

PERENCANAAN PROGRAM WISATA EDUKATIF DALAM UPAYA PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK PEREMPUAN DI KAMPUS IPB DRAMAGA

SHAFANADHIYA PUTRI



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2026**



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan proyek akhir dengan judul **“Perencanaan Program Wisata Edukatif dalam Upaya Pembentukan Karakter Anak Perempuan di Kampus IPB Dramaga”** adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir proyek akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2026

Shafa Nadhiya Putri



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

ABSTRAK

SHAFa NADHIYA PUTRI. Perencanaan Program Wisata Edukatif dalam Upaya Pembentukan Karakter Anak Perempuan di Kampus IPB Dramaga. Dibimbing oleh RICKY AVENZORA.

Kampus IPB Dramaga memiliki fasilitas pembelajaran, laboratorium, dan lingkungan alam yang berpotensi dikembangkan sebagai media wisata edukatif bagi anak perempuan. Penelitian ini bertujuan mengidentifikasi permasalahan dan kebutuhan perkembangan anak perempuan usia 6–11 tahun serta menyusun rancangan program wisata edukatif berbasis pembentukan karakter. Data diperoleh melalui observasi, studi literatur, dan kuesioner kepada 100 orang tua dengan teknik *purposive sampling*. Data dianalisis secara kuantitatif menggunakan metode *One Score One Indicator*. Hasil penelitian menghasilkan sepuluh rancangan program, terdiri atas lima program untuk usia 6–8 tahun dan lima program untuk usia 9–11 tahun. Program memanfaatkan potensi pembelajaran dari dua fakultas atau sekolah melalui observasi, eksplorasi, eksperimen, praktik, simulasi, permainan edukatif, dan refleksi untuk mengembangkan karakter disiplin, tanggung jawab, kemandirian, kepedulian, empati, kreativitas, kerja sama, rasa ingin tahu, percaya diri, kejujuran, dan kepedulian lingkungan. Penilaian orang tua menunjukkan persepsi positif, dengan 34% bersedia membayar Rp200.001–Rp300.000.

Kata kunci: anak perempuan, Kampus IPB Dramaga, pembentukan karakter, perencanaan program, wisata edukatif.

ABSTRACT

SHAFa NADHIYA PUTRI. *Planning of Educational Tourism Programs to Support Character Development of Girls at IPB Dramaga Campus*. Supervised by RICKY AVENZORA.

IPB Dramaga Campus has learning facilities, laboratories, and natural environments with potential as educational tourism media for girls. This study aimed to identify the developmental problems and needs of girls aged 6–11 years and design educational tourism programs based on character development. Data were collected through observation, literature review, and questionnaires distributed to 100 parents of girls aged 6–11 years using *purposive sampling*. Data were analyzed quantitatively using the *One Score One Indicator* method. The study produced ten educational tourism program designs, consisting of five programs for ages 6–8 and five for ages 9–11. Activities utilized learning resources from two faculties or schools at IPB University through observation, exploration, experiments, hands-on practice, simulations, educational games, and reflection. Parents' assessments showed positive perceptions and suitability to girls' ages and needs. A total of 34% of respondents were willing to pay IDR 200,001–300,000.

Keywords: character development, educational tourism, girls, IPB Dramaga Campus, program planning.



RINGKASAN

SHAFI NADHIYA PUTRI. Perencanaan Program Wisata Edukatif dalam Upaya Pembentukan Karakter Anak Perempuan di Kampus IPB Dramaga (*Planning of Educational Tourism Programs to Support Character Development of Girls at IPB Dramaga Campus*). Dibimbing oleh RICKY AVENZORA.

Pendidikan karakter penting dalam mendukung perkembangan anak perempuan usia 6–11 tahun yang berada pada fase *middle childhood*. Perubahan pola hidup, meningkatnya penggunaan gawai, dan berkurangnya aktivitas di luar ruang menunjukkan perlunya pembelajaran yang memadukan edukasi, rekreasi, dan pembentukan karakter. Kampus IPB Dramaga memiliki berbagai fasilitas pembelajaran, laboratorium, kebun percobaan, area peternakan, arboretum, dan ruang terbuka yang berpotensi dimanfaatkan sebagai media wisata edukatif. Penelitian ini bertujuan menyusun rancangan program wisata edukatif berbasis pembentukan karakter anak perempuan usia 6–11 tahun serta menganalisis persepsi orang tua terhadap rancangan tersebut. Data diperoleh melalui observasi, studi literatur, dan kuesioner kepada 100 orang tua menggunakan teknik *purposive sampling*, kemudian dianalisis dengan metode *One Score One Indicator*.

Hasil penelitian menghasilkan sepuluh rancangan program yang terbagi menjadi lima program untuk usia 6–8 tahun dan lima program untuk usia 9–11 tahun. Program mencakup tema hidup sehat, hewan, lingkungan dan pertanian, sains dan teknologi, serta bahari dan literasi keuangan dengan memanfaatkan potensi pembelajaran dari sepuluh fakultas dan sekolah di IPB University. Kegiatan disesuaikan dengan karakteristik perkembangan peserta melalui observasi, eksplorasi, eksperimen, praktik, simulasi, permainan edukatif, dan refleksi. Program dirancang untuk mengembangkan karakter disiplin, tanggung jawab, kemandirian, kepedulian, empati, kreativitas, kerja sama, rasa ingin tahu, berpikir kritis, percaya diri, kejujuran, dan kepedulian lingkungan.

Hasil penilaian orang tua menunjukkan persepsi positif terhadap rancangan program dan kesesuaiannya dengan usia serta kebutuhan anak perempuan. Sebanyak 88% responden bersedia mengikutsertakan anaknya dalam program, dengan kesediaan membayar paling banyak pada kisaran Rp200.001–Rp300.000 sebesar 34%. Rancangan program diharapkan dapat menjadi referensi pengembangan kegiatan pembelajaran di luar kelas berbasis pembentukan karakter di Kampus IPB Dramaga serta menjadi dasar untuk implementasi dan evaluasi efektivitas program terhadap pembentukan karakter anak perempuan usia 6–11 tahun.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2026
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB. Pelimpahan hak cipta atas karya tulis dari penelitian kerja sama dengan pihak luar IPB harus didasarkan perjanjian kerja sama yang terkait.



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

PERENCANAAN PROGRAM WISATA EDUKATIF DALAM UPAYA PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK DI KAMPUS IPB DRAMAGA

SHAFa NADHIYA PUTRI

Laporan Proyek Akhir
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Terapan pada
Program Studi Ekowisata

**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2026**



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Judul Tugas Akhir : Perencanaan Program Wisata Edukatif Dalam Upaya
Pembentukan Karakter Anak Di Kampus IPB Dramaga.
Nama : Shafa Nadhiya Putri
NIM : J0402221115

Disetujui oleh

Pembimbing:
Prof. Dr. Ir. Ricky Avenzora, M.Sc, F.Trop
NIP. 196406111989031002



Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom., M.Par., M.T.H.M.
NPI. 201807198501202001



Dekan Sekolah Vokasi:
Dr. Aceng Hidayat, M.T.
NIP. 196607171992031003



Tanggal Ujian: 6 Agustus 2026

Tanggal Lulus:



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan pertolongan-Nya sehingga Proyek Akhir yang berjudul **“Perencanaan Program Wisata Edukatif dalam Upaya Pembentukan Karakter Anak Perempuan di Kampus IPB Dramaga”** dapat diselesaikan dengan baik. Penyusunan Proyek Akhir ini menjadi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan pada Program Studi Ekowisata, Sekolah Vokasi, IPB University. Proses penyusunan laporan ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dukungan, serta doa dari berbagai pihak. Penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ayah tercinta, Bapak Nandar Iskandar, Almh. Ibunda tercinta, Siti Nurhayati, kakak-kakak, serta seluruh keluarga besar penulis yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dukungan, perhatian, dan semangat kepada penulis selama menempuh pendidikan hingga menyelesaikan Proyek Akhir ini. Terima kasih atas segala pengorbanan, bantuan, dan kasih sayang yang telah diberikan. Kehadiran dan doa Ayah serta keluarga menjadi salah satu sumber kekuatan bagi penulis dalam menyelesaikan pendidikan. Kenangan, kasih sayang, dan doa untuk Almh. Ibu senantiasa menjadi kekuatan yang menyertai setiap langkah penulis.
2. Dosen Pembimbing. Bapak Prof. Dr. Ir. Ricky Avenzora, M.Sc.F.Trop., selaku dosen pembimbing yang telah dengan penuh kesabaran mendampingi penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas waktu, arahan, motivasi, serta berbagai masukan dan ilmu yang diberikan di setiap tahapan penyusunan skripsi. Setiap bimbingan yang diberikan menjadi bagian penting dalam membantu penulis untuk terus belajar, memperbaiki diri. Semoga segala ilmu, waktu, perhatian, dan kebaikan yang telah diberikan kepada penulis senantiasa menjadi amal yang baik dan mendapatkan balasan terbaik dari Allah SWT.
3. Dosen Penguji Dr. Ir. Harnios Arief, M.Sc.F.Trop selaku dosen penguji atas waktu yang telah diluangkan serta kritik, usulan, dan masukan yang membangun sehingga skripsi ini dapat disempurnakan.
4. Teman-teman yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, bantuan, serta kebersamaan selama masa perkuliahan dan proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas setiap pengalaman, motivasi, dan bantuan yang telah diberikan.
5. Teman-teman seperjuangan dalam kelompok bimbingan ABRI 59, yang telah bersama-sama melewati setiap tahap penyusunan Proyek Akhir. Perjalanan ini terasa lebih berarti karena dilalui bersama sembilan teman yang saling memahami, menguatkan, dan menjaga satu sama lain. Penulis merasa sangat beruntung dipertemukan dengan teman-teman yang tidak hanya hadir sebagai rekan satu bimbingan, tetapi juga menjadi tempat untuk berbagi, harapan, semangat, dan keyakinan bahwa seluruh perjuangan ini dapat diselesaikan bersama. Setiap dukungan, perhatian, tawa, dan kebersamaan yang diberikan akan selalu menjadi bagian yang paling berkesan dalam perjalanan penulis menyelesaikan Proyek Akhir.

6. Eldi Lana Subadra, yang telah menjadi tempat penulis berbagi cerita, keluhan, serta berbagai hal yang dilalui selama proses penyelesaian Proyek Akhir. Terima kasih telah menjadi seseorang yang selalu ada, baik dalam keadaan suka maupun ketika penulis sedang berada di titik lelah. Terima kasih untuk setiap waktu, perhatian, semangat, dan kesediaan untuk selalu mendengarkan. Kehadiran dan dukungan yang diberikan memiliki arti tersendiri bagi penulis dan menjadi bagian yang tidak terlupakan dalam perjalanan menyelesaikan Proyek Akhir ini.
7. Kepada seseorang yang pernah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis, meskipun namanya kini tidak lagi dapat disebutkan. Terimakasih atas dukungan, kebersamaan dan pelajaran berharga yang pernah diberikan. Penulis memahami bahwa setiap orang memiliki masanya dan setiap masa memiliki orangnya, serta penulis meyakini bahwa rencana Allah SWT yang terbaik untuk hidup penulis.
8. IPB University, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan, memperoleh ilmu pengetahuan, pengalaman, serta berbagai fasilitas yang mendukung proses pembelajaran hingga penyusunan skripsi ini.

Bogor, Agustus 2026

Shafa Nadhiya Putri



DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan	3
1.4 Manfaat	3
1.5 Luaran	4
1.6 Kerangka Berpikir	5
II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Perencanaan	7
2.2 Perancangan	8
2.3 Wisata Edukatif	9
2.4 Karakter Anak	12
2.5 IPB University	29
III KONDISI UMUM	51
3.1 Letak dan Luas Kawasan	51
3.2 Sejarah Kawasan	51
3.3 Kondisi Fisik	52
3.4 Kondisi Biotik	52
3.5 Potensi Wisata	53
3.6 Kondisi Pengelolaan	53
3.7 Kondisi Sosial Masyarakat Sekitar	53
3.8 Kondisi Kepariwisataaan	54
3.9 Aksesibilitas	54
IV METODE PENELITIAN	55
4.1 Waktu dan Tempat	55
4.2 Alat	55
4.3 Tahapan Penelitian	56
4.4 Metode Pengumpulan Data	56
4.5 Analisis Data	57
V HASIL DAN PEMBAHASAN	59
5.1 Perancangan Program Anak Perempuan	59
5.2 Persepsi Perancangan Program Wisata Anak Perempuan	110
VI KESIMPULAN DAN SARAN	125
6.1 Kesimpulan	125
6.2 Saran	125
DAFTAR PUSTAKA	127
LAMPIRAN	137

@Hak cipta milik IPB University

IPB University



- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



DAFTAR TABEL

1 Alat	55
2 Program Wisata Edukatif “Aku Bisa Merawat Diri”	66
3 Program Wisata Edukatif “Safari Sahabat Hewan”	71
4 Program Wisata Edukatif “Jejak Alam Ceria”	76
5 Program Wisata Edukatif “Rumah Eksperimen”	80
6 Program Wisata Edukatif “Petualangan Bahari Pintar”	84
7 Program Wisata Edukatif “Sehat Jadi Hebat”	88
8 Program Wisata Edukatif “Jejak Penjaga Hewan”	93
9 Program Wisata Edukatif “Aksi Penjaga Bumi”	97
10 Program Wisata Edukatif “Misi Sang Ilmuwan”	101
11 Program Wisata Edukatif “Bahari Cerdas”	105
12 Karakteristik Responden	110
13 Ketersediaan Membayar	124

DAFTAR GAMBAR

1 Kerangka Berpikir	6
2 Peta Kawasan Kampus IPB Dramaga	51
3 Peta Lokasi Penelitian	55
4 Komik Program Wisata Edukatif "Aku Bisa Merawat Diri"	70
5 Komik Program Wisata Edukatif "Safari Sahabat Hewan"	74
6 Komik Program Wisata Edukatif “Jejak Alam Ceria”	78
7 Komik Program Wisata Edukatif "Rumah Eksperimen"	83
8 Komik Program Wisata Edukatif "Petualangan Bahari Pintar"	87
9 Komik Program Wisata Edukatif "Sehat Jadi Hebat"	91
10 Komik Program Wisata Edukatif "Jejak Penjaga Hewan"	96
11 Komik Program Wisata Edukatif "Aksi Penjaga Bumi"	100
12 Komik Program Wisata Edukatif "Misi Sang Ilmuwan"	104
13 Komik Program Wisata Edukatif "Bahari Cerdas"	108
14 <i>Sign</i> Program Berupa Passport, Stiker, Sertifikat, dan Medali	110
15 Persepsi Responden Judul Program	114
16 Persepsi Responden Konsep Program	115
17 Persepsi Responden Kegiatan Program	117
18 Persepsi Responden Kesesuaian Program	118
19 Persepsi Responden Tujuan Program	119
20 Persepsi Responden Dampak Program	120
21 Persepsi Responden Aspek Fisik & Kesehatan	121
22 Persepsi Responden Aspek Psikologis & Emosional	121
23 Persepsi Responden Aspek Sosial & Interaksi	122
24 Persepsi Responden Aspek Moral & Spiritual	123



DAFTAR LAMPIRAN

1 Dokumentasi Observasi Lapang

138

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.