

PERENCANAAN PROGRAM WISATA EDUKASI PEMBENTUKAN KARAKTER PADA LAKI-LAKI PRA- LANJUT USIA DI KAMPUS DRAMAGA IPB UNIVERSITY

MUHAMMAD RADITHYA RANGGA PERMANA



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2026**



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “Perencanaan Program Wisata Edukasi Pembentukan Karakter Pada Laki-Laki Pra-Lanjut Usia Di Kampus Dramaga IPB University” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2026

Muhammad Radithya Rangga Permana
J0402221109



@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
— Bogor Indonesia —

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University

ABSTRAK

MUHAMMAD RADITHYA RANGGA PERMANA. Perencanaan Program Wisata Edukasi Pembentukan Karakter Pada Laki-Laki Pra-Lanjut Usia Di Kampus Dramaga IPB University. Dibimbing oleh **RICKY AVENZORA.**

Kampus IPB Dramaga memiliki potensi ruang terbuka hijau dan fasilitas akademik yang dapat dikembangkan sebagai wisata edukasi berbasis pembentukan karakter bagi laki-laki pra-lanjut usia. Penelitian ini bertujuan menyusun rancangan program wisata edukasi berbasis pembentukan karakter, menganalisis persepsi responden terhadap rancangan program, serta menentukan harga program berdasarkan *Willingness to Pay* (WTP). Penelitian menggunakan pendekatan deskriptif kuantitatif dan kualitatif melalui observasi, wawancara, studi literatur, dokumentasi, serta penyebaran kuesioner kepada 100 responden laki-laki berusia 45–59 tahun. Hasil penelitian menunjukkan bahwa rancangan program terdiri atas empat aspek utama, yaitu fisik dan kesehatan, psikologis dan emosional, sosial dan ekonomi, serta agama dan spiritual yang dikembangkan menjadi berbagai aktivitas edukatif. Persepsi responden terhadap judul, konsep, dan aktivitas program berada pada kategori sangat baik, dengan 95% responden menyatakan bersedia mengikuti program. Hasil analisis *Willingness to Pay* menunjukkan rata-rata kesediaan membayar sebesar tiga ratus lima puluh ribu rupiah dengan kisaran harga optimal dua ratus ribu hingga empat ratus ribu rupiah sehingga program berpotensi untuk diimplementasikan sebagai produk wisata edukasi di Kampus IPB Dramaga.

Kata kunci: Kampus IPB Dramaga, pembentukan karakter, pra-lansia laki-laki, *Willingness to Pay*, wisata edukasi

ABSTRACT

MUHAMMAD RADITHYA RANGGA PERMANA. *Planning an Educational Tourism Program for Character Development among Pre-Elderly Men at the IPB University Dramaga Campus. Supervised by RICKY AVENZORA.*

IPB Dramaga Campus has the potential to be developed as character-building educational tourism for pre-elderly men through its green open spaces and academic facilities. This study aims to design an educational tourism program, analyze respondents' perceptions, and determine the program price based on Willingness to Pay (WTP). Using descriptive quantitative and qualitative approaches through observations, interviews, literature review, documentation, and questionnaires involving one hundred male respondents aged forty-five to fifty-nine years, the study found that the program consists of four main aspects: physical and health, psychological and emotional, social and economic, and religious and spiritual aspects. Respondents showed very positive perceptions of the program, with ninety-five percent willing to participate. The WTP analysis showed an average willingness to pay of three hundred and fifty thousand Indonesian rupiah, with an optimal price range of two hundred thousand and one to four hundred thousand Indonesian rupiah. The program has potential to be implemented as an educational tourism product at IPB Dramaga Campus.

Keywords: character building, educational tourism, IPB Dramaga Campus, pre-elderly men, *Willingness to Pay*



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

RINGKASAN

MUHAMMAD RADITHYA RANGGA PERMANA. “Perencanaan Program Wisata Edukasi Pembentukan Karakter Pada Laki-Laki Pra-Lanjut Usia Di Kampus Dramaga IPB University” (*Planning an Educational Tourism Program for Character Development among Pre-Elderly Men at the IPB University Dramaga Campus*). Dibimbing oleh **RICKY AVENZORA.**

Kampus IPB Dramaga merupakan kawasan pendidikan yang memiliki potensi ruang terbuka hijau, fasilitas akademik, serta lingkungan yang mendukung pelaksanaan kegiatan wisata edukasi. Potensi tersebut dapat dimanfaatkan sebagai sarana pembelajaran berbasis pengalaman untuk mendukung pembentukan karakter laki-laki pra-lanjut usia dalam menghadapi berbagai perubahan pada masa transisi menuju lanjut usia. Pengembangan program wisata edukasi diperlukan sebagai alternatif kegiatan yang tidak hanya memberikan pengalaman rekreasi, tetapi juga meningkatkan pengetahuan, keterampilan, serta kesiapan peserta dalam menghadapi perubahan fisik, psikologis, sosial, ekonomi, dan spiritual. Penelitian ini bertujuan menyusun rancangan program wisata edukasi pembentukan karakter, menganalisis persepsi responden terhadap rancangan program, serta menentukan harga program berdasarkan *Willingness to Pay* (WTP).

Penelitian dilaksanakan di Kampus IPB Dramaga, Kabupaten Bogor, Jawa Barat, menggunakan metode deskriptif kuantitatif dan kualitatif. Data diperoleh melalui observasi terhadap potensi kawasan kampus, wawancara dengan narasumber, studi literatur, dokumentasi, serta penyebaran kuesioner kepada 100 responden laki-laki berusia 45–59 tahun yang dipilih menggunakan teknik *purposive sampling*. Analisis kuantitatif dilakukan menggunakan skala Likert untuk mengetahui persepsi responden terhadap rancangan program dan analisis *Willingness to Pay* (WTP) untuk menentukan kisaran harga yang sesuai. Analisis kualitatif digunakan sebagai dasar dalam menyusun rancangan program wisata edukasi pembentukan karakter yang memanfaatkan potensi ruang terbuka hijau dan fasilitas akademik Kampus IPB Dramaga.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Kampus IPB Dramaga memiliki potensi ruang terbuka hijau dan fasilitas akademik yang mendukung pengembangan wisata edukasi berbasis pembentukan karakter. Rancangan program terdiri atas empat aspek utama yang menghasilkan 20 program yang masing-masing program memiliki 3 kegiatan, yaitu fisik dan kesehatan, psikologis dan emosional, sosial dan ekonomi, serta agama dan spiritual. Persepsi responden menunjukkan bahwa judul, konsep, dan aktivitas program berada pada kategori sangat baik, dengan sebagian besar responden menyatakan bersedia mengikuti program. Hasil analisis *Willingness to Pay* menunjukkan rata-rata kesediaan membayar sebesar tiga ratus lima puluh ribu rupiah dengan kisaran harga optimal dua ratus ribu rupiah hingga empat ratus ribu rupiah. Hasil tersebut menjadi dasar penyusunan rancangan program wisata edukasi yang diharapkan dapat menjadi alternatif produk wisata edukasi berbasis pembentukan karakter bagi laki-laki pra-lanjut usia di Kampus IPB Dramaga.

Kata Kunci: pengembangan program, persepsi responden, ruang terbuka hijau, kesiapan masa pensiun, wisata berbasis kampus



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2026
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.

PERENCANAAN PROGRAM WISATA EDUKASI PEMBENTUKAN KARAKTER PADA LAKI-LAKI PRA- LANJUT USIA DI KAMPUS DRAMAGA IPB UNIVERSITY

MUHAMMAD RADITHYA RANGGA PERMANA

Laporan Proyek Akhir
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Terapan pada
Program Studi Ekowisata

**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2026**



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



Judul Proyek Akhir : Perencanaan Program Wisata Edukasi Pembentukan Karakter Pada Laki-laki Pra-lanjut usia di Kampus Dramaga IPB University

Nama : Muhammad Radithya Rangga Permana
NIM : J0402221109

Disetujui oleh

Pembimbing :
Prof. Dr. Ir. Ricky Avenzora, M.Sc, F.Trop
NIP 196406111989031002

Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom, M.Par, MTHM
NPI 201807198501202001

Dekan Sekolah Vokasi:
Dr. Ir. Aceng Hidayat M. T.
NIP 196607171992031003

Tanggal Ujian: 4 Agustus 2026

Tanggal Lulus:



@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
— Bogor Indonesia —

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah *subhanaahu wa ta'ala* atas segala karunia-Nya sehingga proyek akhir dengan judul **“Perencanaan Program Wisata Edukasi Pembentukan Karakter Pada Laki-Laki Pra-lanjut Usia di Kampus Dramaga IPB University”** berhasil diselesaikan. Laporan proyek akhir ini disusun sebagai persyaratan wajib akademik untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan Ekowisata (S.Tr.Ekw) pada Program Studi Ekowisata, Sekolah Vokasi, Institut Pertanian Bogor. Penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang membantu proses penyusunan laporan Proyek Akhir, diantaranya:

1. Bapak Dodi Permana Kusnaedi selaku ayah dari penulis, Ibu Ellya Ernawati selaku ibu dari penulis atas doa, motivasi, dukungan moral maupun material serta kasih sayang yang selalu mengiringi setiap langkah penulis sehingga proyek akhir ini dapat terselesaikan.
2. Bapak Prof. Dr. Ir. Ricky Avenzora, M.Sc, F.Trop selaku dosen pembimbing atas segala bimbingan, arahan, saran dan masukan, serta kesabaran yang telah diberikan kepada penulis hingga proyek akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Bapak dan Ibu dosen serta tenaga kependidikan di Program Studi Ekowisata Sekolah Vokasi IPB University yang telah membantu selama proses perkuliahan dan penelitian.
4. Mahnin, Mahnun, Pajab, Pa Anis, Ayah ade dan Bunda selaku om dan tante penulis yang selalu memberikan dukungan doa, motivasi dan materil yang selalu mengiringi setiap langkah penulis dalam menjalani perkuliahan.
5. Tebila, Ka Syifa, Keke, Uni Ame dan Dede Lyla selaku sepupu sepupu yang selalu memberikan doa, dukungan dan semangat selama penulis melakukan perkuliahan dan penyusunan proyek akhir.
6. Ajeng Amanda Juliana Risdiyanto telah menjadi sosok pendukung yang luar biasa dengan senantiasa memberikan semangat, doa, serta motivasi tambahan bagi penulis untuk segera menyelesaikan laporan proyek akhir ini.
7. Teman-teman satu bimbingan yang telah melewati berbagai proses penyelesaian proyek akhir bersama-sama.
8. Inzaghi Azhar Satria dan Shafa Nadhiya Putri selaku teman yang selalu menemani penulis dimasa praktik kerja lapang.
9. Teman-teman penulis “Anak Kapling” yang telah kebersamai penulis dari awal hingga akhir proses perkuliahan, selalu mendengarkan keluh kesah penulis, memberikan dukungan, semangat, serta membantu penulis dalam menghadapi berbagai keputusan selama penulis sedang dihadapi oleh rintangan perkuliahan.
10. Teman-teman Ekowisata 59 yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terimakasih banyak karena telah membantu dan memberikan dukungan kepada penulis.
11. Nada Hanifa Mumtaz dan Gina Saviera selaku teman sekelompok sewaktu penulis menjalani perkuliahan yang selalu memberikan masukan, dukungan dan motivasi untuk terus belajar serta berkembang.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

12. Teman teman BPH umum Badan Eksekutif Mahasiswa Kabinet Eternity yang selalu memberikan masukan, semangat serta canda tawa selama penulis melakukan perkuliahan.
13. Khansa Abhinaya Putra, Muhamad Alvito Ramadhan, Gastia Abhiseka Fakhri dan Firdaus Azzam Farouqi selaku teman teman sekolah menengah atas yang selalu mendukung penulis dalam menjalani perkuliahan.
14. Habib Abdul Mukhid dan Gentur Setiya Pangestu selaku teman sekolah menengah pertama yang selalu bertukar cerita perihal dunia perkuliahan dan memberikan support serta masukan untuk penulis.
15. Muhammad Yusuf, Rasidi dan Farhan Rifki selaku teman teman dilingkungan rumah yang selalu menemani dikala penulis sedang jenuh dengan kegiatan dan lingkungan kampus.
16. Seluruh responden penelitian yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan informasi dalam penelitian ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Penulis berharap laporan proyek akhir ini dapat dijadikan sebagai acuan dalam perancangan sebuah media interpretasi dan sebagai wadah dalam pengimplementasian pembelajaran.

Bogor, Agustus 2026

Muhammad Radithya Rangga Permana

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan	3
1.4 Manfaat	3
1.5 Luaran	4
1.6 Kerangka Berpikir	4
II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Perencanaan	5
2.2 Wisata Edukasi	6
2.3 Pembentukan Karakter	7
2.4 Pra-lanjut Usia	7
2.5 Aspek Spiritualitas Pra-lanjut Usia	8
2.6 Aspek Fisik dan Kesehatan Pra-lanjut Usia	8
2.7 Aspek Psikologi dan Emosional	9
2.8 Sosial dan Ekonomi	10
2.9 Kampus Dramaga IPB University	11
III KONDISI UMUM	21
3.1 Letak dan Luas	21
3.2 Sejarah	21
3.3 Kondisi Fisik	22
3.4 Kondisi Biotik	22
3.5 Kondisi Sosial Ekonomi	22
3.6 Kondisi Kepariwisata	23
IV METODE	25
4.1 Waktu dan Tempat	25
4.2 Alat dan Bahan	25
4.3 Tahapan Penelitian	26
4.4 Teknik Pengumpulan Data dan Analisis Data	27
4.5 Uji Validitas	29
4.6 Uji Reliabilitas	29
V HASIL DAN PEMBAHASAN	31
5.1 Perancangan Program Laki-Laki Pra-Lansia	31
5.2 Persepsi Perancangan Program	77
VI SIMPULAN DAN SARAN	97
6.1 Simpulan	97
6.2 Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN	107
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	113



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

DAFTAR TABEL

1.	Alat dan Bahan	25
2.	Identifikasi Permasalahan Laki-laki Pra-lanjut usia	31
3.	Analisis Kebutuhan Program Wisata Edukasi	35
4.	Rancangan Program Wisata Edukasi	38
5.	karakteristik responden	77
6.	Uji Validitas	88
7.	Hasil Uji Reliabilitas	89
8.	Analisis Frekuensi <i>Willingness To Pay</i>	90
9.	Statistik Deskriptif <i>Willingness to Pay</i>	91
10.	Estimasi Pendapatan Program Wisata	93

DAFTAR GAMBAR

1.	Peta Kawasan IPB University	25
2.	Komik Wajah Baru, Diri yang Sama	43
3.	Komik Pria Prima	45
4.	Komik Waspada Dini, Sehat Sehati	46
5.	Komik Lihat Jelas, Dengar Jernih	48
6.	Komik Kembali Bugar	49
7.	Komik Jejak Bermakna	51
8.	Komik Ayah Berdaya, Keluarga Bahagia	52
9.	Komik Sehat Jiwa, Bahagia Berkarya	54
10.	Komik Harmoni Keluarga, Peran Bermakna	55
11.	Komik AKRAB (Aktif, Kolaboratif, Ramah, dan Bersahabat)	57
12.	Komik Tetap Produktif, Tetap Mandiri	58
13.	Komik Karya Baru, Semangat Baru	60
14.	Komik Harmoni Finansial Keluarga	61
15.	Komik SIAP (Strategi Investasi dan Anggaran Pensiun)	63
16.	Komik MAPAN (Membangun Perencanaan Keuangan Masa Depan)	64
17.	Komik Meniti Makna, Menyempurnakan Kehidupan	66
18.	Komik Merajut Syukur, Menebar Makna	68
19.	Komik Hening Jiwa, Damai Hati	69
20.	Komik Memperkuat Iman, Meneguhkan Makna	71
21.	Komik Merayakan Perjalanan Hidup	72
22.	Sertifikat Program	73
23.	Buku Jurnal Edukasi	75
24.	Ilustrasi (Komik)	76
25.	Stempel Perjalanan	77
26.	Diagram judul program	80
27.	Diagram konsep program	80
28.	Diagram kegiatan	81
29.	Diagram kesesuaian program dengan kebutuhan	82

30.	Diagram tujuan program	83
31.	Diagram dampak program	84
32.	Diagram Aspek Fisik dan Kesehatan	85
33.	Diagram Aspek Psikologis dan Emosional	86
34.	Diagram Aspek Sosial dan Ekonomi	87
35.	Diagram Aspek Agama dan Spiritual	88
36.	Diagram Distribusi Frekuensi Kumulatif	92

DAFTAR LAMPIRAN

1.	Observasi Lapang	109
2.	<i>Output Stamp</i> Buku	111