

STRATEGI PENGEMBANGAN EKOWISATA PATUNG SIGALE GALE DI TOMOK KECAMATAN SIMANINDO KABUPATEN SAMOSIR PROVINSI SUMATERA UTARA

MELVA ROSALIA



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2024**

@Hak cipta milik IPB University

IPB University



IPB University
Bogor Indonesia

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

Perpustakaan IPB University

PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa Laporan Proyek Akhir dengan judul **“Strategi Pengembangan Ekowisata Patung Sigale Gale di Tomok Kecamatan Simanindo Kabupaten Samosir Provinsi Sumatera Utara”** adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi manapun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Laporan Proyek Akhir ini. Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya saya kepada Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Mei 2024

Melva Rosalia
NIM J0302201041

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.



ABSTRAK

Kondisi pandemi mengakibatkan industri pariwisata mengalami pengurangan kunjungan wisatawan. Kabupaten Samosir memiliki sektor pariwisata yang menjadi unggulan bagi pemerintah dan masyarakat. Banyak objek wisata di Kabupaten Samosir yang terkena dampak dari pandemic, salah satunya Sigale Gale. Sigale Gale merupakan komoditi pariwisata sebagai hiburan untuk wisatawan. Patung Sigale Gale memiliki potensi yang dapat dijadikan sebagai tujuan wisata yang nantinya akan dapat meningkatkan sektor kepariwisataan di Daerah Samosir. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejarah, keunikan, pengelolaan, faktor internal dan faktor eksternal yang berpengaruh bagi pengelolaan Patung Sigale Gale, menyusun strategi pengembangan pada wisata Patung Sigale Gale. Data yang sejarah, keunikan dan pengelolaan diambil dengan menggunakan metode wawancara mendalam. Data internal dan eksternal diambil dengan menyebarkan kuesioner kepada 200 orang. Analisis data menggunakan Analisis SWOT dalam matriks IFAS dan EFAS dan matriks SWOT. Strategi pengembangan Objek Wisata Patung Sigale Gale berada pada kuadran 4 dan strategi pengembangan yang harus diterapkan adalah strategi *turn around*. Strategi *turn around* dilakukan dengan memanfaatkan peluang yang dimiliki untuk meminimalisir kelemahan.

Kata Kunci: Ekowisata, Patung Sigale Gale, Potensi Wisata, Promosi

ABSTRACT

Pandemic conditions have resulted in the tourism industry experiencing a reduction in tourist visits. Samosir Regency has a tourism sector that is a flagship for the government and the community. Many tourist attractions in Samosir Regency have been affected by the pandemic, one of which is Sigale Gale. Sigale Gale is a tourism commodity as entertainment for tourists. The Sigale Gale statue has the potential to be used as a tourist destination which will later be able to improve the tourism sector in the Samosir Region. This study aims to determine the history, uniqueness, management, internal factors and external factors that influence the management of the Sigale Gale Statue, develop development strategies on Sigale Gale Statue tourism. Data that are historical, unique and manageable are taken using in-depth interview methods. Internal and external data were taken by distributing questionnaires to 200 people. Data analysis using SWOT Analysis in IFAS and EFAS matrices and SWOT matrices. The development strategy of the Sigale Gale Statue Tourism Object is in quadrant 4 and the development strategy that must be applied is the turn around strategy. The turn around strategy is carried out by utilizing the opportunities you have to minimize weaknesses.

Keywords: Ecotourism, Promotion, Sigale Gale Statue, Tourism Potential



Judul Proyek Akhir : Strategi Pengembangan Ekowisata Patung Sigale Gale di Tomok, Kecamatan Simanindo, Kabupaten Samosir, Provinsi Sumatera Utara

Nama : Melva Rosalia
NIM : J0302201041

Disetujui oleh

Pembimbing 1:
Dr. Melewanto Patabang, S.Hut., M.Si.

Pembimbing 2:
Dyah Prabandari, S.P., M.Si.

Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom, M.Par, MTHM.
NPI: 201807198501202001

Dekan Sekolah Vokasi:
Dr. Ir. Aceng Hidayat, M.T.
NIP. 196607171992031003

Tanggal Ujian: 03 Juli 2024

Tanggal Lulus:

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala karunia-Nya sehingga proyek akhir dengan judul “Strategi Pengembangan Ekowisata Patung Sigale Gale di Tomok Kecamatan Simanindo Kabupaten Samosir Provinsi Sumatera Utara” telah berhasil diselesaikan. Proyek akhir ini sebagai persyaratan Akademik yang harus dipenuhi untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan Ekowisata (S.Tr. EKW) pada Program Studi Ekowisata, Sekolah Vokasi IPB University.

Penulis menyadari bahwa penulisan proyek akhir ini banyak melibatkan pihak yang memberikan doa, ide, semangat dan dukungan dari awal penelitian hingga tersusunnya proyek akhir ini dengan baik. Pada kesempatan baik ini izinkan penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua saya, Bapak Sihol Deliparto Napitupulu dan Ibu Restamauli Nainggolan serta kedua adik laki laki saya, Fabio Napitupulu dan Steven Napitupulu dan seluruh keluarga besar yang sudah memberikan dukungan, doa, materi, semangat dan motivasi dari awal penelitian hingga selesainya penulisan skripsi
2. Bapak Dr. Melewanto Patabang, S.Hut., M. Si dan Ibu Dyah Prabandari, S.P., M.Si selaku dosen pembimbing, Ibu Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom., M.Par., MTHM selaku Kaprodi Ekowisata dan seluruh Pimpinan Sekolah Vokasi IPB University yang telah memberikan arahan, bimbingan, ide, nasihat, saran dan ilmu dari awal penyusunan hingga selesainya skripsi dengan baik.
3. Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Samosir, seluruh pengelola Wisata Patung Sigale Gale, Kepala Desa, budayawan dan seluruh masyarakat setempat yang terkait yang telah memberikan izin dan membantu dalam penelitian.
4. Kakak sepupu saya, Yolanda Siagian dan Teman-teman terdekat (Ardaneswara Putri, Indah Ayu, Eliza Nur’Aini, Fadila Nuryasmin, Indah Febrika dan Nadya Fitri Agli) yang memberikan semangat, ide, saran dan motivasi sejak awal penulisan proposal skripsi, penelitian hingga penyusunan skripsi.
5. Terima kasih kepada seluruh teman-teman Ekowisata Angkatan 57 yang telah bekerja sama dalam mendukung dan memberikan semangat.

Penulis sangat berterima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan. Laporan TA ini ditulis berdasarkan data aktual yang diperoleh langsung dari lapang yang berasal dari narasumber berbagai pihak terkait dan studi literatur yang sudah ada. Harapan penulis semoga laporan ini dapat dipahami, memberikan manfaat dan pembelajaran bagi pembaca dalam mengetahui informasi mengenai Objek Wisata Patung Sigale Gale.

Bogor, Mei 2024

Melva Rosalia

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Manfaat	2
1.5 Kerangka Berpikir	3
II KONDISI UMUM	4
2.1 Letak dan Luas	4
2.2 Kondisi Fisik	5
2.2.1 Topografi	5
2.2.2 Kondisi Klimatologi	5
2.2.3 Kondisi Hidrologi	5
2.3 Kondisi Biotik	5
2.4 Kondisi Sosial dan Ekonomi Masyarakat	5
2.5 Kondisi Kepariwisata	6
2.6 Kondisi Aksesibilitas	6
III METODE	7
3.1 Waktu dan Tempat Penelitian	7
3.2 Alat dan Bahan	7
3.3 Jenis Data	8
3.4 Metode Pengambilan Data	8
3.4.1 Metode Wawancara	8
3.4.2 Metode Penyebaran Kuesioner	8
3.5 Analisis data	9
3.6 Metode Penyusunan Luaran	10
3.6.1 Buku Saku	10
3.6.2 Video Promosi	10
IV HASIL DAN PEMBAHASAN	11
4.1 Sejarah, keunikan dan pengelolaan	11
4.1.1 Sejarah Patung Sigale Gale	11
4.1.2 Keunikan Patung Sigale Gale	12
4.1.3 Pengelolaan Wisata Patung Sigale Gale	15
4.2 Faktor Internal	16
4.2.1 Faktor Internal Kekuatan (Strenght)	17



@Hak cipta milik IPB University

4.2.2	Faktor Internal Kelemahan (Weakness)	18
4.3	Faktor Eksternal	21
4.3.1	Faktor Eksternal Peluang (Opportunity)	22
4.3.2	Faktor Eksternal Ancaman (Threats)	25
4.4	Strategi pengembangan wisata Patung Sigale Gale	27
4.4.1	Analisis Matriks IE (Internal - Eksternal)	27
4.4.2	Analisis Matriks SWOT	28
4.5	Output Pengembangan	33
4.5.1	Buku Saku	33
4.5.2	Video promosi	34
V	SIMPULAN DAN SARAN	36
5.1	Simpulan	36
5.2	Saran	37
	DAFTAR PUSTAKA	38
	LAMPIRAN	40
	RIWAYAT HIDUP	36

DAFTAR TABEL

1	Luas Kecamatan di Kabupaten Samosir	4
2	Jenis Data	8
3	Analisi Faktor Internal	9
4	Analisis Faktor Eksternal	9
5	Matriks SWOT	10
6	Hasil penilaian kuesioner	16
7	Evaluasi Faktor Internal Kekuatan	17
8	Evaluasi Faktor Internal Kelemahan	19
9	Hasil penilaian kuesioner	22
10	Evaluasi Faktor Eksternal Peluang	22
11	Evaluasi Faktor Eksternal Ancaman	25
12	Matriks SWOT	28

DAFTAR GAMBAR

13	Kerangka berpikir	3
14	Peta Kabupaten Samosir	4
15	Peta Lokasi Penelitian	7
16	Patung Sigale Gale	12
17	Gondang Mula Mula	13
18	Gondang Somba	13
19	Gondang Mangaliat	13
20	Gondang Hasahatan	14
21	Ulos Simarsuksang	14
22	Ulos Sibolang	14
23	Ulos Ragi Hotang	15
24	Ulos Sadum	15
25	Wisatawan memakai aksesoris Adat Batak Toba	16
26	Jalan masuk Wisata Patung Sigale Gale	20
27	Aksesoris atraksi Patung Sigale Gale	21
28	Gapura Wisata Patung Sigale Gale	23
29	Wisatawan mancanegara berkunjung ke Wisata Patung Sigale Gale	24
30	Diagram hasil SWOT	27
31	Sampul buku saku	33
32	Sampul bab	34
33	Halaman isi	34
34	Desain Video Promosi	35



DAFTAR LAMPIRAN

1	Daftar istilah	40
2	Dokumentasi wawancara dengan budayawan	40
3	Dokumentasi wawancara dengan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Samosir	40
4	Dokumentasi wawancara dengan masyarakat setempat	41
	Dokumentasi penyebaran kuesioner kepada wisatawan	41

@Hak cipta milik IPB University

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB University.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB University.