

**PROSES PENULISAN NASKAH PADA MEDIA *E-BOOK*
DESA WISATA DI KAWASAN GEOPARK
BOGOR HALIMUN SALAK**

MAYVA EKA WULANDARY



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DIGITAL DAN MEDIA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2026**

PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “Proses Penulisan Naskah pada Media *E-Book* Desa Wisata di Kawasan Geopark Bogor Halimun Salak” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2026

Mayva Eka Wulandary
J1401221059

RINGKASAN

MAYVA EKA WULANDARY. Proses Penulisan Naskah pada Media *E-Book* Desa Wisata di Kawasan Geopark Bogor Halimun Salak. *The Process of Writing Content for the E-Book on Tourism Villages in the Bogor Halimun Salak Geopark Area*. Dibimbing oleh DAVID RIZAR NUGROHO.

Keterbatasan media informasi yang terintegrasi menjadi salah satu kendala dalam memperkenalkan potensi desa wisata di Kawasan Geopark Bogor Halimun Salak kepada masyarakat. Informasi mengenai potensi geowisata, budaya, lingkungan, serta daya tarik khas setiap desa wisata masih tersebar di berbagai media dan belum tersaji dalam satu sumber informasi yang komprehensif. Kondisi tersebut menyebabkan masyarakat, wisatawan, maupun pemangku kepentingan mengalami kesulitan dalam memperoleh informasi yang lengkap, sistematis, akurat, dan mudah diakses. Padahal, ketersediaan media informasi yang terintegrasi memiliki peran penting dalam mendukung promosi destinasi wisata sekaligus meningkatkan pemahaman masyarakat terhadap nilai-nilai geologi, keanekaragaman hayati, serta kekayaan budaya yang dimiliki Kawasan Geopark Bogor Halimun Salak. Oleh karena itu, proyek akhir ini bertujuan menguraikan proses penulisan naskah dalam penyusunan *e-book* desa wisata sebagai media informasi digital yang mampu menyajikan informasi secara informatif, menarik, mudah dipahami, serta relevan dengan kebutuhan pembaca dari berbagai kalangan.

Metode yang digunakan dalam proyek ini mengacu pada tahapan penulisan naskah yang meliputi perencanaan, pra-penulisan, penulisan, evaluasi, hingga distribusi. Pada tahap perencanaan dilakukan identifikasi tujuan, sasaran pembaca, ruang lingkup materi, serta penyusunan konsep *e-book*. Tahap pra-penulisan difokuskan pada pengumpulan dan verifikasi data melalui observasi lapangan, wawancara dengan pengelola desa wisata dan pihak terkait, dokumentasi, serta studi literatur untuk memperoleh informasi yang akurat mengenai potensi wisata di Kawasan Geopark Bogor Halimun Salak. Selanjutnya, tahap penulisan dilakukan dengan menyusun naskah berdasarkan data yang telah diperoleh, kemudian melalui proses evaluasi untuk memastikan kesesuaian isi, keterbacaan, dan konsistensi informasi sebelum didistribusikan dalam bentuk media digital yang mudah diakses oleh masyarakat.

Hasil proyek berupa *e-book* berjudul "Exploring Kawasan Geopark Bogor Halimun Salak" yang memuat informasi mengenai *geodiversity*, *biodiversity*, *culture diversity*, serta sepuluh desa wisata yang berada di kawasan tersebut. Penyusunan naskah menerapkan teknik copywriting 4C (*clear*, *concise*, *compelling*, dan *credible*) yang dipadukan dengan pendekatan *storytelling* sehingga informasi dapat disampaikan secara lebih jelas, ringkas, menarik, dan mudah dipahami oleh pembaca. Selain itu, *e-book* dilengkapi dengan elemen visual, infografis, kode QR, dan video digital untuk meningkatkan pengalaman membaca serta mempermudah akses informasi

Kata Kunci: *Copywriting 4C*, Desa Wisata, *E-Book*, *Storytelling*



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2026
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.

**PROSES PENULISAN NASKAH PADA MEDIA E-BOOK
DESA WISATA DI KAWASAN GEOPARK
BOGOR HALIMUN SALAK**

MAYVA EKA WULANDARY

Laporan Akhir
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Terapan pada
Program Studi Komunikasi Digital dan Media

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DIGITAL DAN MEDIA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2026**



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



Judul Laporan

: Proses Penulisan Naskah pada Media *E Book* Desa Wisata
di Kawasan Geopark Bogor Halimun Salak

Nama

: Mayva Eka Wulandary

NIM

: J1401221059

Disetujui oleh

Pembimbing :

Dr. David Rizar Nugroho, M.Si

Diketahui oleh:

Ketua Program Studi:

Dr. Hudi Santoso, S.Sos., M.P.

NPI. 201807198005241001

Dekan Sekolah Vokasi:

Dr. Ir. Aceng Hidayat, M. T.

NIP. 196607171990231003



Tanggal Ujian:
(19 Juni 2026)

Tanggal Lulus:
()



@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
— Bogor Indonesia —

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala karunia-Nya sehingga laporan tugas akhir sebagai syarat kelulusan berhasil diselesaikan. Proyek tugas akhir yang dilakukan oleh penulis adalah membuat *e-book* desa wisata di Kawasan Geopark Bogor Halimun Salak dengan peran penulis sebagai *copywriter*, sehingga judul dari laporan ini adalah “Proses Penulisan Naskah Pada Media E Book Desa Wisata di Kawasan Geopark Bogor Halimun Salak”.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Allah SWT, atas kemudahan jalan-Nya dalam menyusun tugas akhir ini, kemudian kepada dosen pembimbing Dr. David Rizar Nugroho, M.Si yang telah membimbing selama penyusunan proyek serta memberi saran atau masukan. Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada Dr. Hari Otang Sasmita, S.Pt., M.Si selaku Dosen Penguji, Dr. Hudi Santoso, S.Sos., M.P. selaku Ketua Program Studi Komunikasi Digital dan Media, serta Dr. Ir. Aceng Hidayat, M. T. Selaku Dekan Sekolah Vokasi IPB. Selain itu, terima kasih kepada pihak mitra yaitu Bapperida Kab. Bogor, Dinas Pariwisata Kab. Bogor, dan pengelola sepuluh desa wisata yang telah membantu memberikan arahan serta data yang diperlukan untuk proyek akhir ini. Ungkapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada Ayah, Bunda, serta ketiga adik tercinta yang senantiasa mendoakan, memberikan dukungan, motivasi, dan semangat selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh tim proyek akhir, yaitu Rafqi, Ferdi, Heyssa, Desti, dan Riyan atas kerja sama, bantuan, dan kebersamaan selama proses penyelesaian proyek. Terima kasih kepada teman-teman penulis, yaitu Rafqi, Arsalan, Heyssa, Brenda, Sasa, Mutiara, Silfa, Raisa, dan Dinda yang telah menjadi sahabat serta memberikan dukungan selama masa perkuliahan. Penulis turut menyampaikan terima kasih kepada Pelangi, Hani, Amirah, Nayla, Najwa, Nabiilah, dan Kak Zahra Arfie atas doa, perhatian, dan dukungan yang selalu diberikan kepada penulis. Secara khusus, penulis mengucapkan terima kasih kepada salah satu teman terdekat penulis yang senantiasa menjadi teman berdiskusi, bertukar pikiran, dan memberikan banyak hal positif, serta selalu mendukung penulis selama proses perkuliahan hingga penyusunan proyek akhir ini. Penulis mendoakan hal-hal baik kepada semua orang yang berkontribusi selama kuliah hingga penyusunan proyek akhir ini semoga selalu dilancarkan dan dimudahkan selalu jalannya.

Semoga proyek akhir ini dapat bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan serta menjadi kontribusi positif sebagai inovasi dalam pengembangan bidang yang dikaji.

Bogor, Juli 2026

Mayva Eka Wulandary



@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
— Bogor Indonesia —

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan	5
1.4 Manfaat	5
1.5 Ruang Lingkup	5
II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Komunikasi	7
2.2 Komunikasi Massa	7
2.3 Komunikasi Digital	8
2.4 <i>E-Book (Electronic Book)</i>	8
2.5 Media Informasi	9
2.6 Tahapan Penulisan Naskah <i>E-Book</i>	10
2.7 <i>Copywriting</i>	10
2.8 <i>Storytelling</i>	11
2.9 Desa Wisata	12
III METODE	13
3.1 Lokasi dan Waktu	13
3.2 Subjek Proyek	13
3.3 Alat dan Bahan Proyek	13
3.4 Prosedur Kerja Kegiatan	14
3.5 <i>Timeline</i> Proyek	15
3.6 Luaran Proyek	16
IV HASIL DAN PEMBAHASAN	19
4.1 Gambaran Umum Proyek	19
4.2 Tahapan Penulisan Naskah <i>E-Book</i>	21
4.3 Penerapan Pendekatan <i>Storytelling</i>	36
V SIMPULAN DAN SARAN	41
5.1 Simpulan	41
5.2 Saran	41
DAFTAR PUSTAKA	43
LAMPIRAN	47
RIWAYAT HIDUP	53



DAFTAR GAMBAR

1	Gambar 1 Jumlah Kunjungan Wisnus per September 2025	1
2	Gambar 2 Presentase Jumlah Kunjungan Wisata Jawa Barat	2
3	Gambar 3 Penetrasi Internet Indonesia pada Tahun 2025	2
4	Gambar 4 <i>Screenshot Website</i> Geopark Bogor Halimun Salak	3
5	Gambar 5 Prosedur Kerja Kegiatan	15
6	Gambar 6 Cover <i>E-Book</i>	19
7	Gambar 7 Data 11 Desa Wisata	21
8	Gambar 8 Kerangka <i>E-Book</i>	22
9	Gambar 9 Kunjungan ke Desa Wisata	23
10	Gambar 10 Aktivitas Edukasi Pertanian	23
11	Gambar 11 Bermain Alat Musik Tradisional di Geopark Information Center	24
12	Gambar 12 Edukasi ke Rumah Produksi UMKM	24
13	Gambar 13 Naskah <i>E-Book</i> Kawasan Geopark Bogor Halimun Salak	25
14	Gambar 14 Bagian Naskah <i>E-Book</i> Desa Wisata	26
15	Gambar 15 Halaman 7 & 8 Unsur <i>Clear</i>	27
16	Gambar 16 Halaman 25 Unsur <i>Clear</i>	28
17	Gambar 17 Halaman 27 Unsur <i>Clear</i>	29
18	Gambar 18 Unsur <i>Clear</i> pada Deskripsi Destinasi Wisata	29
19	Gambar 19 Halaman 13 & 14 Unsur <i>Concise</i>	29
20	Gambar 20 Halaman 13 & 14 Unsur <i>Concise</i>	30
21	Gambar 21 Halaman 29 Unsur <i>Concise</i>	30
22	Gambar 22 Halaman 12 Unsur <i>Compelling</i>	31
23	Gambar 23 Halaman 70 Unsur <i>Compelling</i>	32
24	Gambar 24 Halaman 58 Unsur <i>Compelling</i>	32
25	Gambar 25 Halaman 8 Unsur <i>Credibility</i>	33
26	Gambar 26 Halaman 20 Unsur <i>Credibility</i>	34
27	Gambar 27 Halaman 66 Unsur <i>Credibility</i>	34
28	Gambar 28 Evaluasi & Laporan bersama Mitra	35
29	Gambar 29 QR Code <i>E-Book</i>	36
30	Gambar 30 Halaman 6 <i>Storytelling</i>	36
31	Gambar 31 Halaman 23 & 40 (<i>Storytelling</i>)	37
32	Gambar 32 Halaman 63 (<i>Storytelling</i>)	38

DAFTAR LAMPIRAN

1	Lampiran 1 Surat Hak Kekayaan Intelektual	48
2	Lampiran 2 Surat Izin Bakesbangpol	49
3	Lampiran 3 Surat Penerimaan Karya	50
4	Lampiran 4 Surat PKS	51
5	Lampiran 5 Dokumentasi Produksi Konten <i>E-Book</i>	52
6	Lampiran 6 Dokumentasi Tahap Riset	52