IMPLEMENTASI TEORI TEKNIK PENGAMBILAN GAMBAR PADA PEMBUATAN VIDEO *WEB SERIES* "TIRTA"

WISNHU PRAMUDYA AKBAR

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DIGITAL DAN MEDIA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2024

IPB University
Bogor Indonesia
@Hak cipta milik IPB University
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.
IPB University
Perpustakaan IPB University

IPB University
Bogor Indonesia
@Hak cipta milik IPB University
IPB University
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.
Perpustakaan IPB University

PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul "Implementasi Teori Teknik Pengambilan Gambar pada Pembuatan Video *Web Series* "Tirta" adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli tahun 2024

Wisnhu Pramudya Akbar
J0301201148

IPB University
Bogor Indonesia
@Hak cipta milik IPB University
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.
IPB University
Perpustakaan IPB University

ABSTRAK

WISNHU PRAMUDYA AKBAR. Implementasi Teori Teknik Pengambilan Gambar pada Pembuatan Video *Web Series* "Tirta" Dibimbing oleh SUPARMAN dan AYUMI FITRIANI GUNAWAN.

Perkembangan teknologi informasi pada saat ini dapat memudahkan manusia untuk melihat berbagai informasi yang beredar di dunia digital. PDAM Tirta Pakuan Kota Bogor merupakan instansi pemerintah yang melakukan pemasaran melalui media digital, salah satunya media sosial. Media sosial memiliki peran yang sangat penting dalam kehidupan kita saat ini, pengguna media sosial dapat berbagi informasi berbentuk peristiwa, gambar, serta video. Media sosial yang digunakan oleh PDAM sebagai media pemasaran yaitu YouTube. YouTube digunakan PDAM untuk media pemasaran yaitu berbentuk *web series.* Tujuannya yaitu untuk menyampaikan informasi yang relevan dan tepat waktu melalui *web series* "Tirta". Waktu pelaksanaan proyek akhir yaitu selama dua bulan. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara partisipasi aktif, observasi, dokumentasi dan studi pustaka. Proyek akhir menghasilkan video *web series* sebanyak tiga episode, episode pertama berjudul "Air Bersih", episode dua berjudul "Hemat Air", dan episode tiga berjudul "Pelayanan". Videografer sudah menerapkan teknik pengambilan gambar berupa sudut pengambilan gambar/*type of shot*, *angle*/Sudut pengambilan gambar dan *camera movement.*

Kata kunci: pemasaran, teknik pengambilan gambar, *web series*

ABSTRACT

WISNHU PRAMUDYA AKBAR. Implementation of Shooting Technique Theory in the Making of the Video Web Series "Tirta" Supervised by SUPARMAN and AYUMI FITRIANI GUNAWAN.

The current development of information technology can make it easier for humans to see various information circulating in the digital world. PDAM Tirta Pakuan Bogor City is a government agency that carries out marketing through digital media, one of which is social media. Social media has a very important role in our lives today, social media users can share information in the form of events, images and videos. The social media used by PDAM as marketing media is YouTube. YouTube is used by PDAM for marketing media, namely in the form of a web series. The aim is to convey relevant and timely information through the "Tirta" web series. The final project implementation time is two months. Data collection techniques were carried out by means of active participation, observation, documentation and literature study. The results of final project produced a video web series with three episodes, the first episode entitled "Clean Water", episode two entitled "Save Water", and episode three entitled "Service". Videographers have applied shooting techniques in the form of shooting angle/type of shot, shooting angle and camera movement

Keywords: image capture techniques, marketing, web series.

Judul Laporan : Implementasi Teori Teknik Pengambilan Gambar pada Pembuatan Video *Web Series* "Tirta"
Nama : Wisnhu Pramudya Akbar
NIM : J0301201148

Disetujui oleh

Pembimbing 1:
Ir. Suparman, M.M.

Pembimbing 2:
Ayumi Fitriani Gunawan, M.Si.

Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Dr. Hudi Santoso, SSos, M.P.
NPI. 201807198005241001

Dekan Sekolah Vokasi:
Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T.
NIP. 196607171992031003

Tanggal Ujian:
9 Juli 2024

Tanggal Lulus:

IPB University
Bogor Indonesia
@Hak cipta milik IPB University
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.
IPB University
Perpustakaan IPB University

IPB University
Bogor Indonesia
@Hak cipta milik IPB University
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.
IPB University
Perpustakaan IPB University

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanaahu wa ta'ala atas segala karunia-Nya sehingga laporan akhir ini berhasil diselesaikan. Tema yang dipilih dalam proyek akhir yang dilaksanakan sejak bulan Januari 2024 sampai bulan April 2024 ini ialah produksi video *web series* dengan judul "Implementasi Teori Teknik Pengambilan Gambar pada Pembuatan Video *Web Series* "Tirta".

Terima kasih penulis ucapkan kepada para pembimbing, Ir. Suparman, M.M selaku dosen pembimbing satu dan Ayumi Gunawan, M.Si selaku dosen pembimbing dua yang telah membimbing dan banyak memberi saran. Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada pembimbing akademik, moderator seminar, dan penguji luar komisi pembimbing. Di samping itu, penghargaan penulis sampaikan kepada Perusahaan Umum Daerah (Perumda) Tirta Pakuan Kota Bogor yang telah memberi izin untuk pembuat proyek akhir. Ungkapan terima kasih juga disampaikan kepada ayah, ibu, serta rekan-rekan yang telah memberikan dukungan, doa, dan dukungan moral.

Semoga laporan akhir ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan dan bagi kemajuan ilmu pengetahuan.

Bogor, 9 Juli 2024

Wisnhu Pramudya Akbar

DAFTAR ISI

ABSTRAK i

PRAKATA vii

DAFTAR ISI i

DAFTAR GAMBAR ii

DAFTAR LAMPIRAN ii

I PENDAHULUAN 1
- 1.1 Latar Belakang 1
- 1.2 Rumusan Masalah 3
- 1.3 Tujuan 3
- 1.4 Manfaat 3
- 1.5 Ruang Lingkup 3

II TINJAUAN PUSTAKA 5
- 2.1 Pemasaran 5
- 2.2 Media Digital 5
- 2.3 Media Sosial 6
- 2.4 *Web Series* 8
- 2.5 Videografer 9
- 2.6 Teknik Pengambilan Gambar 9

III METODE 17
- 3.1 Lokasi dan Waktu 17
- 3.2 Subyek Proyek 17
- 3.3 Alat dan Bahan Proyek 17
- 3.4 Prosedur Kerja Kegiatan 18
- 3.5 *Output Project* 20

IV HASIL DAN PEMBAHASAN 21
- 4.1 Gambaran Proyek 21
- 4.2 Proses Produksi Videografi dalam Pembuatan Video *Web Series* "TIRTA" 23
- 4.3 Teknik Pengambilan Gambar yang digunakan dalam Pembuatan Video *Web series* "TIRTA" 28

V SIMPULAN DAN SARAN 45
- 5.1 Simpulan 45
- 5.2 Saran 45

DAFTAR PUSTAKA 47

LAMPIRAN 48

RIWAYAT HIDUP 55

IPB University Bogor Indonesia

@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

IPB University

Perpustakaan IPB University

DAFTAR GAMBAR

1	Diagram alur prosedur kerja	18
2	Durasi Episode satu *scene* satu	23
3	Rapat	24
4	Survei Lokasi	25
5	*Storyboard Web Series* Tirta	26
6	Proses *Shooting*	27
7	Proses memindahkan file data mentah ke editor	28
8	*Extreme Long Shot*	29
9	*Long Shot*	30
10	*Medium Shot*	31
11	*Kneel shot*	31
12	*Close up*	32
13	*Extreme Close Up*	32
14	*Big Close Up*	33
15	*Medium Close Up*	33
16	*Full shot*	34
17	*Eye Level*	35
18	*High Angle*	35
19	*Low Angel*	36
20	*Bird Angle*	36
21	*Frog Eye*	37
22	Penerapan *Pan*	38
23	Penerapan *Tilt down*	39
24	Penerapan *Tiltt up*	39
25	penerapan t*rack out*	40
26	Penerapan *handheld camera*	41
27	Komposisi simetris	42
28	Komposisi dinamis	42
29	*Bounce light*	44

DAFTAR LAMPIRAN

1	Dokumentasi	51
2	Poster *Web Series* "Tirta"	53

IPB University
Bogor Indonesia
@Hak cipta milik IPB University
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.
IPB University
Perpustakaan IPB University