



PERAN KEBUN BINATANG GEMBIRA LOKA YOGYAKARTA DALAM ASPEK KONSERVASI SATWA DAN PENDIDIKAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebulukan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

RATNANINGSIH



**KONSERVASI SUMBERDAYA HUTAN DAN EKOWISATA
FAKULTAS KEHUTANAN DAN LINGKUNGAN
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**



@Hak cipta mitik IPB University

IPB University



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebulukan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak mengular kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



PERNYATAAN MENGENAI SKRIPSI DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Peran Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta dalam Aspek Konservasi Satwa dan Pendidikan” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir skripsi ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari skripsi saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2025

Ratnaningsih
E3401211110

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebulukan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



@Hak cipta mitik IPB University

IPB University



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebulukan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak mengular kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



RATNANINGSIH. Peran Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta dalam Aspek Konservasi Satwa dan Pendidikan. Dibimbing oleh Prof. Dr. Ir. BURHANUDDIN MASY'UD, M.S.

Konservasi bertujuan untuk melindungi sumber daya alam secara bijaksana, salah satunya melalui konservasi *ex situ* seperti kebun binatang. Kebun Binatang Gembira Loka (GL Zoo) Yogyakarta berperan dalam pendidikan dan pelestarian satwa. Penelitian ini bertujuan menilai efektivitas lingkungan Kebun Binatang Gembira Loka dalam mendukung konservasi, menganalisis peran dalam pengenalan satwa melalui *keeper talk* dan Presentasi Edukasi Satwa (PES), serta mengevaluasi manfaat program Pembelajaran Luar Sekolah (PLS) dan Satwa Masuk Sekolah (SMS). Metode yang digunakan meliputi wawancara, studi literatur, serta *pre-test* dan *post-test*. Gembira Loka Zoo memiliki 53 spesies endemik Indonesia, termasuk 10 spesies CR (kritis), 22 EN (terancam), dan 30 VU (kepunahan jangka menengah) menurut IUCN. Program Satwa Masuk Sekolah (SMS) terbukti meningkatkan pemahaman siswa tingkat kanak-kanak dan sekolah dasar, dibuktikan dengan hasil *post-test* > *pre-test*. Interaksi langsung dalam kegiatan *keeper talk* turut membantu pengunjung memahami satwa dengan lebih mudah.

Kata kunci: pembelajaran luar sekolah, satwa masuk sekolah, edukasi satwa

ABSTRACT

RATNANINGSIH. The Role of Gembira Loka Zoo Yogyakarta in the Aspects of Animal Conservation and Education. Supervised by Prof. Dr. Ir. BURHANUDDIN MASY'UD, M.S.

Conservation aims to wisely protect natural resources, one approach being ex situ conservation through institutions such as zoos. Gembira Loka Zoo (GL Zoo) in Yogyakarta plays an important role in both education and wildlife preservation. This study aims to assess the effectiveness of the Gembira Loka Zoo environment in supporting conservation efforts, analyze its role in animal awareness through keeper talks and Animal Education Presentations (PES), and evaluate the benefits of the Outdoor Learning Program (PLS) and Animals Go to School (SMS) initiative. The methods used include interviews, literature review, and pre-test and post-test assessments. Gembira Loka Zoo houses 53 endemic Indonesian species, including 10 classified as Critically Endangered (CR), 22 as Endangered (EN), and 30 as Vulnerable (VU) according to the IUCN. The SMS program has been proven to enhance understanding among kindergarten and elementary school students, as shown by post-test scores being higher than pre-test scores. Direct interaction through keeper talk activities also helps visitors better understand the animals.

Keywords: animal education, animals go to school, out of school learning



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2025
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.



PERAN KEBUN BINATANG GEMBIRA LOKA YOGYAKARTA DALAM ASPEK KONSERVASI SATWA DAN PENDIDIKAN

RATNANINGSIH

Skripsi

sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana pada

Program Studi Konservasi Sumberdaya Hutan dan Ekowisata

**KONSERVASI SUMBERDAYA HUTAN DAN EKOWISATA
FAKULTAS KEHUTANAN DAN LINGKUNGAN
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebulukan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak mengular kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Tim Pengudi pada Ujian Skripsi:
1 Prof. Dr. Ir. Bramasto Nugroho, M.S
2 Ir. Lin Nuriah Ginoga, M.Si



Judul Skripsi : Peran Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta dalam Aspek
Konservasi Satwa dan Pendidikan
Nama : Ratnaningsih
NIM : E3401211110

Disetujui oleh

Pembimbing 1:
Prof. Dr. Ir. Burhanudin Masy'ud, MS

Diketahui oleh

Ketua Departemen
Konservasi Sumberdaya Hutan dan Ekowisata
Dr. Ir. Nyoto Santoso, M.S
NIP: 196203151986031002



Tanggal Ujian: 3 Juli 2025

Tanggal Lulus: 29 JUL 2025

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanaahu wa ta'ala atas segala karunia-Nya sehingga karya ilmiah ini berhasil diselesaikan. Tema yang dipilih dalam penelitian yang dilaksanakan sejak bulan Januari 2025 sampai bulan Februari 2025, dengan judul “Peran Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta dalam Aspek Konservasi Satwa dan Pendidikan”.

Terima kasih penulis ucapan kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Burhanuddin Masy'ud, M.S selaku dosen pembimbing atas segala bimbingan, saran, dan ilmu yang diberikan, serta seluruh dosen Departemen Konservasi Sumberdaya Hutan dan Ekowisata dan staf akademik, khususnya Bapak Duddy Mulyadi.
2. Dr. Ir. Siti Badriyah Rushayati, M.Si selaku moderator seminar proposal, Ir. Agus Priyono, M.S selaku moderator seminar hasil, Prof. Dr. Ir. Bramasto Nugroho, M.S selaku dosen penguji ujian akhir, serta Ir. Lin Nuriah Ginoga, M.Si selaku ketua sidang ujian akhir, atas kritik, saran, dan evaluasi yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini.
3. Pihak Kebun Binatang Gembira Loka terutama bapak Andi Joko Purnomo yang senantiasa memberikan masukan dan saran terhadap pengambilan data.
4. Cinta pertama dan panutan penulis Bapak Tuwu dan pintu surga penulis Ibu Kliyem atas kepercayaan, dukungan, dan kebebasan yang telah diberikan. Semoga segala kebaikan dan kasih sayang kalian dibalas dengan keberkahan dan kebahagiaan yang tiada putus.
5. Abang tercinta, Budi Priyono, atas semangat, doa, dukungan moril dan materil. Terima kasih sudah mengantarkan penulis sampai berada di tempat ini dan atas kepercayaannya kepada penulis untuk melanjutkan pendidikan ke tingkat sarjana. Terima kasih telah mengorbankan mimpi-mimpimu demi membiayai pendidikan penulis agar mimpi-mimpi penulis tumbuh.
6. Seluruh keluarga besar penulis Teguh Pambudi, Nurul Hidayah, Riyadi, dan keponakan tersayang Galih Saraja Ramadhan yang selalu menjadi penguat di saat penulis merasa lelah.
7. Teman seperjuangan Alaysha Yahya Maulina, Resna Astiani, Savira Aurelia, Sekar Wilis Sudarsono, Audrey Cecilia Idzardi terima kasih telah bersama-sama penulis hingga detik ini dalam keadaan suka maupun duka dan seluruh teman DKSHE 58 yang atas kebersamaan, semangat, dan kenangan yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan ini.
8. Grup musik favorit penulis, Treasure, yang lagu-lagu dan kontennya menjadi sumber semangat serta motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.
9. Terakhir, untuk diri saya sendiri, Ratnaningsih yang sudah bertahan sejauh ini. Terima kasih sudah berusaha dan merayakan diri sendiri sampai di titik ini, walau terkadang merasa putus asa atas apa yang telah diusahakan dan belum berhasil, namun terima kasih karena memutuskan untuk tidak menyerah sesulit apa pun proses penyusunan skripsi.
10. Seluruh pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam penyelesaian skripsi ini.

Bogor, Juli 2025

Ratnaningsih



| | |
|--|------|
| DAFTAR ISI | xii |
| DAFTAR TABEL | xiii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiii |
| PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 2 |
| 1.3 Tujuan | 3 |
| 1.4 Manfaat | 3 |
| METODE | 5 |
| 2.1 Waktu dan Tempat | 5 |
| 2.2 Alat | 5 |
| 2.3 Subjek Penelitian | 5 |
| 2.4 Jenis Data dan Metode Pengumpulan Data | 5 |
| 2.5 Analisis Data | 6 |
| III HASIL DAN PEMBAHASAN | 9 |
| 3.1 Gambaran Umum | 9 |
| 3.2 Konservasi Satwa | 10 |
| 3.3 Pengertian Program Pendidikan | 19 |
| 3.4 Kegiatan Presentasi Edukasi Satwa (PES) dan <i>Keeper Talk</i> (KT) | 21 |
| 3.5 Kegiatan Satwa Masuk Sekolah (SMS) dan Pembelajaran Luar Sekolah (PLS) | 29 |
| 3.6 Saran dan <i>Output</i> yang Perlu dikembangkan | 33 |
| IV SIMPULAN DAN SARAN | 37 |
| 4.1 Simpulan | 37 |
| 4.2 Saran | 37 |
| DAFTAR PUSTAKA | 39 |
| LAMPIRAN | 43 |
| RIWAYAT HIDUP | 51 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

DAFTAR TABEL

| | | |
|----|--|----|
| 1 | Jenis dan teknik pengambilan data | 6 |
| 2 | Klasifikasi penilaian kontribusi atau peran Kebun Binatang Gembira Loka dalam aspek konservasi satwa | 7 |
| 3 | Persebaran jumlah spesies satwa di GL Zoo Yogyakarta | 10 |
| 4 | Satwa koleksi GL Zoo yang dilindungi menurut IUCN | 11 |
| 5 | Jumlah satwa koleksi Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarat yang berstatus dilindungi menurut Daftar Appendix CITES | 12 |
| 6 | Jumlah satwa koleksi KB Gembira Loka dengan status dilindungi berdasarkan PERMENLHK No P.106 Tahun 2018 | 13 |
| 7 | Satwa yang berhasil dikembangbiakan oleh GL Zoo Yogyakarta | 14 |
| 8 | Jumlah kematian satwa di GL Zoo Yogyakarta | 15 |
| 9 | Pelepasliaran satwa oleh GL Zoo Yogyakarta | 16 |
| 10 | Pemberian satwa di GL Zoo tahun 2023 | 17 |
| 11 | Usia responden Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta | 24 |
| 12 | Pendidikan terakhir responden Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta | 24 |
| 13 | Alasan berkunjung ke Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta | 25 |
| 14 | Pengetahuan responden GL Zoo | 26 |
| 15 | Alasan mengikuti kegiatan <i>keeper talk</i> dan PES di GL Zoo | 26 |
| 16 | Penilaian penyampaian materi oleh presentator dalam kegiatan PES dan <i>keeper talk</i> yang dilakukan di GL Zoo | 27 |
| 17 | Saran reponden terhadap perbaikan fasilitas dan layanan | 28 |
| 18 | Penyampaian materi oleh <i>guide</i> dalam kegiatan Pembelajaran Luar Sekolah (PLS) yang dilakukan oleh manajemen GL Zoo | 31 |
| 19 | Saran dari guru pendamping terhadap kegiatan Pembelajaran Luar Sekolah (PLS) yang dilakukan oleh GL Zoo | 31 |
| 20 | Data jumlah sekolah dan peserta dari program Satwa Masuk Sekolah (SMS) GL Zoo pada periode tahun 2023-2025 per 15 April 2025 | 32 |
| 21 | Jumlah sekolah dan siswa sebagai peserta kegiatan Pembelajaran Luar Sekolah (PLS) dari GL Zoo pada periode Februari-April 2025 | 33 |



DAFTAR GAMBAR

| | | |
|----|--|----|
| 1 | Lokasi penelitian di Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta | 5 |
| 2 | Lokasi Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta | 10 |
| 3 | Kegiatan <i>ice breaking</i> di Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta | 20 |
| 4 | Pekerjaan responden Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta | 22 |
| 5 | Asal kota responden Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta | 22 |
| 6 | Jenis kelamin responden Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta | 23 |
| 7 | Tempat Presentasi Edukasi Satwa; (a) mamalia; (b) aves. | 27 |
| 8 | Hasil <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i> TK TK dari kegiatan Satwa Masuk Sekolah (SMS) oleh GL Zoo | 29 |
| 9 | Alasan pemilihan GL Zoo untuk kegiatan PLS | 30 |
| 10 | Kondisi papan interpretasi (a) warna pudar; (b) letaknya terlalu tinggi; (c) tidak ada informasi lengkap | 34 |
| 11 | Contoh <i>qr code</i> | 34 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | | |
|---|---|----|
| 1 | Nilai Konservasi GL Zoo | 44 |
| 2 | Jumlah kunjungan kegiatan SMS (Satwa Masuk Sekolah) | 46 |
| 3 | Jumlah kunjungan kegiatan PLS periode Februari-April 2025 | 46 |
| 4 | Gambar untuk <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i> | 46 |
| 5 | Soal untuk <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i> SD | 47 |
| 6 | Jadwal dan lokasi kegiatan <i>keeper talk</i> | 48 |
| 7 | Soal untuk <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i> TK | 49 |
| 8 | Panduan wawancara pengunjung | 50 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak mengulang kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.