



@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
— Bogor Indonesia —

PERANCANGAN DENAH ALUR KUNJUNGAN SEBAGAI MEDIA INFORMASI PENGUNJUNG DI ANIMALIUM BRIN KABUPATEN BOGOR

AURELIA MARITZA DAHAYU



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2026**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN PROYEK AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa proyek akhir dengan judul “Perancangan Denah Alur Kunjungan sebagai Media Informasi Pengunjung di Animalium BRIN Kabupaten Bogor” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi manapun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka pada bagian akhir skripsi ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada IPB University.

Bogor, Juli 2026

Aurelia Maritza Dahayu
J0402221075



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

ABSTRAK

AURELIA MARITZA DAHAYU. Perancangan Denah Alur Kunjungan sebagai Media Informasi Pengunjung di Animalium BRIN Kabupaten Bogor. Dibimbing oleh **KANIA SOFIANTINA RAHAYU**

Animalium BRIN merupakan sarana publikasi penelitian dan etalase pengetahuan satwa (*Animal Science Tourism*) yang disusun dalam sebuah rangkaian alur cerita sehingga sirkulasi menjadi bagian yang sangat penting. Kondisi lapang menunjukkan bahwa penerapan petunjuk alur kunjungan di Animalium belum optimal dan berpotensi untuk ditingkatkan. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kondisi eksisting alur kunjungan dan media informasi yang diterapkan, menganalisis karakteristik dan kebutuhan informasi pengunjung sebagai acuan dalam peningkatan alur kunjungan yang belum optimal melalui rancangan luaran. Penelitian ini menggunakan metode campuran (*mixed methods*) yang terdiri dari observasi, wawancara, serta penyebaran kuesioner tertutup dengan analisis data kualitatif dan kuantitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa secara umum kebutuhan informasi pengunjung sudah cukup memadai, namun aspek navigasi alur kunjungan, informasi jalur evakuasi, informasi satwa dan aturan kunjungan perlu ditingkatkan. Luaran yang dihasilkan berupa denah alur kunjungan sebagai pendukung navigasi pengunjung yang memuat kebutuhan informasi yang diperlukan.

Kata kunci: alur kunjungan, Animalium, media informasi, perancangan denah, pengunjung

ABSTRACT

AURELIA MARITZA DAHAYU. *Design of a Visitor Flow Map as a Source of Information for Visitors at Animalium BRIN, Bogor Regency. Supervised by KANIA SOFIANTINA RAHAYU*

Animalium BRIN serves as a platform for publishing research and showcasing knowledge about animals (Animal Science Tourism), organized into a series of narrative flows, making visitor circulation a crucial component. Field observations indicate that the implementation of visitor flow guidelines at Animalium is not yet optimal and has room for improvement. This study aims to analyze the current state of the visitor flow and the information media in use, as well as to analyze visitor characteristics and information needs as a basis for improving the suboptimal visitor flow through a design-based approach. This study employs a mixed-methods approach consisting of observation, interviews, and the distribution of closed-ended questionnaires, with both qualitative and quantitative data analysis. The results indicate that, in general, visitors' information needs are adequately met; however, improvements are needed in the navigation of visitor flow, evacuation route information, animal information, and visitor rules. The resulting output is a visitor flow map designed to support visitor navigation, incorporating the necessary information.

Keywords: Animalium, floor plan design, information media, visitors, visitor flow



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



RINGKASAN

AURELIA MARITZA DAHAYU. Perancangan Denah Alur Kunjungan sebagai Media Informasi Pengunjung di Animalium BRIN. Dibimbing oleh **KANIA SOFIANTINA RAHAYU**

Animalium merupakan wisata ilmu pengetahuan satwa (*Animal Science Tourism*) yang menjadi wadah bagi penerapan pembelajaran mengenai kehidupan satwa yang bertujuan sebagai bentuk kontribusi dalam membangun kecerdasan ekologis generasi penerus bangsa. Animalium BRIN memiliki desain kawasan yang menampilkan media pembelajarannya seperti sebuah museum dengan alur kunjungan, sehingga pada kondisi ini sirkulasi menjadi bagian yang sangat penting. Kondisi lapang menunjukkan bahwa penerapan petunjuk alur kunjungan di Animalium belum optimal dan berpotensi untuk ditingkatkan. Urgensi penelitian ini didasarkan pada kondisi bahwa sebagai destinasi baru, Animalium sangat perlu untuk memperhatikan pengalaman yang didapatkan oleh pengunjung sebagai bagian dari pengembangan dan indikator keberhasilan destinasinya. Ketidaksiuaian antara alur kunjungan yang direncanakan dengan perilaku aktual pengunjung berpotensi menyebabkan informasi edukatif tidak diterima secara utuh, menurunkan kualitas pengalaman belajar serta mengurangi efektivitas Animalium BRIN dalam menjalankan fungsinya sebagai pusat edukasi satwa. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kondisi eksisting alur kunjungan dan media informasi yang diterapkan, menganalisis karakteristik dan kebutuhan informasi pengunjung sebagai acuan dalam peningkatan alur kunjungan yang belum optimal melalui rancangan luaran.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian berupa *mixed methods* dengan model *sequential exploratory*. Tahap kualitatif dilakukan dengan melakukan observasi dan wawancara sedangkan tahap kuantitatif dilakukan dengan menyebarkan kuesioner kepada pengunjung dengan jumlah 100 orang responden dengan penilaian skala likert 1-5. Hasil analisis menunjukkan bahwa Animalium memiliki pengunjung dengan karakteristik dominan Perempuan, usia 17-25 tahun, bentuk kunjungan secara kelompok kecil (2-5 orang) serta melakukan kunjungan untuk pertama kalinya. Hasil analisis juga menunjukkan bahwa keseluruhan aspek kebutuhan informasi mendapatkan nilai setuju bahwa pengunjung sudah memenuhi kebutuhan informasinya, namun pada setiap aspek masih memiliki indikator dengan kumulatif rendah. Hal tersebut menjadi acuan dari perbaikan dan peningkatan kebutuhan informasi pada luaran yang dibuat.

Luaran yang dibuat merupakan denah alur kunjungan yang disusun dalam bentuk *leaflet* berukuran A4. *Leaflet* mencakup informasi berdasarkan kebutuhan informasi dari hasil analisis diantaranya informasi aturan kunjungan, informasi terkait satwa, serta informasi terkait alur kunjungan yang menjadi informasi utamanya. Denah alur kunjungan dibuat berbasis kebutuhan pengunjung sebagai media informasi yang informatif, komunikatif, dan mudah dipahami di Animalium.

Kata kunci: alur kunjungan, Animalium, kebutuhan informasi, media informasi, perancangan denah, pengunjung



@Hak cipta milik IPB University

IPB University



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2026
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PERANCANGAN DENAH ALUR KUNJUNGAN SEBAGAI MEDIA INFORMASI PENGUNJUNG DI ANIMALIUM BRIN KABUPATEN BOGOR

AURELIA MARITZA DAHAYU

Laporan Proyek Akhir
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Terapan pada
Program Studi Ekowisata

**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2026**



@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
— Bogor Indonesia —

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Penguji pada Ujian Proyek Akhir: Dr. Rini Untari, S.Hut, M.Si.



Judul Proyek Akhir : Perancangan Denah Alur Kunjungan sebagai Media Informasi Pengunjung di Animalium BRIN Kabupaten Bogor
Nama : Aurelia Maritza Dahayu
NIM : J0402221075

@Hak cipta milik IPB University

Disetujui Oleh

Pembimbing:

Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom., M.Par., M.T.H.M.

Diketahui Oleh

Ketua Program Studi:

Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom., M. Par., M.T.H.M.
NPI 201807198501202001

Dekan Sekolah Vokasi:

Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T.
NIP 196607171992031003



Tanggal Ujian : 17 Juli 2026

Tanggal Lulus :



@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
— Bogor Indonesia —

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University



PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanahu wa ta'ala atas segala karunia-Nya sehingga Laporan Proyek Akhir yang berjudul “Perancangan Denah Alur Kunjungan sebagai Media Informasi Pengunjung di Animalium BRIN Kabupaten Bogor” dapat terselesaikan dengan baik. Penyusunan laporan ini melibatkan banyak pihak yang membantu kelancaran penyusunan laporan proyek akhir ini hingga lengkap. Ucapan terima kasih ini penulis tujukan kepada :

1. Orang tua penulis, yaitu Henny Widyawati dan Medias Febrianto, yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dan dukungan penuh pada setiap langkah dan proses kehidupan penulis, termasuk dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Kania Sofiantina Rahayu, S.I. Kom., M.Par., M.T.H.M. selaku dosen pembimbing sekaligus Ketua Program Studi Ekowisata yang telah membimbing dan berperan dalam proses penulisan laporan proyek akhir ini. Terima kasih atas dukungan, arahan, masukan dan doa yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik.
3. Seluruh dosen Program Studi Ekowisata yang telah memberikan ilmu pengetahuan, bimbingan dan motivasi selama masa studi penulis serta dukungannya dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Githa Nur Safitri selaku pembimbing lapangan penulis yang selalu bersedia meluangkan waktunya untuk berdiskusi dan memberikan arahan selama kegiatan PKL hingga penyusunan tugas akhir ini.
5. Seluruh pihak Animalium yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu dan mendukung penulis selama kegiatan PKL hingga penyusunan tugas akhir ini.
6. Teman-teman terbaik penulis yaitu Qnanti Witriani dan Nadila Annasih Hasanah yang telah memberikan dukungan fisik maupun mental serta bantuannya selama masa perkuliahan.
7. Rekan satu perjuangan penulis, yaitu Radinda Kharisa Hermawan, Jelika Restiana Suherman dan Ervina Astia Ningrum atas dukungan dan bantuannya dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Teman-teman Ekowisata 59 yang telah memberikan dukungan dan bantuan satu sama lain selama proses perkuliahan.

Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan dan bagi kemajuan ilmu pengetahuan.

Bogor, Juli 2026

Aurelia Maritza Dahayu



@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
— Bogor Indonesia —

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University



@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
— Bogor Indonesia —

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University



DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR GRAFIK	x
DAFTAR LAMPIRAN	x
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan	3
1.4 Manfaat	4
1.5 Alur Berfikir	4
II METODE PENELITIAN	5
2.1 Waktu dan Tempat Penelitian	5
2.2 Instrumen dan Media	5
2.3 Jenis Data	5
2.4 Teknik Pengambilan Data	6
2.5 Teknik Pengujian Instrumen	8
2.6 Analisis Data	9
2.7 Luaran (<i>Output</i>)	12
III HASIL DAN PEMBAHASAN	15
3.1 Kondisi Eksisting Alur Kunjungan dan Media Informasi Animalium	15
3.2 Karakteristik Pengunjung Animalium serta Kebutuhan Informasi	32
3.3 Rancangan Denah Alur Kunjungan	43
IV SIMPULAN DAN SARAN	47
4.1 Simpulan	47
4.2 Saran	48
DAFTAR PUSTAKA	49
LAMPIRAN	53
RIWAYAT HIDUP	57



DAFTAR TABEL

1	Instrumen dan Media	5
2	Jenis Data Penelitian	6
3	Skala Likert	11
4	Interval Nilai	11
5	Karakteristik Pengunjung Animalium	32
6	Kebutuhan Informasi Alur Sirkulasi Pengunjung	35
7	Kebutuhan Informasi Fasilitas	37
8	Kebutuhan Informasi Zona Daya Tarik	39
9	Kebutuhan Informasi Edukasi Satwa	40
10	Kebutuhan Informasi Aturan Kunjungan	42
11	Acuan Desain Rancangan	43

DAFTAR GAMBAR

1	Alur berfikir	4
2	Lokasi Penelitian Animalium	5
3	Hasil Uji Reliabilitas Kuesioner	9
4	<i>Main lobby</i> Animalium	15
5	(a) Lobi aves (b) <i>Aviary</i>	16
6	(a) Lobi Mamalia (b) Ekshibisi Mamalia	17
7	(a) Lobi Invertebrata (b) Ekshibisi Invertebrata	18
8	(a) Lobi Pisces (b) Ekshibisi Pisces	19
9	(a) Terarium (b) Lobi Herpetofauna	20
10	<i>Identification sign</i> Animalium	23
11	<i>Orientation Sign</i>	23
12	<i>Directional sign</i> lobi aves	25
13	<i>Directional sign</i> bagian mamalia	26
14	<i>Directional sign</i> bagian invertebrata	26
15	<i>Directional sign</i> bagian pisces	27
16	<i>Directional sign</i> bagian herpetofauna	28
17	<i>Regulatory sign</i> pada replika	28
18	<i>Regulatory sign</i> pada satwa	29
19	<i>Regulatory sign</i> pada fasilitas dan area	29
20	Permasalahan <i>visibility</i> pada <i>directional sign</i> aves	30
21	Permasalahan <i>visibility</i> pada rute dan <i>directional sign</i> aviary	31
22	Permasalahan <i>visibility</i> pada <i>directional sign</i>	32
23	Hasil desain denah alur kunjungan Animalium	45

DAFTAR GRAFIK

1	Penilaian Kebutuhan Informasi Alur Sirkulasi Pengunjung	36
2	Penilaian Kebutuhan Informasi pada Fasilitas	38
3	Penilaian Kebutuhan Informasi pada Zona Daya Tarik	39
4	Penilaian Kebutuhan Informasi pada Edukasi Satwa	41
5	Penilaian Kebutuhan Informasi terhadap Aturan Kunjungan	42

DAFTAR LAMPIRAN

1	Hasil uji validitas kuesioner data analisis kebutuhan informasi pengunjung di Animalium	53
2	Proses rancangan desain denah alur kunjungan menggunakan aplikasi Coreldraw dan Canva	54
3	Pengambilan data kuesioner karakteristik pengunjung serta kebutuhan informasi di Animalium dan wawancara dengan pihak pengelola	55