilan penyambungan yang lebih tinggi dibandingkan batang bawah H. archeri Wats., baik menggunakan batang atas H. rosa-sinensis L. varitas 'Linda Pearl' maupun varitas 'Indira Gandhi'. Perlakuan cara sambungan tidak memberikan pengaruh yang berbeda terhadap keberhasilan penyambungan.

STUDI IDENTIFIKASI DAN APLIKASI UNTUK ARSITEKTURA LANSEKAP  
DARI BEBERAPA JENIS/VARITAS HIBISCUS DI DAERAH JAKARTA,  
BOGOR DAN CIANJUR; SERTA STUDI PEMBIAKAN  
VEGETATIF DENGAN CARA SAMBUNGAN

Oleh:

QODARIAN PRAMUKANTO

A. 18 0629

Laporan Karya Ilmiah (AGR 499) sebagai salah  
satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Pertanian

pada

Fakultas Pertanian, Institut Pertanian Bogor

Bogor

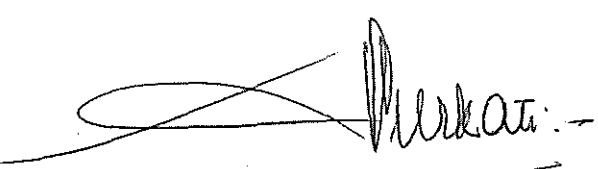
1 9 8 6

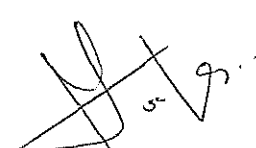
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
FAKULTAS PERTANIAN, JURUSAN BUDI DAYA PERTANIAN

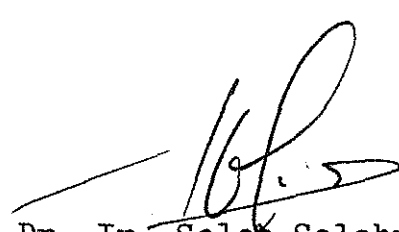
Kami menyatakan bahwa Laporan Karya Ilmiah (AGR 499)  
yang disusun oleh:

Nama Mahasiswa : QODARIAN PRAMUKANTO  
Nomor Pokok : A. 18 0629  
Judul : STUDI IDENTIFIKASI DAN APLIKASI  
UNTUK ARSITEKTURA LANSEKAP DARI  
BEBERAPA JENIS/VARITAS HIBISCUS  
DI DAERAH JAKARTA, BOGOR DAN  
CIANJUR; SERTA STUDI PEMBIAKAN  
VEGETATIF DENGAN CARA SAMBUNGAN

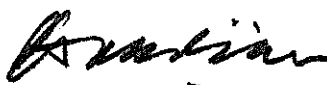
diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pertanian pada Fakultas Pertanian, Institut Pertanian Bogor.

  
Prof. Dr. Ir. H. Achmad Surkati  
Dosen Pembimbing I

  
Ir. Siti Nurisjah, MSLA  
Dosen Pembimbing II

  
Dr. Ir. Soleh Solahuddin  
Ketua Jurusan



  
Ir. Sugeng Sudiarto, MS  
Panitia Karya Ilmiah

Bogor, Pebruari 1986

## RIWAYAT HIDUP

Penulis dilahirkan di Jakarta pada tanggal 14 Pebruari 1962. Penulis adalah putera pertama dari enam bersaudara dengan ayahanda bernama Surjadi Prajitno dan ibunda Latifah Alwi.

Pendidikan sejak Sekolah Taman Kanak-Kanak sampai Sekolah Lanjutan Atas diselesaikan di Jakarta. Penulis lulus STK "Aisjiyah" tahun 1968, SD Muhammadiyah II tahun 1974, SMP Muhammadiyah III tahun 1977 dan pada tahun 1981 lulus dari SMA Negeri I Jakarta. Selanjutnya penulis terdaftar sebagai mahasiswa Institut Pertanian Bogor melalui Proyek Perintis I pada tahun 1981. Dan pada 1982 diterima di Jurusan Budi Daya Pertanian (Agronomi), Fakultas Pertanian IPB. Selama menjadi mahasiswa pernah menjadi Asisten Luar Biasa untuk mata kuliah Biologi Umum pada Fakultas Matematika Dan Ilmu Pengetahuan Alam IPB di tahun 1984.

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Syukur Alhamdulillah dipanjatkan kehadiran Allah SWT. Atas Rachmat, Taufik dan Hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan penulisan Laporan Karya Ilmiah yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pertanian pada Jurusan Budi Daya Pertanian, Fakultas Pertanian, Institut Pertanian Bogor.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih yang tulus kepada Bapak Prof. Dr. Ir. H. Achmad Surkati dan Ibu Ir. Siti Nurisjah, MSLA yang telah memberikan bimbingan kepada penulis selama melakukan penelitian sampai tersusunnya laporan ini.

Ucapan yang sama penulis sampaikan kepada Al-Usrah, Bapak Hargianto, Bapak Joseph Ishak T., Bapak Leo Daryanto, Ibu Nian Djumena, Mbak Ir. T. Sulistami dan Perkumpulan Pencinta Tanaman (PPT) Jakarta, serta semua pihak yang telah sudi memberikan bantuannya sehingga terselenggaranya penelitian ini.

Semoga tulisan ini dapat menjadi salah satu bentuk pengabdian penulis kehadiran Illahi dan dapat berguna sebagai penambah informasi ilmiah khususnya di bidang Arsitektur Lansekap dan bidang Pertanian pada umumnya. Amien.

Bogor, Pebruari 1986

Penulis



## DAFTAR ISI

	Halaman
DAFTAR TABEL . . . . .	x
DAFTAR GAMBAR . . . . .	xi
DAFTAR LAMPIRAN . . . . .	xiii
PENDAHULUAN . . . . .	1
Latar Belakang . . . . .	1
Tujuan Penelitian . . . . .	3
TINJAUAN PUSTAKA . . . . .	4
Botani Tanaman Hibiscus . . . . .	4
Jenis-Jenis Hibiscus . . . . .	5
Hibiscus Sebagai Elemen Lansekap . . . . .	10
Pembiasaan Vegetatif Hibiscus . . . . .	13
BAHAN DAN METODA . . . . .	15
Tempat Dan Waktu Penelitian . . . . .	15
Bahan Dan Metoda Penelitian . . . . .	15
Identifikasi Tanaman Hibiscus . . . . .	15
Pembiasaan Vegetatif Secara Sambungan . . . . .	17
Pelaksanaan Penelitian . . . . .	21
Identifikasi Tanaman Hibiscus . . . . .	21
Pembiasaan Vegetatif Secara Sambungan . . . . .	24
HASIL DAN PEMBAHASAN . . . . .	28
Identifikasi Dan Aplikasi Hibiscus Dalam Lansekap . . . . .	28
Identifikasi Tanaman Hibiscus . . . . .	28
Aplikasi Hibiscus Dalam Lansekap . . . . .	46
Kelompok "Tanaman Penutup Tanah" ( <u>Ground</u> <u>Cover</u> ) . . . . .	46

	Halaman
Kelompok "Tanaman Pagar" ( <u>Hedge</u> ) . . . . .	53
Kelompok "Tanaman Pelindung/Peteduh ( <u>Shade</u> ) . . . . .	57
Kelompok "Tanaman Ornamental" . . . . .	59
Pembiakan Vegetatif Secara Sambungan . . . . .	66
KESIMPULAN DAN SARAN . . . . .	72
Kesimpulan . . . . .	72
Saran-Saran . . . . .	74
DAFTAR PUSTAKA . . . . .	75
LAMPIRAN . . . . .	79