



## **PENERAPAN STORYBOARD DALAM PENYUTRADARAAN VIDEO COMPANY PROFILE INSPEKTORAT JAWA BARAT**

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

**NAJMI AGNIA**



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DIGITAL DAN MEDIA  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2025**



## PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “Penerapan *Storyboard* Dalam Penyutradaraan *Video Company Profile* Inspektorat Jawa Barat” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2025

Najmi Agnia  
J1301211050

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



NAJMI AGNIA. Penerapan *Storyboard* Dalam Penyutradaraan *Video Company Profile* Inspektorat Jawa Barat (*The Implementation of Storyboard in the Company Profile Video of the West Java Inspectorate*). Dibimbing oleh WILLY BACHTIAR.

Video merupakan media audiovisual yang mampu menyampaikan informasi secara padat, komunikatif, dan menarik. Dalam konteks kelembagaan, video company profile menjadi media strategis untuk memperkenalkan identitas, fungsi, dan peran suatu instansi kepada masyarakat secara luas. Proyek akhir ini bertujuan untuk memproduksi *video company profile* Inspektorat Daerah Provinsi Jawa Barat dengan menekankan peran sutradara dalam penyutradaraan visual serta penerapan *storyboard* sebagai alat bantu komunikasi, perencanaan produksi, dan pengendali arah naratif.

Peran sutradara dalam proyek ini sangat dominan, mulai dari merancang alur cerita, mengarahkan pengambilan gambar di lapangan, hingga menyusun keseluruhan struktur visual dan audio dalam proses penyuntingan. *Storyboard* digunakan sebagai representasi visual dari naskah yang membantu menyelaraskan persepsi seluruh tim produksi, serta menjaga konsistensi gaya visual dan ritme naratif sepanjang proses produksi. Tahapan penyusunan *storyboard* dalam proyek ini mengacu pada teori Steven D. Katz, yang mencakup *thumbnail sketches*, *rough boards*, dan *clean-up boards*.

Hasil dari proyek akhir ini berupa sebuah *video company profile* yang telah dipublikasikan melalui kanal resmi YouTube dan Instagram milik Inspektorat Daerah Provinsi Jawa Barat. Selain itu, karya ini juga telah didaftarkan untuk memperoleh perlindungan Hak Kekayaan Intelektual (HKI), sebagai bentuk legalitas dan pengakuan atas otentisitas karya. Diharapkan, video ini mampu menjadi media komunikasi publik yang efektif serta memperkuat citra Inspektorat sebagai lembaga pengawasan yang profesional, humanis, dan terpercaya.

**Kata kunci:** *Storyboard*, penyutradaraan, sutradara, *video company profile*, Inspektorat Jawa Barat



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2025<sup>1</sup>  
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

*Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.*



## **PENERAPAN STORYBOARD DALAM PENYUTRADARAAN VIDEO COMPANY PROFILE INSPEKTORAT JAWA BARAT**

**NAJMI AGNIA**

Laporan Tugas Akhir  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Terapan pada  
Program Studi Komunikasi Digital dan Media

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DIGITAL DAN MEDIA  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2025**

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
b. Pengutipan tidak mengulik kepentingan yang wajar IPB University.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Penguji pada ujian Laporan Akhir: Rici Triharpin Pranata S.Kpm., M.Ikom



Judul Laporan : Penerapan *Storyboard* Dalam Penyutradaraan *Video Company Profile*  
Inspektorat Jawa Barat  
Nama : Najmi Agnia  
NIM : J1301211050

Disetujui oleh

Pembimbing :  
Dr. Willy Bachtiar, S.IKom., M.IKom

Diketahui oleh



Ketua Program Studi:  
Dr. Hudi Santoso. S.Sos., M.P  
NPI: 20180719 800524 1 001

Dekan Sekolah Vokasi:  
Dr. Ir. Aceng Hidayat, MT.  
NIP. 20180719 800524 1 001

Tanggal Ujian: 15 Juli 2025

Tanggal Lulus:

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



## PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanahu wa ta'ala atas segala karunia-Nya sehingga karya ilmiah ini berhasil diselesaikan dengan baik. Penyusunan laporan proyek akhir dengan judul *“Penerapan Storyboard dalam Penyutradaraan Video Company Profile Inspektorat Daerah Provinsi Jawa Barat”* ini dilaksanakan sejak bulan Januari 2025 hingga April 2025. Penulis menyadari bahwa terselesaikannya proyek akhir ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan apresiasi yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Willy Bachtiar, S.I.Kom., M.I.Kom. selaku dosen pembimbing, atas bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berarti selama proses penyusunan laporan ini.
2. Dr. Hudi Santoso, S.Sos., M.P., selaku Ketua Program Studi Komunikasi Digital dan Media, Sekolah Vokasi IPB University. Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T., selaku Dekan Sekolah Vokasi IPB University.
3. Rici Tri Harpin Pranata S.KPm., M.Si., selaku dosen penguji yang sudah memberikan kritik dan masukan kepada penulis.
4. Humas Inspektorat Daerah Provinsi Jawa Barat, khususnya Bapak Agus Mulyadi Sulaiman dan Ibu Dewi Ratnasari, atas dukungan, izin, dan fasilitasi yang telah diberikan dalam pelaksanaan proyek.
5. Rekan tim produksi, Karmenita Kintan Kencana dan Sinta Aulia, atas kerja sama, tanggung jawab, dan dedikasi luar biasa selama proses produksi.
6. Ibu tercinta Winda Novita Herliani, ayahanda Nana Suryana, serta kakak tersayang Naida Khumaira, atas doa, semangat, dan dukungan yang tiada henti selama proses ini berlangsung.
7. Teman-teman seperjuangan seperti Goes to Cumlaude, Nastar Kastengel, FYBN, Goes to Gede, Gurlbirl, Aliyadira Kholqi, dan nama-nama lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu, atas kebersamaan, semangat, dan dukungan selama proses perkuliahan hingga proyek akhir.
8. Diri sendiri, Najmi Agnia, atas keteguhan hati, keberanian untuk bertahan, dan upaya tanpa henti dalam menyelesaikan perjalanan ini hingga akhir.

Semoga karya ini dapat memberikan manfaat dan menjadi kontribusi nyata dalam pengembangan produksi media visual di lingkungan pemerintahan.

Bogor, Agustus 2025

*Najmi Agnia*



## RINGKASAN

i

## DAFTAR GAMBAR

ix

## DAFTAR LAMPIRAN

ix

## PENDAHULUAN

1

- |     |                 |   |
|-----|-----------------|---|
| 1.1 | Latar Belakang  | 1 |
| 1.2 | Rumusan Masalah | 2 |
| 1.3 | Tujuan          | 3 |
| 1.4 | Manfaat         | 3 |
| 1.5 | Ruang Lingkup   | 3 |

## TINJAUAN PUSTAKA

7

- |     |                     |    |
|-----|---------------------|----|
| 2.1 | <i>Storyboard</i>   | 7  |
| 2.2 | Sutradara           | 8  |
| 2.3 | Video               | 9  |
| 2.4 | <i>Media</i>        | 10 |
| 2.5 | Informasi Publik    | 11 |
| 2.6 | Company Profile     | 12 |
| 2.7 | Instansi Pemerintah | 13 |

## METODE

15

- |     |                         |    |
|-----|-------------------------|----|
| 3.1 | Lokasi dan Waktu        | 15 |
| 3.2 | Teknik Pengumpulan Data | 15 |
| 3.3 | Subyek Proyek           | 16 |
| 3.4 | Alat dan Bahan Proyek   | 16 |
| 3.5 | Prosedur Kerja Kegiatan | 18 |
| 3.6 | Output Proyek           | 19 |

## HASIL DAN PEMBAHASAN

21

- |       |                                                                                                        |    |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 4.1   | Gambaran Proyek                                                                                        | 21 |
| 4.2   | Pemanfaatan <i>Storyboard</i> dalam Penyutradaraan <i>Video Company Profile</i> Inspektorat Jawa Barat | 22 |
| 4.3   | Proses Pembuatan <i>Storyboard</i>                                                                     | 32 |
| 4.3.1 | <i>Thumbnail Sketches</i>                                                                              | 32 |
| 4.3.2 | <i>Rough Boards</i>                                                                                    | 34 |

## SIMPULAN DAN SARAN

39

- |     |          |    |
|-----|----------|----|
| 5.1 | Simpulan | 39 |
| 5.2 | Saran    | 39 |

## DAFTAR PUSTAKA

40

## LAMPIRAN

42

## RIWAYAT HIDUP

59

## DAFTAR ISI

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



1	<i>Thumbnail Video Company Profile</i> Inspektorat Jawa Barat	21
2	Naskah	24
3	Implementasi Naskah menjadi <i>Storyboard</i>	24
4	<i>Shotlist</i>	27
5	Sutradara bersama videografer mengarahkan <i>angle</i> sesuai <i>storyboard</i>	29
6	Perekaman Voice Over	30
7	Proses <i>Editing Video</i>	31
8	<i>Thumbnail Boards Scene Gedung</i> Inspektorat Jawa Barat	33
9	<i>Thumbnail Board</i>	34
10	<i>Rough Boards</i> Pasupati	35
11	<i>Rough Boards</i>	36

## DAFTAR LAMPIRAN

1.	Lampiran 1 HKI Video Company Profile Inspektorat Jawa Barat	42
2.	Lampiran 2 Surat Publikasi Video	44
3.	Lampiran 3 Barcode Video Youtube Company Profile Inspektorat Jawa Barat	45
4.	Lampiran 4 Anggota Tim Project Company Profile Inspektorat Jawa Barat	45
5.	Lampiran 5 Surat Pernyataan Komitmen Proyek Akhir	46
6.	Lampiran 6 Foto Bersama Ketua Tim Kelompok Substansi Humas	50
7.	Lampiran 7 Storyboard	51