

PEREMPUAN INDONESIA DALAM KONSERVASI: TINJAUAN SISTEMATIS PERAN, MOTIVASI, TANTANGAN, DAN KESEMPATAN PARTISIPASI PRAKTISI PEREMPUAN

AULIA RAHMAWATI



DEPARTEMEN KONSERVASI SUMBERDAYA HUTAN DAN EKOWISATA
FAKULTAS KEHUTANAN DAN LINGKUNGAN
INSTITUT PERTANIAN BOGOR

2024



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



PERNYATAAN MENGENAI SKRIPSI DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Perempuan Indonesia dalam Konservasi: Tinjauan Sistematis Peran, Motivasi, Tantangan, dan Kesempatan Partisipasi Praktisi Perempuan” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir skripsi ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2024

Aulia Rahmawati
E34190088

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



ABSTRAK

AULIA RAHMAWATI. Perempuan Indonesia dalam Konservasi: Tinjauan Sistematis Peran, Motivasi, Tantangan, dan Kesempatan Partisipasi Praktisi Perempuan. Dibimbing oleh HARYANTO dan ARZYANA SUNKAR.

Kontribusi perempuan terhadap upaya konservasi sudah mendapatkan pengakuan global, namun pengakuan atas kontribusi mereka di Indonesia masih terbatas. Penelitian ini menggunakan teknik tinjauan sistematis untuk menyelidiki partisipasi praktisi perempuan Indonesia dalam konservasi. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Mengkategorikan pustaka tentang praktisi konservasi perempuan dan memahami pola partisipasi mereka di Indonesia, (2) Mengidentifikasi peran, motivasi, tantangan, dan kesempatan praktisi perempuan di Indonesia, dan (3) Mengidentifikasi realita praktisi perempuan di konservasi. Sebanyak 44 jurnal direview dan ditemukan bahwa pengalaman perempuan dipengaruhi oleh norma sosial, struktur sosial, dan kesenjangan etnis. Peran produktif perempuan menunjukkan keragaman akibat kondisi budaya dan geografis, sehingga membentuk partisipasi di lingkungan perdesaan, perkotaan, dan adat. Motivasi perempuan dipengaruhi oleh ketergantungan mereka pada sumber daya alam dan komitmen terhadap keberlanjutan dan ditemukan kendala seperti prasangka gender dan kesenjangan dalam akses dan kontrol. Peningkatan kolaborasi antar sektor dan penerapan kebijakan berdasarkan kondisi lokal diperlukan untuk memfasilitasi kesetaraan gender untuk mencapai tujuan konservasi berkelanjutan.

Kata kunci: Indonesia, konservasi, perempuan, praktisi

ABSTRACT

AULIA RAHMAWATI. Indonesian Women in Conservation: A Systematic Review on Roles, Motivation, Challenges, and Opportunities of Women Practitioners. Supervised by HARYANTO and ARZYANA SUNKAR.

Women's contribution to conservation efforts is gaining global recognition, but the recognition of their contributions in Indonesia remains limited. This study used a systematic review technique to investigate the involvement of Indonesian women practitioners in conservation. The research aims to: (1) Classify literature on women conservation practitioners and analyse their patterns of participation in Indonesia, (2) Identify Indonesian women conservationists' roles, motivations, challenges, and opportunities, and (3) Identify the reality for Indonesian women as practitioners. As many as 44 journals were reviewed. The findings revealed societal norms, social structures, and ethnic disparities shape the range of women's experiences. Women's productive roles varied based on cultural and geographical circumstances, influencing their involvement in rural, urban, and indigenous environments. Women's motivations were affected by their reliance on natural resources and commitment to sustainability, but they encountered obstacles such as societal standards, gender prejudice, and discrepancies in access and control. The promotion of collaboration across different sectors and implementation of policy changes specifically designed for local circumstances are needed to facilitate gender equality to reach sustainable conservation goals.

Keywords: conservation, Indonesia, practitioners, women



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2024
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

PEREMPUAN INDONESIA DALAM KONSERVASI: TINJAUAN SISTEMATIS PERAN, MOTIVASI, TANTANGAN, DAN KESEMPATAN PARTISIPASI PRAKTIS PEREMPUAN

AULIA RAHMAWATI

Skripsi
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana pada
Program Studi Konservasi Sumberdaya Hutan dan Ekowisata

**DEPARTEMEN KONSERVASI SUMBERDAYA HUTAN DAN EKOWISATA
FAKULTAS KEHUTANAN DAN LINGKUNGAN
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2024**

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Tim Penguji pada Ujian Skripsi:

- 1 Prof. Dr. Ir. Noor Farikhah Haneda, M.Si

Judul Skripsi : Perempuan Indonesia dalam Konservasi: Tinjauan Sistematis Peran, Motivasi, Tantangan, dan Kesempatan Partisipasi Praktisi Perempuan

Nama : Aulia Rahmawati
NIM : E34190088

Disetujui oleh

Pembimbing 1:
Ir. Haryanto, MS



Pembimbing 2:
Dr. Ir. Arzyana Sunkar, MSc

Diketahui oleh

Ketua Departemen:
Dr. Ir. Nyoto Santoso, MS
NIP 196203151986031000



Tanggal Ujian : 23 Juli 2024

Tanggal Lulus : 12 AUG 2024

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala karunia-Nya sehingga karya ilmiah ini berhasil diselesaikan. Penelitian dengan judul “Perempuan Indonesia dalam Konservasi: Tinjauan Sistematis Peran, Motivasi, Tantangan, dan Kesempatan Partisipasi Praktisi Perempuan” dilaksanakan sejak bulan Juli 2023. Penulisan karya ilmiah ini tidak akan terwujud tanpa bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Karena itu penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Budi Susilo dan Ibu Diah Lukitowati selaku orang tua penulis atas dukungan moral dan doa yang tak terhitung;
2. Bapak Ir. Haryanto, MS dan Ibu Dr. Ir. Arzyana Sunkar, M.Sc selaku dosen pembimbing atas arahan, saran, dan bimbingan yang berharga selama penulisan tugas akhir;
3. Narasumber penelitian yang telah membantu dan memberikan cerita dan wawasan yang berharga terkait perjuangan perempuan di konservasi;
4. Rahma Maulidhina, yang sudah menjadi teman seperjuangan penulis dan menjadi tempat bertukar pikiran;
5. Kakak-kakak penulis yang selalu memberikan dukungan yang tak terhingga;
6. Arsyad, keponakan penulis tersayang, yang sudah membawa kebahagiaan dalam hidup penulis;
7. Tata, Lu’lu’, Sibgah, Wangi, Alfa, Diany, Syifa, Kiki, dan teman-teman Kepompong yang sudah memberikan tawa dan dukungan dalam hidup penulis yang sungguh tak ternilai, dan;
8. Keluarga DKSHE 56 dan Fahutan yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan dan bagi kemajuan ilmu pengetahuan.

Bogor, Agustus 2024

Aulia Rahmawati





DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	iii
DAFTAR GAMBAR	iii
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan	1
1.3 Manfaat	2
METODE	3
2.1 Waktu dan Tempat Penelitian	3
2.2 Alat dan Instrumen	3
2.3 Kerangka Penelitian	3
2.4 Batasan Penelitian	3
2.5 Metode Pengumpulan Data	4
2.6 Analisis Data	6
III HASIL DAN PEMBAHASAN	8
3.1 Hasil tinjauan sistematis penelitian upaya perempuan dalam kegiatan konservasi	8
3.2 Pengalaman perempuan sebagai praktisi konservasi	10
3.3 Realita praktisi perempuan di konservasi	16
3.4 Pentingnya partisipasi perempuan di konservasi	20
IV SIMPULAN DAN SARAN	21
4.1 Simpulan	21
4.2 Saran	21
DAFTAR PUSTAKA	22
RIWAYAT HIDUP	27

@hak_cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

DAFTAR TABEL

1	Kata kunci	5
2	Daftar jurnal dan prosiding terkait perempuan dalam konservasi	8
3	Tema pengalaman perempuan	11
4	Peran perempuan dalam kegiatan konservasi	13
5	Hasil wawancara dengan narasumber praktisi perempuan	17

DAFTAR GAMBAR

6	Bagan kerangka penelitian	3
7	Bagan tahapan pengumpulan data	5
8	Grafik distribusi jurnal berdasarkan tahun	9
9	<i>Word cloud</i> kata kunci dari kumpulan jurnal	10
10	Bagan hasil	12

