

EVALUASI KUALITAS ESTETIKA LANSKAP KAWASAN EKOWISATA CENGGI AHFO, TERNATE, MALUKU UTARA

CLARA ARABELLA RIANATE



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR LANSKAP
FAKULTAS PERTANIAN
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2024**

@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
Bogor Indonesia

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University



@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

PERNYATAAN MENGENAI TESIS DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “Evaluasi kualitas Estetika Lanskap kawasan Ekowisata Cengkih Afo, Ternate, Maluku Utara” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir tesis ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2024

Clara Arabella Rianate
A4501202002

RINGKASAN

CLARA ARABELLA RIANATE. Evaluasi kualitas estetika lanskap kawasan Ekowisata cengkik afo, ternate, maluku utara. Dibimbing oleh ANDI GUNAWAN dan AKHMAD ARIFIN HADI.

Kota Ternate pada zaman dahulu pernah menjadi pusat perdagangan rempah-rempah khususnya cengkik dan pala. Kedua komoditas ini sangat diminati oleh orang Eropa karena harganya yang sangat tinggi. Hal ini disebabkan karena rempah-rempah banyak digunakan oleh bangsa Eropa sebagai bumbu makanan, upacara keagamaan, dan pengobatan. Oleh karena itu terjadi penjajahan di pulau Ternate atas perebutan rempah-rempah tersebut. Adapun rempah-rempah yang dihasilkan di wilayah Maluku khususnya Pulau Ternate adalah cengkik (*Syzygium aromaticum*) dan pala (*Myristica fragrans*). Berdasarkan Keputusan Menteri Pertanian No.3680/Kpts/SR.120/11/2010 tentang Pelepasan Populasi Cengkik Afo sebagai Varietas Unggul, telah memutuskan nama Afo sebagai varietas tanaman cengkik asli dari Ternate. Cengkik inilah yang menjadi bukti peninggalan sejarah sistem monopoli rempah-rempah VOC di pulau Ternate.

Kini Cengkik Afo dinyatakan sebagai tanaman yang berumur ratusan tahun dan ditetapkan sebagai tanaman langka. Kawasan Cengkik Afo memiliki potensi wisata yang dapat mengedukasi wisatawan terhadap sejarah rempah-rempah nusantara. Saat ini kawasan Cengkik Afo di lereng Gunung Gamalama dijadikan sebagai tempat wisata yang menawarkan keindahan alam, budaya lokal, dan Pohon Cengkik Afo sebagai daya tarik wisatanya. Namun, sayangnya kawasan ini kurang menonjolkan nilai sejarah dari Pohon Cengkik Afo itu sendiri. Aktivitas yang terdapat pada tempat ini lebih kepada kegiatan kuliner dan foto-foto saja, tidak ada tindakan khusus pada Pohon Cengkik Afo, bahkan fasilitas yang ada di dalamnya cenderung kurang layak terutama dari segi sarana dan prasarana serta infrastruktur seperti jalan setapak yang masih perlu diperhatikan keamanannya. Maka dari itu untuk mengoptimalkan pemanfaatan objek wisata alam Cengkik Afo sebagai sebuah situs alam bersejarah yang juga kaya akan budayanya, dibutuhkan penelitian lebih dalam terkait pemanfaatan objek wisata tersebut.

Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi kualitas estetika lanskap kawasan ekowisata Cengkik Afo dengan mempertimbangkan budaya setempat melalui analisis potensi wisata dan kualitas estetika objek pada karakter lanskap wisata Cengkik Afo. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dan kuantitatif, dimana data kualitatif diperoleh melalui studi kepustakaan, wawancara, dan observasi lapangan, sedangkan data kuantitatif diperoleh melalui kuesioner dengan menggunakan metode *scenic beauty estimation* (SBE). Luaran dari penelitian ini adalah mengetahui titik-titik potensial mana saja yang dapat dikembangkan atau diperbaiki berdasarkan penilaian yang diperoleh dari hasil analisis SBE berupa kualitas estetika tertinggi dan terendah, dan dapat dijadikan sebagai acuan dalam mengoptimalkan kawasan ekowisata sehingga bermanfaat untuk masyarakat sekitar kawasan ekowisata khususnya dan pemerintah Kota Ternate pada umumnya dalam segi peningkatan sektor pariwisata dan juga dapat menjadi kontribusi ilmu pengetahuan tentang bagaimana cara mengevaluasi kualitas estetika sebuah lanskap kawasan wisata berbasis budaya.

Kata kunci : Cengkik Afo, karakter lanskap, Kota Ternate, scenic beauty estimation.

SUMMARY

CLARA ARABELLA RIANATE. Evaluation of landscape aesthetic quality of the Cengkih Afo ecotourism area, Ternate, North Maluku. Supervised by ANDI GUNAWAN and AKHMAD ARIFIN HADI.

The city of Ternate was once the centre of the spice trade, especially cloves and nutmeg. These two commodities are in great demand by Europeans because of their very high prices. This is because spices were widely used by Europeans as food spices, religious ceremonies, and medicine. Therefore, there was colonization on the island of Ternate over the seizure of these spices. The spices produced in the Maluku region, especially Ternate Island, are cloves (*Syzygium aromaticum*) and nutmeg (*Myristica fragrans*). Based on the Decree of the Minister of Agriculture No.3680/Kpts/SR.120/11/2010 concerning the Release of Cengkih Afo Populations as Superior Varieties, it has been decided to name Afo as the original clove plant variety from Ternate. These cloves are evidence of the historical legacy of the VOC spice monopoly system on the island of Ternate.

Nowadays, Cengkih Afo is declared as a plant that is hundreds of years old and designated as a rare plant. The Cengkih Afo area has tourism potential that can educate tourists about the history of the archipelago's spices. Currently, the Cengkih Afo area on the slopes of Mount Gamalama is used as a tourist spot that offers natural beauty, local culture, and the Cengkih Afo Tree as a tourist attraction. However, this area does not highlight the historical value of the Cengkih Afo Tree itself. The activities contained in this tourist spot are more focused on culinary activities and photos spots. There is no special action on the historic Cengkih Afo Tree. Even its facilities also tend to be less appropriate, especially in terms of the infrastructure such as walking path, which still need safety improvements. Therefore, to optimize the utilization of Cengkih Afo natural tourism object as a natural historical site that is also rich in culture, an in-depth research is needed regarding the utilization of this tourism attraction.

The methods used in this study are qualitative and quantitative, where qualitative data is obtained through literature studies, interviews, and field observations, while quantitative data is obtained through questionnaires using the scenic beauty estimation (SBE) method. The output of this study is to identify potential points that can be developed or improved based on the assessment results from the SBE analysis, which indicates the highest and lowest aesthetic quality. This can serve as a reference in optimizing the ecotourism area so that it benefits the local community around the ecotourism area in particular and the Ternate city government in general in terms of tourism sector enhancement and can also contribute to the knowledge of how to evaluate the aesthetic quality of a culturally-based tourism landscape.

Keywords: Cengkih Afo, landscape character, Ternate City, scenic beauty estimation.



© Hak Cipta milik IPB, tahun 2024
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

EVALUASI KUALITAS ESTETIKA LANSKAP KAWASAN EKOWISATA CENKIH AFO, TERNATE, MALUKU UTARA

CLARA ARABELLA RIANATE

Tesis
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Magister Sains pada
Program Studi Arsitektur Lanskap

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR LANSKAP
FAKULTAS PERTANIAN
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2024**

@Hak cipta milik IPB University

IPB University





@Hak cipta milik IPB University

IPB University

Tim Penguji pada Ujian Tesis:

1 Dr. Prita Indah Pratiwi, S.P., M.Si., M.Agr



IPB University
— Bogor Indonesia —

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University



@Hak cipta milik *IPB University*

IPB University



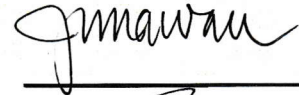
IPB University
— Bogor Indonesia —

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.


Judul Tesis : Evaluasi Kualitas Estetika Lanskap Kawasan Ekowisata Cengkih
Afo, Ternate, Maluku Utara
Nama : Clara Arabella Rianate
NIM : A4501202002

Disetujui oleh

Pembimbing 1:
Dr. Ir. Andi Gunawan, MAgr. Sc.

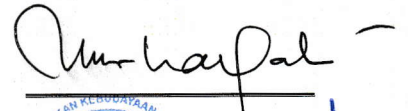


Pembimbing 2:
Dr. Akhmad Arifin Hadi, SP, MALA



Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Arsitektur Lanskap,
Dr. Ir. Nurhayati, M.Sc.
NIP. 196201211986012001



Dekan Fakultas Pertanian:
Prof. Dr. Ir. Suryo Wiyono, M.Sc. Agr.
NIP. 196902121992031003



Tanggal Ujian: 17 Juli 2024

Tanggal Lulus:

25 JUL 2024



PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah subhanaahu wa ta'ala atas segala karunia-Nya sehingga penulisan karya ilmiah ini berhasil diselesaikan dengan baik. Karya ilmiah ini berjudul “Evaluasi Kualitas Estetika Lanskap Kawasan Ekowisata Cengkih Afo, Ternate, Maluku Utara”. Tesis ini merupakan syarat penyelesaian tugas akhir program magister di Sekolah Pascasarjana, Fakultas Pertanian, Institut Pertanian Bogor.

Dalam proses penyusunan tesis ini penulis dibantu dan didukung oleh berbagai pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, adik-adik, serta keluarga yang memberikan doa, nasehat, kepercayaan dan dukungan dengan penuh kesabaran dan kasih sayang yang tiada henti.
2. Dr. Ir. Andi Gunawan, MAgr. Sc selaku Ketua Komisi Pembimbing dan Dr. Akhmad Arifin Hadi, SP, MALA selaku Anggota Komisi Pembimbing yang telah banyak memberikan saran, nasehat dan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
3. Kekasih hati yang selalu dengan “sabar” dan “setia” menemani serta mendukung penulis hingga berada diposisi sekarang.
4. Berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah turut serta membantu penulis dalam proses penelitian.

Semoga tesis ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan dan dapat memberikan kontribusi terhadap perkembangan ilmu pengetahuan di bidang Arsitektur Lanskap, khususnya sebagai masukan dalam melakukan sebuah evaluasi kualitas estetika.

Bogor, Juli 2024

Clara Arabella Rianate



DAFTAR ISI

| | |
|-------------------------------------|-----|
| DAFTAR TABEL | vii |
| DAFTAR GAMBAR | vii |
| I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 2 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 2 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 2 |
| 1.5 Kerangka Pikir Penelitian | 2 |
| II TINJAUAN PUSTAKA | 4 |
| 2.1 Desain Lanskap | 4 |
| 2.2 Wisata dan Pariwisata | 4 |
| 2.3 Pengelolaan Kawasan Ekowisata | 7 |
| 2.4 Cengkih Afo | 10 |
| 2.5 <i>Scenic Beauty Estimation</i> | 11 |
| III METODE PENELITIAN | 13 |
| 3.1 Waktu dan Tempat Penelitian | 13 |
| 3.2 Alat dan Bahan | 13 |
| 3.3 Metode Penelitian | 14 |
| 3.4 Tahap Penelitian | 14 |
| IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 22 |
| 4.1 Gambaran Umum Tapak | 22 |
| 4.2 Penilaian SBE | 37 |
| V SIMPULAN DAN SARAN | 43 |
| 5.1 Simpulan | 43 |
| 5.2 Saran | 43 |
| DAFTAR PUSTAKA | 44 |

DAFTAR TABEL

| | | |
|---|--|----|
| 1 | Alat dan bahan yang digunakan dalam penelitian | 14 |
| 2 | Jenis data, teknik pengambilan data, dan sumber data | 16 |
| 3 | Narasumber dalam wawancara | 18 |
| 4 | Data suhu dan kelembaban Kota Ternate per bulan | 32 |
| 5 | Data Kecepatan angin dan tekanan udara per bulan | 32 |
| 6 | Jumlah curah, hari hujan, dan rata-rata harian penyinaran matahari | 33 |

DAFTAR GAMBAR

| | | |
|----|--|----|
| 1 | Kerangka pikir penelitian | 3 |
| 2 | Cengkih Afo I (A), Cengkih Afo II (B), dan Cengkih Afo III (C) | 11 |
| 3 | Lokasi penelitian | 13 |
| 4 | Tahap penelitian | 15 |
| 5 | Contoh profil kriteria <i>Semantic Differential</i> | 20 |
| 6 | Luas daerah menurut kecamatan di Kota Ternate | 22 |
| 7 | Peta Administrasi Kota Ternate | 23 |
| 8 | Peta Lokasi Penelitian | 24 |
| 9 | Area masuk Kawasan Ekowisata Cengkih Afo | 25 |
| 10 | Kondisi tutupan lahan sekitar tapak | 25 |
| 11 | Cengkih Afo III | 26 |
| 12 | Peta Jenis Tanah | 28 |
| 13 | Curah Hujan | 29 |
| 14 | Peta Topografi | 30 |
| 15 | Peta Kemiringan Lahan | 31 |
| 16 | Peta Penggunaan Lahan | 34 |
| 17 | Presepsi responden | 36 |
| 18 | Material bambu pada bangunan di Kawasan Ekowisata Cengkih Afo | 37 |
| 19 | Penilaian SBE | 38 |
| 20 | Kondisi VP dengan nilai SBE tertinggi dan terendah | 38 |
| 21 | Evaluasi dari Masyarakat Kota Ternate dan Mahasiswa ARL IPB | 39 |
| 22 | Kualitas estetika | 40 |
| 23 | Foto perwakilan terbaik per kategori. | 41 |
| 24 | <i>Psycho-aesthetic</i> | 41 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | | |
|---|--|----|
| 1 | Kuesioner SBE | 47 |
| 2 | Panduan wawancara terhadap pengelola kawasan | 48 |
| 3 | Panduan wawancara terhadap staff Dinas Budaya dan Pariwisata | 50 |
| 4 | Foto dan Hasil Penilaian SBE | 52 |
| 5 | Nilai SBE | 55 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.